

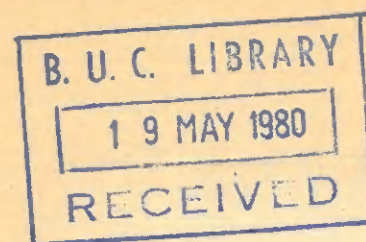
سلسلة
تاريخ
لبنان

صفحات من تاريخ جبل عامل

المجلس الثقافي للبنان الجنوبي

دار الفارابي

A
958.92
M2385



صفحات من تاريخ جبل عامل

١٠٠
١٠٠
١٠٠

صفحات من تاريخ جبل عامل

- د. ابراهيم بيضون
د. محمد مخزوم
العتيد د. ياسين سويد
د. منذر جابر
د. مسعود ضاهر
الاستاذ سليمان تقي الدين

١٩٧٩

المجلس الثقافي للبنان الجنوبي



على سبيل التقديم

كان من الصعوبة بمكان يقرب من المستحيل أن يستأنف المجلس الثقافي للبنان الجنوبي نشاطه المتعدد الوجوه ويعود الى سابق عهده من الحضور المؤثر على الساحة الثقافية سواء في بيروت أو في حواضر الجنوب اللبناني ، وذلك بسبب الظروف البالغة القسوة الآخذة بخناق الوطن برمته ولا سيما على الجهة الجنوبية منه .

وعلى الرغم من كثرة الصعوبات العامة التي انجبتها تلك الظروف فقد اعترضت «المجلس» صعوبات خاصة لا تقل باسا عن تلك العامة وان نتجتا معا عن العلة نفسها نعني المحنة الضارية التي ما انفكت تشد بانياها على مفاصل الوطن ومساحة وجوده .

نقول على الرغم من هذه الصعوبات وتلك قررت الهيئة الادارية « للمجلس » العودة الى بذل المزيد من الجهد لتذليل ما تيسر من العقبات والسير ، من جديد ، على طريق الانتاج في حدود الامكان .

ويوم اتخذنا هذا القرار اخترنا أن يكون الجنوب بأمسه ، القريب والبعيد ، موضوعا محوريا لمختلف نشاطات « المجلس » خلال السنة الجارية .

وكان الفصل الاول من هذا الاختيار « صفحات من تاريخ جبل عامل » لتكون عنوانا عريضا لسلسلة من المحاضرات ، نبدأ بها موسمنا الصيفي على أن ترصد بأكملها لوجه الجنوب في الماضي أو ، بكلمة أصح ، لوجه « جبل عامل » هذا الاسم التاريخي الذي حملته هذه المنطقة من لبنان عبر العصور .

١٩٧٩ جميع الحقوق محفوظة

دار الفارابي - ص.ب ٣١٨١ - بيروت
الطبعة الاولى -

تشرين الثاني ١٩٧٩

وقد حرصنا ، حرصا شديدا ، أن نخرج بالمحاضرات عن دائرة الخطابة أو الاستعراض المجاني ، من هنا عهدنا بكتابتها والقائها الى نخبة من الاساتذة الجامعيين المختصين على رجاء أن يأتي العمل ليس بمستوى طموح « المجلس » وحسب بل وبمستوى المرحلة التي نخوض غمارها على الجبهتين الوطنية والقومية وما تستدعيه ، هذه المرحلة ، من صدق في الالتزام وصحة في الرؤية وموضوعية في المعالجة وشجاعة في اتخاذ الموقف .

وقبل أن نبدأ بتقديم « صفحات من تاريخ جبل عامل » من على منبر اتحاد الكتاب اللبنانيين ما كان لنا أن نقدر ، سلفا ، المنزلة العالية التي حظيت بها هذه « الصفحات » لدى الراي العام الوطني والتقدمي على وجه العموم وفي وسط المثقفين واهل المعرفة على وجه الخصوص .

وقد تجلت هذه المنزلة في اشكال عديدة سواء في الحضور الكثيف لسماع المحاضرات — « الصفحات » أو في حرارة المناقشات التي كانت تعقب كل محاضرة وتستمر طويلا أو في التعليقات المختلفة والمقطعات التي كانت تحفل بها الصفحات الثقافية في الجرائد اليومية والمجلات الاسبوعية وذلك على مدار ستة اسابيع متلاحقة من ايام الصيف البيروتي .

وعندنا أن النجاح الذي أحرزته « الصفحات » ، وهي تقدم للجمهور في محاضرات تلقى على مسامعه ، يعود الى جملة عوامل يأتي في طليعتها :

اولا : المكانة التي يحتلها الجنوب ، هذه الايام في افئدة المواطنين الشرفاء ، وهم الكثرة الكاثرة من أبناء هذا البلد ، رغم التناقض في ظاهر الحال ، لا سيما وان الجنوب يشكل في هذه المرحلة جبهة المواجهة الوحيدة على ساحة الصراع في المنطقة العربية عموما وليس في لبنان فقط . وهل في الناس من يجهل الثمن الغالي الذي ما برح يدفعه الجنوبي من أجل القضية الوطنية — القومية الاولى واقتداء لبقية اجزاء الوطن وسائر الاقطار العربية ؟..

ثانيا : المستوى العلمي الرصين الذي استوت عليه تلك المحاضرات ، الامر الذي هيا لها تلك المنزلة المرموقة في نفوس جميع

من اتبح لهم الوقوف على مضامينها سواء بالحضور الشخصي أو بالاطلاع على ملخصاتها المنشورة في الصحف والمجلات ، وهذا بالإضافة الى تقدير المعلقين ونوي الاختصاص .

ثالثا : التشجيع الحار الذي استقبل به جمهور المستمعين والقراء هذا العمل المتواضع يقوم به المجلس الثقافي للبنان الجنوبي في سياق عودته الى سابق نشاطه خدمة للجنوب وقضاياها وتعزيزا للثقافة الوطنية .

رابعا : الاهتمام الكريم الذي اولته الصحافة واجهزة الاعلام الاخرى لهذه الصفحات من تاريخ « جبل عامل » فقد أفسحت في المجال لصوت « المجلس » أن يمتد بعيدا ناشرا مضمون « الصفحات » في الكثير من الاوساط الثقافية والاجتماعية ، ولا شك أن في ذلك خدمة جليلة ليس للجنوب فقط وانما للأجيال اللبنانية من أجل أن تمتلك مزيدا من المعرفة عن تاريخ لبنان بأجزائه جميعا .

ونحن ، اليوم ، اذ ننشر في الناس هذه المحاضرات بكتاب خاص فليس قصدنا من وراء ذلك أن تقع هذه « الصفحات » بين ايدي المزيد من الاصدقاء وطلاب المعرفة ، وحسب ، بل قصدنا أيضا أن نستدرج الاكفاء الى مزيد من النقاش الموضوعي حول الجنوب تاريخا وقضية .

وهنا لا يسعنا الا الاعتراف بفضل الاصدقاء الذين سبق لهم وشاركوا في النقاش الذي كان يدور حول المحاضرات بعد الفراغ من قراءتها وسواء جاءت المشاركة بصيغة التقدير والتشجيع أو النقد البناء . ثم الى هؤلاء الاصدقاء يعود الفضل أيضا في إثارة عدد من الاسئلة التي لم يتسع المجال للإجابة عنها في حينها . وقد يتصدر تلك الاسئلة جميعا السؤال المحوري التالي :

لماذا هذه « الصفحات من تاريخ جبل عامل » في هذا الوقت بالذات ؟؟

ربما يتفصح المجال الان للجواب المطلوب او ، بكلمة أصح ، لمحاولة الجواب المطلوب .

نعتقد ، أولا ، بأن مجتمعنا ، سواء في الجنوب اللبناني أو في خارجه ، لهو اليوم أحوج منه في أي يوم مضى ، الى حصانة راسخة في الفكر والوجدان يتسلح بها ويقاوم حملات التشويه والتزوير الاعلامية وفنون الحرب النفسية التي تشنها علينا القوى الامبريالية - الصهيونية بتنظيم بالغ الدقة ونفس طويل واستخدام لحدث المكتشفات في عالم الدعاية والتحريض المضاد . ولعل هذه الحرب وتلك الحملات أشد فتكا وتدميرا ، من حيث الجوهر ، من غزوات الإبادة الجماعية التي ما انفكت اسرائيل تشنها على جنوب لبنان ، بروح همجية منفلة ، منذ سنوات عدة .

ونعتقد ، ثانيا ، بأن إحدى أهم الضرورات التي يقتضيها تحصين فكرنا والوجدان في وجه تلك الحملات السوداء هي في إعادة امتلاك تاريخنا وذلك ليس من أجل أن نستنطقه قول الحقيقة فقط ، بل ولناخذ منه الدرس والعبرة ثم لنتردد من فصوله المضيئة بالطاقة على مواصلة النضال والايمان بحتمة النصر مهما ادلهمت أرجاء الساحة واستطال زمن الصراع .

ونعتقد ، ثالثا ، بأن تراث كل شعب من الشعوب هو ثروة قومية وسلاح دفاعي ومن شأنه أن يشكل الشخصية المتميزة لهذا الشعب ويمنحها خصائص المقاومة والثورة على سلطان الانحلال أو الاحتواء فالإلغاء . ومن شأنه أيضا أن يشدد من روابط هذا الشعب بأرضه ويعزز من تجذره في ترابها . بيد أن الشرط المطلوب ، في هذا الصدد ، هو معرفة هذا التراث - لا سيما الجانب المضيء منه - معرفة نقدية متماسكة فلا تستخفها أمجاد الماضي وتقعدها عن كل مكرمة ولا تسلمها الهزائم الى حال من اليأس والفرار من الماضي والحاضر سواء بسواء .

ومما لا ريب فيه أن معرفة التراث اذا ما قامت على هذا الاساس غدت من امضى الاسلحة في أيدي الجماهير تصد بها رياح الاقتلاع

أو الإلحاق وتحصن وجودها على أرضها وتمدها بالقدرة على الصمود والجرأة على التحدي .

فانطلاقا من هذا الاعتقاد الراسخ ،

ولكون الجنوب تاريخا ما برح مجهولا عند الكثرة من المواطنين - ولا نستثني أبناءه بالذات - ومرد ذلك يعود لجملة اسباب يأتي في طبيعتها :

١ - الانحياز الفاضح في نظام التعليم اللبناني بالإضافة الى هشاشة بنائه وتخلف منطقه لا سيما في معالجة مادة التاريخ .

٢ - الذاتية المحاذية أحيانا تخوم العنصرية التي يصدر عنها كتاب التاريخ اللبناني في معظمهم ، لكأن الجهر بالحقيقة التاريخية من شأنه أن يخلخل الأركان التي اجتهدوا في اقامتها للكيان ويهدد الوطن في حاضره والمستقبل . في حين أن حرص هؤلاء على طمس الحقيقة يعود ، بوجه عام ، الى استثثارهم بمفانم « النظام » وليس « الكيان » والى شدة حرصهم على الاستمرار في هذا الاستثثار .

٣ - تقصير أو قصور المؤسسات السياسية والتربوية والثقافية عموما على الساحة الوطنية في أمر النهوض بهذا الواجب الوطني أي واجب الكشف عن الحقيقة التاريخية للبنان بكل مناطقه كشفا لا تردد فيه ولا حذر أو خشية ، فليس كالمواجهة الموضوعية الجريئة ما يؤكد حقيقة لبنان ويعزز وحدته ويحدد علاقته العضوية له العربي .

ثم لكون الجنوب بخاصة ولبنان بعمامة موضوعا على جدول أعمال التجزئة الطائفية - العنصرية من قبل التحالف الصهيوني - الانعزالي وقد بوشر فعلا بتنفيذ البند الأول من هذا الجدول على أرض الجنوب وذلك باقامة « الجيب » الصهيوني في الشريط الحدودي المحتل تحت عنوان مكشوف : « دولة لبنان الحر » ...

نقول :

انطلاقاً من هذا الاعتقاد ،

ولهذه الاسباب التي ذكرنا ولغيرها من اسباب لا يتسع المجال لذكرها الآن ، كان القرار الذي اتخذناه في المجلس الثقافي للبنان الجنوبي بالعودة الى التاريخ نستطلع في أرجائه وجه الجنوب اللبناني الذي كان يعرف بجبل عامل ونتعرف الى موقعه الحقيقي ونقف على دوره الذي اداه عبر القرون .

تلك مجرد محاولة يقوم بها المجلس الثقافي للبنان الجنوبي في سياق نشاطه الجديد وهو لا يدعي الكمال لها ، لهذه المحاولة ، ولا البراءة من الخطا او التقصير ، فهي خطوة لا أكثر على الطريق الطويل وكبير أملنا ان تتبعها خطوات أغنى بالعمالية واحفل بالفائدة.

وطموحنا هنا قد يشفع بنا اضافة الى ضالة الامكانات ومحدودية الموقع .

فلقد كان طموحنا ، وما زال ، الاسهام في عملية الكشف عن هوية الجنوب أي جبل عامل لتوكيد اصلته العربية وعن اهمية الدور الذي لعبه في السابق من ايامه والتضحيات التي قدمها ، عبر القرون ، دفاعاً عن اصلته تلك وصونا لكرامة ابنائه وتعزيزاً لحريتهم في العيش والمعتقد .

وفي يقيننا ان تمسك الجنوبي اليوم بارضه ، على هذا النحو التعلق الصوفي وصموده البطولي على ترابها المشتعل ، أبداً ، يعود ، في المقام الاول ، الى هذا الحس التاريخي الراسخ في وجدانه والى ارادة المقاومة لديه المتوارثة عبر الاجيال .

وهنا يأتي دور المعرفة النقدية بالتراث والتاريخ فنتقير هذه الارادة ويتعمق ذلك الحس بتحول هذه المعرفة ، عند المواطن في

الجنوب ، الى سلاح عنيد ينتصب في وجه غزوات الاقتلاع والاعتصاب .

ذاك هو الهاجس الوحيد الذي كان وراء اختيارنا ، في هذا الوقت بالذات ، لهذه الصفحات من تاريخ جبل عامل ننشرها في الناس في محاولة متواضعة لتحرير تاريخنا من ايدي المغتصبين وكتاب السلاطين واعادة امتلاكه من قبل الجماهير الواسعة ولا سيما في الجنوب اللبناني . ذلك لان حملة التعدي هناك على تراثنا وقيمنا آخذة في التصعيد والعنف بالتزامن والترافق مع الحملات العسكرية الصهيونية الباغلة الضراوة . ويأتي في طبيعة اهداف تلك الحملة المعتدية محاولة اغتصاب تاريخ تلك البقعة الطيبة من ارضنا العربية وتنسويه تراثها استكمالاً وتغطية لاغتصابها هي بالذات .

بيد ان قوى التغيير في مجتمعنا العربي ، هنا وهناك ، قادرة على لجم هذه الحملات جميعاً في يوم آت لا ريب فيه .

ونحن اليوم اذ ننشر هذه الصفحات من تاريخنا في كتاب مستقل ، هو الكتاب الثالث الذي تيسر للمجلس الثقافي للبنان الجنوبي اصداره عن الجنوب في بحر هذه السنة فقط ، فذلك من أجل ان نسهم ، بسلاح المعرفة ، في المعركة المصرية الكبرى التي تدور رحاها ، هذه الايام ، على ارض الجنوب ترجمة فعلية للفصل الثاني من كتاب « كمب ديفيد » الاسود .

ولا شك في ان هذه المعركة تختزل اليوم معادلة الصراع الضاري بين ثلاثي الـ « كمب » واشياعهم من الاتباع العلنيين والسريين وبين قوى التحرر الوطني والتقدم ، ليس على الساحة اللبنانية وحسب بل على الساحة العربية الشاسعة .

من هنا مصدر اعتزاز المجلس الثقافي للبنان الجنوبي بهذا العمل المتواضع الذي نأمل ان يجد السبيل الى قلوب الاصدقاء داخل حدود الوطن وخارجها .

ولعلنا بهذا العمل ننفع الى المزيد من الكتابة حول المطوي من تاريخنا والمغفل او المعتدى عليه ، وفقا للنهج الذي يتبعه السادة اصحاب هذه المحاضرات في شغلهم اليومي على مادة التاريخ .

لهؤلاء الاصدقاء بالغ شكرنا .

وتحية اكبار للصامدين من اهلنا في جنوب الوطن ، هذا الخط اليتيم للمواجهة على مساحة الارض العربية كلها .

بيروت في ١٠ - ١٠ - ١٩٧٩ حبيب صادق

ثورة صور ظاهرة التمزق السياسي في العهد الفاطمي

بقلم الدكتور ابراهيم بيضون

ثمة أحداث في التاريخ العربي الاسلامي ، بعضها يؤدي الى محطات ومنعطفات ، تسهم في صنع هذا التاريخ فتعيش معه امجادا او كوارث . . او تغيب وراء الهامش فلا يبقى منها حتى اللمحات الباهتة . والتاريخ منذ نشأته كأحد العلوم الدينية ، ارتبط بمسالتين من الثوابت ، كان على المؤرخ او كاتب التاريخ ان يتأثر بهما في الاطار الكمي وليس النوعي فقط . فهو اسير بيئته الاسلامية التي فطر عليها بشيء من التصوف من ناحية ، ومرآة السلطة كغيره من المثقفين في عصره من ناحية ثانية . وهذا ما حدا به الى التوجه نحو تدوين اخبار الطبقة الحاكمة ، وما يدور حولها من اهتمامات سياسية وعسكرية في المقام الاول .

وكان من البديهي جدا ، وفي ظل انظمة الحكم المطلق التي زامنتها حقبات التدوين التاريخي ، أن تتمحور جهود المؤرخ التقليدي حول السلطة ، سواء كان الممثل لها الخليفة ام السلطان ام الوالي . حتى ان كثيرا من تواريخ الازمنة الغابرة كانت ترفع الى أحد هؤلاء،

تلهمنا للرؤى وابتغاء للفائدة (١) . ومعنى ذلك ان مراكز الحكم او الاحداث ، جذبت اليها المؤرخين كما الشعراء وبقية مثقفي العصر ، على حساب المناطق الاخرى التي ظلت من مجاهل التاريخ او من صفحاته المنسية .

واذا كان جبل عامل او « جنوب لبنان » — في الاسم الاداري والسياسي الغالب عليه — ينطبق عليه الوضع الاخر ، انطلاقا من الاعتبار الجغرافية التي نأت به عن محاور الحكم الرئيسية . المتجاذبة ما بين (المدينة) والكوفة ودمشق وبغداد والقاهرة وغيرها من الحواضر الشهيرة ، فان هذا الجبل لم يعدم دورا في التأثير على الاحداث او التأثير بها .. وبعضها كان له مفعول التغيير الجذري في مجرى التاريخ . فهي صفحة مطوية فقط تحتاج الى استخلاص من برائث النسيان وفك غابر القرون .. وهي على تعقيدها كمادة تاريخية وتشابك اخبارها حيناً وتناثرها أحيانا ، فانها صفحة مثيرة في التاريخ الوسيط ، حيث تحولت المنطقة الشامية ، خاصة بعد سقوط خلافة الامويين ، الى معترك ساخن للقوى السياسية العالمية في ذلك الوقت . فقد ورثت الشام العباسية دور العراق الاموي ، متحولة الى بؤرة ثورية ، تستقطب حركات المعارضة المتطرفة وتتجه اليها انظار الدول الكبرى ، سواء في الاطار الاسلامي ام البيزنطي .. ام الصليبي . وكون جبل عامل احد اطراف هذه المنطقة الاساسية ، واحد المعابر المهمة لجيوش الدويلات الاسلامية — خاصة في مصر ، وذلك منذ قيام دولة ابن طولون في

(١) الكتاب الذي دونه المؤرخ ابي نصر العتبي في مطلع القرن الخامس الهجري عن حياة السلطان محمود الغزنوي وسماه « تاريخ اليميني » نسبة الى لقب هذا الاخير « يمين الدولة » ، او كتاب ابي الفضل محمد بن الحسين البيهقي في منتصف ذلك القرن والمعروف بتاريخ البيهقي وهو مهدى للسلطان نفسه .. فضلا عن كتب اخرى مثل « الفخري في الاداب السلطانية » لابن طباطبا ، الذي اهداه الى امير الموصل في عهد الخوفا فخر الدين عيسى بن ابراهيم .. وكذلك كتاب المقرئ التلمساني « نفح الطيب في غصن الاندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب » .. الخ ...

اواخر القرن التاسع الميلادي حتى ظهور دولة محمد علي في النصف الاول من القرن التاسع عشر — فقد اكتسب هذا الاقليم شخصيته الجغرافية والسياسية .. وحتى الحضارية المتميزة والمتواصلة مع السنين .

والكتابة عن تاريخ جبل عامل الاسلامي في اطار الموضوعية العلمية ، ليست بمكان من السهولة ، وذلك — كما أثرت — بسبب ضالة المادة او ندرتها الى درجة قد لا تفي بالحد الأدنى من مقومات البحث الاكاديمي ، مما أدى الى بقاء هذا الاقليم على هامش صفحات التاريخ الاسلامي ، خاصة القديمة منها .

ولعلنا نستطيع تكوين صورة اكثر جلاء اذا ما توقفنا عند حاضرة هذا الجبل وبوابته الساحلية (صور) ، المدينة التي تفردت منذ العصور السحيقة بجاذبية خاصة ، اكتسبتها من موقعها الاستراتيجي الهام أولا ، ومن دخولها دائرة الصراع الدولي على حوض البحر المتوسط ثانيا . واذا كانت (صور) في تاريخها الفينيقي القديم ، كاحدى أشهر المدن الواقعة على الساحل السوري أو الشامي ، هي ما تعرفه عنها ذاكرة الطالب في مراحل الدراسة الاولى ، فان تاريخها الاسلامي لم يكن مجردا من الاهمية ، حيث ظل للمدينة الكثير من ملامحها التقليدية السابقة . ولعل الفارق بين هاتين الصورتين ، ربما كان خاضعا لطبيعة الحكم في كليهما وانعكاس ذلك على شخصيتها الخاصة ، كواحدة من الثغور البحرية الرئيسية . ففي الاولى ساد نظام دولة المدينة ، على غرار دويلات البحر المتوسط حينذاك ، بينما فقدت هذا الدور في الثانية وذابت في أنظمة الحكم الاسلامية المتعاقبة ، باستثناء فترات قصيرة ، كانت معاصرة لبداية انحسار النفوذ الفاطمي في بلاد الشام .

وتمتد الجذور العربية الاسلامية لمدينة صور الى وقت مبكر من حركة الفتوح ، وما أسفر عنها من اجلاء تام للنفوذ البيزنطي في المنطقة الشامية . ومن المرجح انها دخلت فلك السيادة الجديدة بعيد معركة اليرموك الشهيرة او في أعقاب استسلام بيت المقدس (١٧ هـ / ٦٣٨ م) . وهذا ما يدعمه البلاذري ، المؤرخ المتخصص

في اخبار الفتوح بقوله : ان فتحها قد جرى على يد شرحبيل بن حسنة ، أحد قادة حروب الشام ، اذ يبدو انها كانت واقعة ضمن مهامه كقائد لقطاع الاردن (١) . بيد ان اضطراب الروايات لدى المؤرخ نفسه المتراوحة ما بين شرحبيل ويزيد بن ابي سفيان (٢) واحيانا عمرو بن العاص (٣) ، يدفعنا الى التردد في اتخاذ موقف حاسم من هذه الرواية او تلك . ومن المرجح ان يكون أحد اثنين من قادة الشام قد أنجز عملية الفتح هذه ، أولهما شرحبيل بن حسنة ، المسؤول عسكريا عما عرف بـ « مدن الاردن » الساحلية ، وهو الاسم الذي أطلقه عليها جغرافيو العرب القدماء ، وثانيهما يزيد بن ابي سفيان ، الذي يورد اسمه (الواقدي) (٤) على رأس الحملة التي أعدها القائد العام لجيوش الشام ، ابي عبيده بن الجراح ، لفتح هذه المدينة . وما يهنا من ذلك تبيان ثابتة غير قابلة للشك ، بأن صور دخلت دائرة الحكم العربي الاسلامي ابان خلافة عمر بن الخطاب ، وتحديدًا قبل سنة ١٨ للهجرة حيث توفي كل من القائدين ابي عبيده ويزيد في طاعون عمواس الشهير . ومن المؤكد انها كانت منذ ذلك التاريخ في صميم الاستراتيجية البحرية لولاية الشام ، خاصة بعد حملة عمرو بن العاص على مصر وضرورة تأمين الخطوط الخلفية ، بازالة قواعد البيزنطيين المعروفة ، وفي طليعتها صور وعكا .

وكان لصور الاسلامية دورها في سياسة معاوية بن ابي سفيان (٥) الدفاعية ، الهادفة الى تنشيط السلاح البحري العربي ، بما يتكافأ والبحرية البيزنطية المتفوقة . فنجح في سد هذه الثغرة او كاد ، بتقويم نسبي للاختلال القائم بين القوتين ، وذلك بانشاء « نظام الرباط » وهو بعد حاكم لولاية الشام . وهذه التسمية لها مدلولها الاسلامي الخاص ، وتعني الإقامة او الرابطة على ثغور

(١) البلاذري : فتوح البلدان ص ١٢٢ .

(٢) الواقدي : فتوح الشام ص ٢٢ - ٢٥ .

(٣) البلاذري : فتوح البلدان ص ١٢٤ .

(٤) فتوح الشام ص ٢٢ - ٢٤ .

(٥) اول حاكم على ولاية الشام بعد وفاة اخيه يزيد .

العدو (١) . وكان هذا النظام الحربي معبأ على مدن الساحل الشامي المعرضة للهجمات البيزنطية . وبرزت عكا حينذاك كقاعدة رئيسية ، ولكن دون أن تفقد صور أهميتها كمنفذ بحري ، تطور بصورة ملفتة في عهد الخلفاء مروانيين . فقد أمر عبد الملك في مطلع خلافته بتجديد مينائها وأبراجها ، حيث أشار (البلاذري) الى ذلك ووصف سكان المدينة بانهم « جند من العرب وخلق من الروم » (٢) . ومن المفترض - استنادا الى هذه الرواية - ان يكون فتحها قد تم بدون عناء ان لم نقل « صلحا » حسب التعبير العسكري الشائع في ذلك الوقت . كما ان تعريبها لم يأخذ سوى القليل من الجهد ، لما قام به سكانها غير العرب من دور كبير في انشاء البحرية العربية ، التي كان رائدها الاول معاوية بن ابي سفيان . ثم تعزز هذا الدور في عهد الخليفة هشام بن عبد الملك ، بانتقال مركز صناعة السفن اليها من عكا (٣) ، لتصبح القاعدة الاولى على الساحل الشامي . وهذا ما أكدته روايات المؤرخين والجغرافيين والرحالة ، التي وصفتها بمحطة الشام البحرية . ومع انتقال الخلافة الى العباسيين احتفظت صور بمركز الصدارة حتى منتصف القرن الثالث الهجري ، عندما أمر الخليفة المتوكل بتوزيع القوة البحرية بشكل متوازن على امتداد الساحل .

وفي أعقاب الاختلال الذي أصاب مؤسسة الخلافة العباسية ، المرتهلة حينذاك لطبقة الجند المحترفين من الاثراك ، نشطت القوى السياسية المعارضة في مختلف بقاع الدولة المضطربة . واذا كان العامل الجغرافي قد أسهم بدور كبير في توفير الاجواء المساعدة والمشجعة على قيام دويلات مستقلة او شبه مستقلة ، فان بلاد الشام استنادا للظروف نفسها ، خضعت لهذه المتغيرات السياسية وعاشت انماطاً متنوعة من الحركات المعادية للنظام العباسي ، أو المتحالفة معه بصورة غير مباشرة . فمنذ قيام الدولة الطولونية ،

(١) دائرة المعارف الاسلامية ج ١٠ ص ١٩ .

(٢) البلاذري : فتوح البلدان ص ١٢٤ .

(٣) المصدر نفسه ص ١٢٥ .

كانت الشام محور التجاذب بين هذه القوى وبين قوات النظام المركزي ، الذي استعاد حيناً بعض عافيته أبان خلافة المعتد ، حيث سيطر أخوه ولي العهد والرجل القوي أبي أحمد الموفق على السلطة الفعلية ، دون أن ننسى بقية الحركات الاقليمية التي تزعمها الحمدانيون والمرداسيون في شمالي الشام ، فضلاً عن القوى القبلية التي تطلعت أيضاً الى دور لها في خضم تلك الاحداث ، كبنو عقيل وبنو الجراح . وفي غمار هذا التطاحن السياسي الضاري ، الذي كان في مضمونه صراع الامراء وكبار القادة وشيوخ القبائل ، تظهر حركة ذات لون جديد وطرح مختلف ، وهي المعروفة بحركة القرامطة التي امتد نشاطها عبر محاور ثلاثة : الاول في العراق والثاني في البحرين والثالث في الشام . غير ان محورها الاخير ، كان الاكثر تعقيداً واثارة ، حيث تزامن مع اواخر النفوذ الطولوني حتى قيام الدولة الفاطمية . ولقد تركت هذه الحركة وراءها اسئلة غامضة ومحيرة ، لا سيما في علاقتها المتشنجة مع الفاطميين — رغم وحدة الانتفاء الاسماعيلي — والتحالف المشبوه مع الخلافة العباسية ، دون اي اعتبار لمنطلقاتها الاولى ، كحركة ثورية قامت اساساً ضد هذه الاخيرة وشهت السلاح في وجهها .

وفي تلك الاثناء ، بينما كان الصراع شديداً على جبهة الشام المنهكة بحروبها الداخلية ، تسابقت اثنتان من اكبر القوى السياسية والعسكرية في حوض البحر المتوسط الشرقي ، تطمح كل منهما الى احكام قبضتها على هذه المنطقة ، بما لذلك من تأثير جذري على استراتيجية التفوق العسكري البحري « محور التنافس بين القوتين . الاولى : تمثلها الدولة البيزنطية ، الساعية الى تحقيق حلم قديم وهو اعادة الشام الى دائرة نفوذها والسيطرة على بيت المقدس ، التي كانت هاجس اباطرتها من البيت المقدوني ، المحكومين بنزعة صليبية متطرفة . اما الثانية ، فهي الدولة الفاطمية التي انطلقت من المغرب الأقصى ومعها خطة القضاء على خلافة العباسيين ، المترنحة تحت عبء مشاكلها الداخلية ووظاة الاخطار الخارجية المحدقة بها .

لقد كان الدور الفاطمي من هذا المنطلق يحمل معه هموم المشرق الاسلامي ، الذي عانى خاصة من الفراغ العسكري على شريط الثغور الشمالية . فسارع الفاطميون الى اعلان الخلافة منذ ظهور دولتهم في المغرب ، كبادرة انتفاذية للواقع المتدهور ، الذي اقترن بفشل الخلفاء العباسيين في التصدي لهذا الدور الخطير . وهذا ما نجد صداه في النزعة الجهادية المجذرة لدى الخليفة الفاطمي الرابع المعز لدين الله ، التي جارى بها صليبية الاسرة المقدونية . فكان ما اعترف به عشية السيطرة على مصر ، بانه « لم يأت الى الشرق طمعاً في ملك او جاه ، وانما للجهاد ووقف خطر البيزنطيين » (١) . وما لبث هذا الاتجاه ان تحول الى استراتيجية خاصة بالفاطميين ، يستمد الجانب النظري اهميته فيها من الجهاد ، احد الاركان الرئيسية في عقيدتهم ، بينما اداتها العملية تجسدت في احراز التفوق العسكري البحري ، الذي كان معقوداً حتى ذلك الوقت للبيزنطيين .

وهكذا كانت السيطرة على الشام ، امتداداً طبيعياً لقوة الفاطميين النامية في مصر واستجابة لاهداف سياسية وعقائدية التزموا بها . فجعلت منهم الطرف البديل والمؤهل لحكم المنطقة وصد الاخطار الخارجية عنها . وما لبثت دمشق ان استسلمت للقائد الفاطمي جعفر بن فلاح (٣٥٩ هـ / ٩٦٩ م) ، في اعقاب مجابهة عصبية اسهمت فيها التحالفات القبلية والقرمطية ، الى جانب الحكم الاخشيدي المتهاوي في ذلك الحين . وفي العام نفسه ، كان الامبراطور البيزنطي نقفوروس فوكاس Nicephoros Phocas ، يحقق اولى انتصاراته الجدية في انطاكية (٢) ، وذلك بعد سلسلة من الهجمات الجريئة التي استهدفت شمالي الشام والجزيرة (٣) .

(١) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ج ٤ ص ٧٢ .

(٢) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٧ ص ٣٦ - ٣٧ .

(٣) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ج ٥ ص ٥٥ .

اسد رستم : الروم ج ٢ ص ٤٢ .

فتحولت هذه المدينة الى مركز للعمليات العسكرية البيزنطية ضد امراء المنطقة ، وكانت اخطرها عملية الامبراطور يوحنا زمسكيس Jean Tzimisce (٣٦٥ / ٩٧٥ م) ، التي انطلقت من هذه القاعدة مستهدفة بيت المقدس .

غير ان دخول الفاطميين طرفا جديدا وتقويا في الصراع على المنطقة ، قلب حسابات الدولة البيزنطية التي عاشت احلام العودة اليها بعد ثلاثة قرون ونيف . فكانت انتصارات زمسكيس سياسية اكثر منها عسكرية ، وانتهت حملته الى سلسلة من المعاهدات السلمية مع امراء دمشق وعكا والرملة وبيت المقدس . ولعل انتصاراته الحقيقية كانت على الساحل الشامي ، حيث استولى على صيدا وبيروت وجبيل . وذلك لتطويق خطر القواعد الفاطمية والحد من عملياتها المضادة . بيد انه اخفق في احتلال صور - قاعدة الفاطميين في الشام - التي كان لها الدور الرئيسي في احباط الحملة البيزنطية وانسحاب الامبراطور الى انطاكية .

وكان هذا الدور الانقاذي ، قد اعطى الفاطميين فرصة التقدم على الاطراف الاسلامية المتشرذمة والعاجزة عن حماية المنطقة المهددة . الا ان تثبيت اقدامهم فيها ، كان بحاجة الى جهود مكثفة ، لم تقل منها الهالة العظيمة التي احيطت بهم او الحملة الدعائية الواسعة ، التي سبقت تحركهم اليها . فعلى الرغم من التعاطف النسبي الذي ساد موقف القبائل العربية او معظمها ، لا سيما القاطنة في الاجزاء الجنوبية من الشام ، الا ان المدن الكبيرة لم تتحمس كثيرا للدولة الجديدة . وكان في طليعتها دمشق ، التي ظلت حريصة على موقفها المتصلب والمناهض للاتجاه العقائدي الذي يمثلته الفاطميون . بينما خضعت حلب ، القرية نسبيا من هذا الاتجاه ، لتاثير التيار الاستقلالي الذي تبلور مع ظهور دولة الحمدانيين ، والمتعارض حكما مع النظام الخلافي المركزي الذي حمله الفاطميون الى الشام . وكان يبدو واضحا ان اعتماد هؤلاء على قواهم الذاتية ، وهي مكونة اصلا

من جنود « المغاربة » كان وراء ذلك الفتور الذي سيطر على الموقف الشامي ، مما ادى الى ارتباك الحكم الفاطمي وانجراره في خضم الصراعات المحلية ، وبالتالي الى اعاقه مشاريعه الجهادية ، بعد تشتيت الجهود على عدة جبهات في وقت واحد .

وقضت التطورات السياسية حينذاك ، ان تصبح طرابلس مركز البحرية الفاطمية . وذلك بعد تعزيز قاعدة البيزنطيين في انطاكية . فبدأ وكأن الصراع التقليدي بين العرب والبيزنطيين ، قد استعاد بريقه او كاد ، وان الجهاد كتعبير له مدلوله الخاص في العقيدة الاسلامية ، قد استرد الكثير من مضمونه الانزامي الذي اكتسبه في العقود الاولى السابقة . وكان تحول القاعدة الرئيسية الى طرابلس ، احدى ملامح الاستراتيجية الفاطمية ، التي كان محورها التصدي للبيزنطيين ، كمدخل للسيادة المطلقة على العالم الاسلامي في ذلك الحين . ولقد حافظت صور وسط هذه المتغيرات على دورها المميز ، كقاعدة جنوبية . كان من ابرز مهامها « عدا حماية هذا الجزء من الساحل الشامي » مراقبة تحركات القوى السياسية المناهضة للفاطميين في الداخل .

وكانت صور قد خرجت من دائرة النفوذ العباسي مع ظهور الدولة الطولونية ، حيث ارتبطت منذ ذلك الوقت بالقوى الحاكمة في مصر . وهناك بضعة مؤشرات تؤكد هذا الخروج المبكر من فلك النظام المركزي واتخاذها ، كم منطقة وليس كمدينة فقط ، شخصية خاصة ، تبلورت عمليا في اطار الخلافة العباسية . فاذا صحت الرواية التاريخية بتفاصيلها المعروفة ، عن ابعاد ابي ذر الغفاري الى جبل عامل ، وهو احد رواد التيار الاصلاحى في العهد الراشدي . فان التأثير الكبير قد زرع في هذه الارض بذور صرخته الجريئة التي ارجفت شلال الارستقراطية المتزمتة ، القابضة بكلتا يديها على السلطة وعلى الاموال (١) . وقد نستطيع من خلال ذلك تفسير تعاطف هذه

(١) محمد عماره : مسلمون ثوار من ٤٥٠

المنطقة مع الحكم الفاطمي ، الذي جاء بطرح اصلاحي جديد ، فوجد حماسة في الجزء الجنوبي من الشام ، خلافا للاجزاء الاخرى في الوسط والشمال ، التي احتفظت بميولها العباسية او الاستقلالية .

والبصمات القديمة ، المطبوعة على تاريخ صور الاسلامي ، قد لا نجد لها اثرا واضحا قبل الثورة على الحكم الفاطمي في اواخر القرن الرابع الهجري . وكانت تلك احد مظاهر العلاقة العدائية مع البيزنطيين التي تمحورت حول الشام ، ومن أخطر الحركات الثورية التي عمت المنطقة في ذلك الحين .

ولقد حدثت هذه الثورة في أعقاب انتصارات باهرة (١) ، حققها السلاح البحري الفاطمي ، فارضا على نده البيزنطي التراجع والانكفاء وراء أسوار انطاكية . ولم تجد القسطنطينية حينذاك — وقد أرهقتها متاعب حدودها الغربية — فضلا عن استنزاف جبهتها التقليدية في الشرق — بدا من الرضوخ للامر الواقع ، والسعي الى صلح متخاذل مع الخليفة (العزيز) (٣٧٧ هـ / ٩٨٧ م) ، حيث ارتفع الدعاء له في مسجدها اثناء خطبة الجمعة (٢) . وبعد وفاة هذا الاخير ومجيء (الحاكم) — ٣٨٦ هـ / ٩٩٦ م — ، وهو اكثر الخلفاء الفاطميين غموضا وتطرفا في علاقاته مع البيزنطيين وحلفائهم في الشام ، حققت جيوشه اعظم انتصاراتها ضد حاكم انطاكية ، وذلك ابان محاولتها تحرير هذه المدينة المهمة . فكان ان دفعت هذه المعركة المنطقة الشامية مرة اخرى الى اتون الحرب ، حين قام الامبراطور باسيليوس الثاني Basilos 2 بحملة مضادة بلغت مشارف طرابلس ، ثم تراجع عنها الى طرطوس بعد المقاومة العنيفة التي أظهرتها هذه المدينة المحصنة .

واذا كانت هذه الحملة — التي قادها أحد المسع اباطرة الاسرة المقدونية في الحرب — لم تحقق الهدف الذي توخته بعد ان حالت

(١) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الدولة الفاطمية ص ٢٥٨ .

(٢) كان المسجد قد انشيء في القرن الثامن الميلادي . اسد رستم : الروم

ج ٢ ص ٥٥ .

دونه القاعدة الفاطمية ، فانها نجحت في اقامة نوع من التوازن العسكري في المنطقة ، أسفر عن هدنة جديدة بين الخليفة والامبراطور مدتها عشرة اعوام (١) . غير ان المهادنة التي تفرضها عادة مواقف طارئة ومصالح غير متكافئة ، لا تؤدي بالضرورة الى تثبيت السلام بقدر ما تكون ستارا لحرب استنزائية مقنعة ، يستغلها طرف على حساب اخر . فلم يكن صدفة ان تنفجر المنطقة بالحركات المناوئة للفاطميين (٢) ، بعيد قليل من اتفاق الهدنة السالف الذكر ، دون ان تكون الدولة البيزنطية وراء توجيه هذه الحركات او تحريضها . ففي دمشق حدث تمرد ضد الحامية الفاطمية ، قضى على عدد كبير من جندها « المغاربة » . وفي الرملة ثار بنو الجراح في الوقت نفسه الذي حاصرت فيه القوات البيزنطية حصن افامية في الشمال (٣) .

وكانت ثورة صور اكثر هذه الحركات خطورة على المنطقة الشامية في ذلك الوقت . وقد وصف قائدها بانه ملاح مغامر كان يعرف باسم (علاقة) او (العلاقة) (٤) . وجاءت توقيت هذه الحركة يكشف الصلة والتنسيق مع دوكاس (الدوقس) ، قائد عملية افامية (٥) . ناقترح قائد الثورة (علاقه) معقل الحاكم الفاطمي واستولى على المدينة ، بينما كانت السفن البيزنطية منتشرة على مقربة من الشاطئ (٦) ، لحماية الثورة واعاقة البحرية الفاطمية والحد من تأثيرها على تطورات المدينة .

وجاءت ردة الفعل في مستوى الحدث الخطير ، وما تمثله صور من أهمية في الاستراتيجية الفاطمية . ذلك ان سيطرة البيزنطيين

(١) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ج ٤ ص ١٩٢ .

(٢) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٧ ص ١٧٨ .

(٣) المصدر نفسه .

(٤) المصدر نفسه .

(٥) دائرة المعارف الاسلامية ج ١٤ ص ٣٦٦ .

(٦) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٧ ص ١٧٨ .

عليها عبر أحد صنائعهم المخلصين ، ستؤدي الى خرق التوازن القائم في الصراع على النفوذ بين الدولتين ، وسيجعل منها مفتاح الدخول مجددا الى المنطقة ، حيث موقعها الوسطي والمطل على حركات التمرد الأخرى في دمشق والرملة وبقية المواقع المتفجرة . وكانت هذه الأخيرة تلقى مع حركة علاقه في الاتجاه الاستقلالي المشترك ، ولكنها تختلف عنها في الظروف المحلية والخضوع لمؤثرات قبلية واجتماعية ، كانت السلاح البيزنطي غير المباشر لتحقيق الهيمنة السياسية على بلاد الشام . وسرعان ما تحركت الجيوش الفاطمية نحو صور للقضاء على حركة علاقه . وكان والي الشام (١) قد عهد الى أحد قواده الحسين بن ناصر الدولة بهذه المهمة . فأحكم الحصار بقواته البرية على المدينة (٢) ، في الوقت نفسه الذي أرسل فيه الخليفة (الحاكم) حملة بحرية من عشرين سفينة ، لتضاف اليها التعزيزات البحرية من صيدا وطرابلس (٣) .

وعلى جبهة الثورة ، قطعت صور شوطا في الحكم الذاتي ، بعد القضاء على الحامية الفاطمية وقتل عناصرها « المغاربة » ، وسط صمت شعبي لا نستطيع كشف أبعاده بصورة قاطعة ، اذا كان في موقع الاعتراض أم التأييد . غير أن الاحتمال الأول قد يكون له نصيبه من الموضوعية ، حيث تحكم على الأرجح شعور اللامبالاة في الموقف الشعبي العام ، فضلا عن السرعة المدهشة التي تم فيها للقوات الفاطمية اخماد هذه الثورة . فكانت من هذا المنطلق أقرب الى الانقلاب أو المفامرة ، خاصة وأن المصادر التاريخية لم تشر الى ما يتعدى هذا الطرح أو يوحي بنقيضه . وكان يبدو أن زعيم الحركة قد راهن في هذا الإطار على العلاقة غير الودية بين « الصوريين » وبين ممثلي الحكم الفاطمي ، وهم في الغالب أداة قمعية حيث حلوا

(١) جيش بن الصمصامة .

(٤) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ج ٧ ص ١٧٨ .

(٣) تاريخ البحرية المصرية « بحث للدكتور السيد عبيد العزيز سالم » ص ٤٧٩ .

في المنطقة . ولا ريب أن ترديد « الجند المغاربة » عند مؤرخي ذلك العصر ، هو من دلالات هذا النفور الشعبي من الفاطميين ، رغم الحاجة الماسة الى دورهم الوطني والجهادي ، ورغم التقدير الذي انتزعوه من الرأي العام العربي الاسلامي في اعقاب انتصاراتهم البحرية الساطعة .

غير أن الحسابات البيزنطية لاتخاذ صور ارض الصراع الحاسم على النفوذ في بلاد الشام ، أثبتت انها خاطئة وغير واقعية . فقد جر ذلك الى مجابهة عنيفة بين الطرفين ، توجتها المعركة البحرية الضارية التي وقعت بجوار المدينة (٣٨٨ / ٩٩٨ م) ، وأسفرت عن انتصار باهر للأسطول الفاطمي ، الذي أثبت مرة أخرى كفاءته التقنية والقتالية المتطورة ، بينما أضاف الأسطول البيزنطي الى سجله نقطة تراجعية جديدة ، بعد استنفاد طاقاته أو معظمها في حروب متواصلة . وفي صور ، انهارت مقاومة (علاقة) وأصحابه ، بعد الضربة الموجهة التي تلقتها الحليفة الكبرى المفزية لحركته . وما لبثت القوات الفاطمية أن استعادت السيطرة على المدينة ، وقضت على آخر جيوب المقاومة في أحد أبراجها ، التي التجأ اليها (علاقة) مع المتبقين من انصاره .

بعد اخماد الثورة والتمثيل بقائدها وجماعته (١) ، تسلم القائد الفاطمي ادارة المدينة دون أن يطرأ تعديل ما على واقع السيادة الفاطمية في القسم الجنوبي من الشام . بيد أن صور ، ظلت تشكل وعلى المدى البعيد ، أحد أبرز الهموم الفاطمية . فقد تنازعها غالبا الطموح الى الاستقلال ، خاصة مع بداية التقلص للإطار الامبراطوري الفاطمي ، وذلك بعد تظافر القوى السياسية ضد هذه الدولة في الداخل والخارج . واذا كنا لا نمتلك المادة التاريخية لتتبع أحداث تلك الفترة بشيء من التفصيل ، فإن بدايات القرن الخامس الهجري حفلت بتطورات مثيرة ، رافقها غياب النفوذ الفاطمي مرة أخرى عن مدينة

(١) ابن القلانسي : تاريخ ذيل دمشق ص ٥٠ - ٥١ .

ابن الأثير : الكامل في التاريخ ج ٧ ص ١٧٨ .

صور ، التي حققت الحكم الذاتي مع القاضي ابن ابي عقيل المعروف بعين الدولة . وكان هذا الاخير قد استهل عهدا من تاريخها ، يمكن تسميته بعهد القضاة ، حيث تناقل ابناؤه السلطة حتى الربع الاخير من القرن الخامس الهجري (٤٨٢ هـ) (١) ، عندما استرجعها الفاطميون في عهد الخليفة المستنصر (٢) . ابان المحاولة لقتلهم مواقعهم على الثغور الساحلية .

وفي خلال السنوات الاربع التالية (٤٨٢ - ٤٨٦ هـ) ، تقلد ادارة صور القائد الفاطمي منير الدولة الجيوشي ، الذي طمح بدوره الى الاستقلال ، فقام بانقلاب عسكري لم يكتب له النجاح . ولعل ما يستلفت الاهتمام هنا ، والذي يؤكد وجهة نظرنا السابقة ، هو الموقف العام في المدينة ، الذي لم يكن رافضا لهذه المحاولة فقط ، بل متعاطفا مع الخليفة المستنصر ومتمسكا بالحكم المركزي . على ان هذا الموقف الايجابي لم ينفذها من تغطية نفقات الحملة العسكرية ، حيث فرضت عليها ضريبة مالية باهظة ، بينما لقي (منير الدولة) عقابا لا يختلف كثيرا عما حل لسلفه (علاقة) (٣) .

★

كانت ثورة صور وما جرت اليه من تطورات سياسية ، بداية مرحلة جديدة في تاريخ الشام ، تراوحت ما بين تذبذب السيادة الفاطمية وبين الغزو الصليبي للشرق ، الذي نجح في تحقيق ما اخفق فيه البيزنطيون وهو السيطرة على هذه المنطقة . وما لبثت صور ان خضعت كغيرها ، ولكن بصعوبة للامر الواقع . فاستسلمت للصليبيين في سنة ٥١٨ هـ / ١١٢٤ م (٤) ، بينما تراجع الفاطميون

(١) ابن القلانسي : تاريخ ذيل دمشق ص ١٢٠ .

(٢) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ج ٥ ص ١٣١ .

(٣) ابن القلانسي : تاريخ ذيل دمشق ص ١٢٤ - ١٢٥ .

(٤) ارنست باركر : الحروب الصليبية ص ٤٤ .

عبد المذم ماجد : العلاقات بين الشرق والغرب في العصور الوسطى

الى خط دفاعي متأخر ، حاصرين جل اهتمامهم في استعادة القدس التي لقيت المصير نفسه قبل ربع قرن .

وفي اطار التقويم الموضوعي لحركة (علاقة) ، لا بد ان نصطدم حيننا بذلك الموضع الخجول الذي احتلته في مصادر المؤرخين التقليديين ، وحيننا اخر بوصفها حركة تحريرية لدى بعض الاراء المعاصرة . وهذا يعني ان اية دراسة تحليلية لم تبحث في خلفية هذه الثورة أو تعمل على تبديد التناقض المحيط بها ، وهو امر لا يتحقق قبل التوصل الى معرفة جيدة لطبيعة المنطقة ، عبر محاورها المتعددة وتحالفاتها المشبوهة وصراعاتها الطاحنة . فابن القلانسي ، وهو من مؤرخي القرن الخامس الهجري ، يكتفي بالقول بأن « اهل صور قد عصوا في هذه السنة » (١) - أي سنة ٣٨٧ هـ - ثم يضيف بعد هزيمة البيزنطيين بجوار المدينة « فضعفت نفوس اهل صور ولم يكن لهم طاقة بمن اجتمع عليهم من العساكر المغاربة برا وبحرا » (٢) . وهو يريد كما يتضح لنا تقويم هذه الحركة على انها ثورة المدينة بكل من فيها ضد الفاطميين ، دون اشارة ما الى موقفه من اتصالها أو تحالفها مع الاعداء التقليديين للقوى الاسلامية في الشام . وكذلك فعل ابن الاثير (٣) ، الذي اقتبس اخبارها عن سلفه ولم يصف اليها اي تفصيل خارج المكان الذي وضعها فيه ابن القلانسي . ولعل هذا الموقف لم يكن مجردا من التحامل أو الحكم المسبق . فكلها كانت له ميوله المحافظة ونزعتة غير السودية من الخلافة الفاطمية ، المرفوضة حيث عاش كل من المؤرخين .

وهكذا نصل الى تحديد لثورة صور في كتابات التقليديين بانها ثورة على الحكم الفاطمي الذي اصطدم بمعارضة واسعة في الشام ، دفعته غالبا الى استخدام العنف ، لغة التخاطب الوحيد لحماية

(١) ابن القلانسي : تاريخ ذيل دمشق ص ٥٠ .

(٢) المصدر نفسه .

(٣) الكامل في التاريخ ج ٧ ص ١٧٨ .

نفوذه . واذا كان هذا الاعتقاد لا يخلو من تحامل مقصود كما رأينا، فانه يطرح في المقابل دور الفاطميين في بلاد الشام ، كما حدد مضمونه الخليفة المعز قبيل السيطرة عليها . فقد فشلوا في اقامة مجتمع غير عسكري في هذه المنطقة خلافا لما حدث في مصر ، وانصب اهتمامهم على احراز الموقع المتفوق بين الاطراف المتصارعة ، خاصة الدولة البيزنطية التي اقلقتها كثيرا قيام دولة بحرية على تخومها ، متمسكة بمبدأ الجهاد وساعية الى توحيد العالم الاسلامي المتفكك .

لقد تصدت هذه القوى جميعها للفاطميين في الشام ، بحيث لم يكن الصراع سياسيا فقط ، ولكنه اتخذ اتجاها عقائديا في مضمونه وحمل الاطراف المتناقضة على توحيد مواقفها وتكتيل طاقاتها ضد العدو المشترك . وهنا تكمن احدى خلفيات الثورة التي قامت في (صور) . وفي وقت بدأ فيه اهتزاز الشخصية المركزية للحكم الفاطمي ، بعد وفاة الخليفة العزيز وانتقال السلطة الفعلية الى الوزراء . ومن ناحية أخرى فان النظام الحربي الذي اعتمدته الفاطميون ، لم يكن افضل بكثير من النظام العباسي ، حيث تولت هذا القطاع عناصر محترفة أو مرتزقة ، لم يكن ما يربطها بهوم المنطقة سوى الالتزام بالحرب الجهادية التي يأمر بها الخليفة . وعدا ذلك فان التنافر كان على أشده ، بين السكان وبين طبقة الجند المستوردة التي جنحت كثيرا في استخدامها للسلطة وعلاقاتها المحلية .

ولم يكن غريبا حينذاك اتساع دائرة التهميل الشعبي من الحكم العسكري الفاطمي ، وانتشار موجة استقلالية عريضة ، اتخذت لها عدة محاور في وقت واحد وظروف متشابهة . واذا كنا لا نملك المعطيات التفصيلية عن ثورات الداخل ، وهي على الأرجح ذات بعد قبلي أو عقائدي ، فان ثورة (صور) لم تكن بعيدة عن هذا التيار الاستقلالي الذي كان متوازيا مع تراجع المركزية السياسية للخلافة، عباسية كانت أم فاطمية . الا أن (صور) كمدينة بحرية ، كانت مرهونة لموقعها الجغرافي عبر عصور التاريخ المختلفة . وهي من

هذا الموقع ، حيث الصراع البحري على أشده بين قوتين متكافئتين، افتقدت كثورة قرارها المستقل دون الارتواء في الفلك البيزنطي . ولما كان الاختيار الصعب مرفوضا كل الرفض ، ليس في هذا الزمن فقط ، بل أكثر تحديدا في الزمن الغابر ، حيث العلاقة مع البيزنطيين خضعت في ابعادها لقضية جذرية ، وذلك منذ انتصار العرب الكبير في اليرموك ، فان ثورة (علاقة) وضعت نفسها في المكان الاخر ومعها حكم التاريخ الفاصل ، بالخروج من اطار القضية المصرية التي استعادت بعض حججها القديم على يد الفاطميين .

وقبل أن نطوي هذه الصفحة المثيرة من تاريخ (صور) السياسي، وهي تكاد تشرف على نهاية القرن العاشر الميلادي ، تبقى ثمرة ملاحظات لا بد من التنويه بها . . بعضها يشكل ثابتة والاخر لا يتعدى التساؤل . فهذه الحركة التي كان ما يماثلها حينذاك ربما في وجه أو أكثر ، انما انطلقت من مبدأ الرفض لنظام الحكم الفاطمي في الشام الذي استعان بعناصر غير محلية لحماية نفسه من الحركات الداخلية من جهة ، والتصدي للخطر البيزنطي من جهة ثانية . ولعل ذلك كان أحد أبرز أسباب الفشل الذي أحاق بالحكم الفاطمي في هذه المنطقة وادى الى تآليب القوى المختلفة ضده بما فيها حركة القرامطة . وثورة (صور) من هذا الموقع الرفض يمكن تصنيفها كوحدة من الحركات الاستقلالية العديدة التي شهدتها المنطقة بين حين وآخر .

ولكن ثورة (صور) من ناحية ثانية ، مثلت ظاهرة جديدة على المسرح السياسي في ذلك الوقت ، من خلال خرقها للمرة الاولى المعادلة القائمة بين طرفي الصراع التقليدي في المنطقة ، خاصة وانها حدثت في مرحلة نهوض ملحوظ للشخصية العربية الاسلامية ، جسد معها الفاطميون الاطار الوطني لدورهم الكبير . ولم تعد هذه الظاهرة غير مألوفة في الحقب الزمنية التالية ، وما رافقها من تفكك وانحيار للجهة الداخلية في الشام ، خاصة في اعقاب الفزو الصليبي

الشهير . فغالبا ما تشيع هذه الظواهر في ظل انعدام التوازن السياسي والنفسي وفي زمن الانحدار المريع للقضية المصرية . . ومع كل صليبية جديدة يقودها مرتد اسمه (علاقة) ، مقتولة فيه كرامة الوطن .

الدكتور ابراهيم بيضون

استاذ التاريخ الاسلامي في الجامعة اللبنانية

اهم مصادر ومراجع البحث

البلاذري : فتوح البلدان . المكتبة التجارية الكبرى القاهرة ١٩٥٩

دائرة المعارف الاسلامية : طبعة القاهرة ١٩٣٣

ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة في اخبار ملوك مصر والقاهرة .
وزارة الثقافة والارشاد القومي — القاهرة ١٩٦٣

■ . اسد رستم : الروم في سياستهم وحضارتهم ودينهم وثقافتهم
وصلاتهم بالعرب . دار المكشوف — بيروت ١٩٥٦

محمد عمارة : مسلمون ثوار . المؤسسة العربية للدراسات
والنشر — بيروت .

■ . حسن ابراهيم حسن : تاريخ الدولة الفاطمية ■ مكتبة النهضة
المصرية — القاهرة ١٩٥٨

ابن الاثير : الكامل في التاريخ . دار الكتاب العربي — بيروت
١٩٦٧

■ . السيد عبد العزيز سالم : تاريخ البحرية الاسلامية .
بالاشتراك مع د. أحمد مختار العبادي . منشورات جامعة بيروت
العربية .

ابن القلانسي : تاريخ ذيل دمشق . مطبعة الآباء اليسوعيين —
بيروت ١٩٠٨

ارنست باركر : الحروب الصليبية . ترجمة د . السيد الباز
العريني الطبعة الثانية — دار النهضة العربية — بيروت .

د. عبد المنعم ماجد : تاريخ العلاقات بين الشرق والغرب في
العصور الوسطى — مكتبة الجامعة العربية بيروت ١٩٦٦

جبل عامل في العهدين الصليبي والمملوكي

بقلم الدكتور محمد مخزوم

يعتبر تاريخ منطقة جبل عامل منذ القرن العاشر الى عهدنا الحاضر فترة عنيدة في النضال ضد كل حركات الاستيطان التي باشرها الاوروبيون تارة في الحركة الصليبية المسلحة وتارة اخرى في حركة التبشير المسالمة في ظاهرها ، بعد ان تحطمت قوتهم العسكرية . كما برزت حركة النضال هذه اشد فعالية في مقاومة حركة التتريك التي لبست ثوب الدين واتخذت شعار « اخوة العقيدة الدينية » سلاحا لها في كبت الشعور القومي . ثم ضد الاستعمار بجميع أشكاله سواء المباشر أو غير المباشر طيلة العصور الحديثة . وان ما نشهده اليوم في منطقة جبل عامل لهو اعظم شاهد على تراث هذه المنطقة النضالي .

وعلى الرغم من كثرة الدراسات التي ظهرت عن منطقة جبل عامل حتى الان بين ثنايا مصادر التاريخ المختلفة في العهدين الصليبي والمملوكي ، الا انه من الضروري جدا ، اسوة ببقية المناطق اللبنانية ، اخصها جبل لبنان ، ان يكتب تاريخ هذه المنطقة بالشروط الموضوعية التي تنطبق على ركائز البحث التاريخي الحديث .

ولما كنا كثيرا ما نطالع في كتب التاريخ — التي سجلت احداث هذه المنطقة بالذات — تعبيرات مثل : ليس من المؤكد ، وعلى الأرجح ، ومن المحتمل ، والله أعلم ... فاننا سنحاول وبقدر ما تسمح لنا المراجع المتوفرة ان نتحاشى — بقدر الامكان في صناعة

تاريخ هذه المنطقة — الروايات والاعبار التي لا تتفق ومنهج البحث التاريخي .

ان عملية التطور التاريخي التي شهدتها هذه المنطقة بالانتقال من الحكم الصليبي الى الحكم المالكي تمثل مرحلتين متميزتين تمام التمايز : من حضارة اقطاعية خالصة ذات اقتصاد عيني الى حضارة اقطاعية (الترابية) يخضع حق استغلال الارض فيها للاقطاعي ، مع بعض الاستثناءات ، لتأدية الخدمة العسكرية .

١ - الاطار التاريخي

دخلت الجيوش الصليبية لبنان من شماله ، اواخر القرن الحادي عشر للميلاد ، وسارت على طول الساحل اللبناني حتى مدينة صيدا ، (بوابة جبل عامل) التي امتنع أهلها عن التفاوض معهم على الرغم من تهديد الصليبيين باتلاف الزرع وتخريب البساتين . ولما سقطت القدس أصبح لا بد أمام الصليبيين من السيطرة على الساحل اللبناني ، لضمان وصول النجذات من أوروبا . فهاجموا مدنه وقراه حيث سقطت بأيديهم على التوالي كل من جبيل ، طرابلس ثم بيروت .

أما منطقة جبل عامل فقد امتنعت على الصليبيين وذلك لوصول النجذات اليها من البر بواسطة السلاجقة ، ومن البحر بواسطة الفاطميين . لذا صمم الصليبيون على فتحها للضرورات التالية :

أولا : انها تشكل الظهير العسكري لمدينة صور التي تصلها الامدادات من دمشق .

ثانيا : انها غنية بالموارد الزراعية التي تفتقر اليها مملكة بيت المقدس .

ثالثا : انها معبر للقوافل التجارية حيث تربط منطقة دمشق بميناء صور .

رابعا : انها تتحكم عسكريا في الممرات الشمالية لامارة الجليل التي تعتبر من الامارات الصليبية المهمة .

وهكذا بدأ التغلغل العسكري الصليبي ينتشر في منطقة جبل عامل تدريجيا على اثر استقرار الصليبيين في بيت المقدس ووصول النجذات المتتالية اليهم عن طريق البحر . فاقاموا القلاع والحصون الكثيرة التي كان من اشهرها قلعة تبنين (Tyron) وقلعة الشقيف ارنون ، وقلعة الاسكندرونة ، وحصن تل المعشوق لتشديد الحصار على مدينة صور اخر ما ملكه الصليبيون على الساحل اللبناني .

هذه الاحداث تضعنا امام الحقيقة التالية وهي : ان تمسك الصليبيين بفكرة التوسع باتجاه منطقة جبل عامل ، جعل حكام دمشق والقاهرة من السلاجقة والفاطميين والمالكي فيما بعد بحكم ما بين هذه المنطقة وغيرها من الروابط القومية والعقدية ، يحاولون على مدى قرنين من الزمن استعادتها بقدر ما كانوا يجاهدون في الوقت نفسه لاستعادة بقية الاراضي العربية التي اقام عليها الصليبيون مملكتهم واماراتهم .

استمر الصليبيون يسيطرون على منطقة جبل عامل بواسطة جاليات عسكرية اقاموها في المدن والقلاع والحصون المنتشرة في جميع انحاء المنطقة . ولم تكن مناوشات السلاجقة للصليبيين لتعيق هذا الاحتلال حتى عهد نور الدين — الذي رفع من دمشق شعار المقاومة — الذي كان يعتبر من اهم المرتكزات الاساسية لاضفاء الشرعية على اية سلطة تستولي على الحكم في المناطق الاسلامية .

وادت حروب نور الدين للصليبيين ، بالاضافة الى ما كانت تحمله اماراتهم بين طياتها من عوامل التفسخ والانهار ، الى انهك قواهم العسكرية ، واعاقة توغلهم التجاري في المناطق الاسلامية ، الامر الذي جعل المدن التجارية — صاحبة الفضل الاول في السيطرة — نحجم عن تقديم المساعدات لهم .

وامام التكتل الاسلامي العربي الذي فرضه صلاح الدين ، بسدا

التراجع العسكري الصليبي في المنطقة يأخذ الطابع الجدي . فكانت « معركة حطين » أهم فاصل في تاريخ المنطقة ، إذ سيطر صلاح الدين على أثرها على قلعة « تبين » وصيدا والمناطق المحيطة بصور . كما هزم الصليبيين في معركة « تل القاضي » في مرجعيون . وبينما تذكر بعض المصادر المعاصرة ومنها « ابن القلانسي » أن نور الدين هزم الصليبيين ومعهم بعض المسلمين من جبل عامل قرب بانياس نرى العاملين يساندون صلاح الدين في حروبه . وتفسير ذلك أنه ليس من المستغرب أن يضم جيش الصليبيين بعض المسلمين ، لأن النظام الإقطاعي الذي كان سائدا كان يعتمد على تأدية خدمة عسكرية سنوية يؤديها التابع للمتبوع بحسب التشريعات والأعراف الإقطاعية .

ومع أن القوة الصليبية استرجعت بعض ما فقدته من مناطق في عهد خلفاء صلاح الدين ، فإن بروز القوة العسكرية المملوكية منذ بداية النصف الثاني للقرن الثالث عشر ، كانت عاملا حاسما في إجلاء الصليبيين عن المنطقة برمتها . إذ لم تكد سنة ١٢٩١ تنتهي حتى أصبح لبنان — بما فيه منطقة جبل عامل — تحت الحكم المملوكي الذي استمر حتى سنة ١٥١٦ عندما حل العثمانيون محل المماليك .

والعاملون خضعوا خلال الفترة — بين القرن العاشر والسادس عشر للميلاد — لعدة نظم مختلفة ، نحدد هويتها العامة على الشكل التالي :

٢ — النظم الاجتماعية والسياسية

١ — في المهدين السلجوقي والإيوبي

امتدت دولة السلاجقة بشكل باتمعه من المستحيل السيطرة على أطرافها . فوزعت الأراضي بين الأمراء والقادة العسكريين بشكل إقطاعات لهم ، فيها حق الاستغلال والحكم والولاية . ومنعاً

من تحلل هؤلاء من السلطة المركزية ، جعل « نظام الملك » إقطاع الشخص الواحد في عدة أمكنة متباعدة ، كما حصر توليته بحقوق الاستغلال دون التوريث ، وقرر عليهم التزامات عسكرية ومالية معينة . وقد استمر النظام الإقطاعي في عهد الدولة الأيوبية على الشكل الذي قرره السلاجقة من قبل . إذ كان مورد الدولة الأساسي هو الإقطاع الحربي ، وقد أدخل صلاح الدين على هذا النظام ما يسمى بالبذل ، أي أن يدفع الفلاح — إذا أراد ذلك — كميات من الشعير أو الفول بدلا من القمح مثلا .

٢ — العهد الصليبي :

لقد حمل الاستعمار الفرنسي معه إلى منطقة الشرق نظم الإقطاعية التي كانت سائدة في أوروبا . واتخذت منطقة جبل عامل من بين جميع المناطق اللبنانية في هذا العهد طابعا خاصا بها . إذ كانت سيطرة الصليبيين ولمرحلة طويلة على المنطقة كلها ، كما كانت تعتبر من المناطق التي يجب على الأميرنج ، حفاظا على بقائهم ، التمسك بها لكونها تهد مملكة بيت المقدس بالغلل وتشكل مع إمارة الجليل سورا حديديا لها .

ولما كان امتلاك الصليبيين للأرض قد نشأ عنه بالضرورة امتلاكهم للسلطة ، فقد نشأ امتزاج بين الأرض والسلطان في منطقة جبل عامل ، جعل المجتمع يدين بدورته الاقتصادية للنظام الإقطاعي . مما أدى إلى خلق تراتبية اجتماعية يقف فيها السيد الإقطاعي على رأس الهرم ، يليه أسياد المناطق الصغيرة التابعة له ، ثم الطبقة الواسعة من الناس المرتبطة بالملكي الأرض بحكم علاقاتها الاقتصادية التي رسختها العلاقات الحقوقية الموضوعة من قبل الإقطاعيين أنفسهم . وهكذا أصبح بحكم هذا النظام سكان جبل عامل اثنا عشر عند هؤلاء يقدمون لهم الولاء والاخلاص والتموين أيام السلم والحرب ، وهو ما يفسر وقوف بعضهم إلى جانب الصليبيين في بعض المعارك .

والاقتنا شكلوا في السلم القطاعي ادنى الطبقات الاجتماعية في المجتمع العالمي . فالقن فلاح قروي يعيش على قطعة من الارض يقدمها له القطاعي ، على أن تتناسب مساحتها مع مقدار اعبائه القطاعية ، وهو لا يتمتع بأي حق مدني على سيده ، وان كان القانون من الناحية النظرية يعتبره حرا . فمصره مرتبط بتعسف القطاعي واستبداديته ، لكون العلاقة بينهما مزدوجة من جهة وسيدية من جهة ثانية . وقد تميز قن جبل عامل - نظرا لعدم رسوخ الاحتلال بالقدر الذي يسمح للقطاعي بمراقبة اقتنائه مراقبة فعلية - بتكوين استثمارات لنفسه وبناء أسرة خاصة به . كما كان القن يمتلك أدوات العمل الزراعي الى جانب الحيوانات والطيور والبذار والعلف والمسكن والابنية الزراعية، ووسائل النقل، والأدوات المنزلية.

والفلاح العالمي ارتبط بارضه ارتباطا وثيقا فلم يكن يسمح لمبتكر ارضه الا نادرا ، لئلا تتعرض المناطق التي يسيطر عليها الصليبيون الى خلل سكاني ، في الوقت الذي كان يمتن فيه الصليبيون الفروسية والحرب ، فكان من الممكن مصادرة أرض الفلاح وطرده منها . الا انه كان مصدر الاستثمار القطاعي الوحيد في المجتمع الحربي الى جانب التجارة . لذلك كان يتم الصاقه بالارض بدلا من تجريده منها .

اما عن استثمار الصليبيين الاسياد للفلاحين ، وان اختلف من مكان الى اخر ، فقد اتخذ عدة اشكال كان من أهمها :

اعمال السخرة : التي يقوم بها الفلاحون بالعمل في الارض الزراعية للسيد . (الحراثة والبذر وجمع المحاصيل) ، بالإضافة الى قيامهم بأعمال حرفية مختلفة : كشق الطرق ، وحفر الخنادق، واصلاح الجسور ، واقامة السدود ، وتشبيد القصور والحصون . وكان الفلاح مرغما أيضا على دفع عدة مقررات تشمل المكوس على التجار ، والضرائب المختلفة ، كضريبة الرأس (رمزا للعبودية) :

وضريبة العشر على الانتاج . وهنا يذكر « ابن جبير » أن الصليبيين كانوا يأخذون من سكان جبل عامل الذين يقطنون بين « تبنين » و « عكا » نصف الغلة عند اوان ضمها ، وجزية على كل رأس ديناراً وخمسة قراريط ولهم على ثمر الشجر ضريبة خفيفة يؤدونها ايضا .!

اما الاختكارات فقد كانت متنوعة أيضا وتشمل : (الطاحونة والمعصرة والفرن) بالإضافة الى ما كان يفرض على الفلاح من « الطوان » عند انتقال حق حيازة الارض من فرد الى اخر .

وللدلالة على مدى استغلال الصليبيين للمناطق التي سيطروا عليها ما ذكره « فوشيه شارتر » (Foucher de chartre) أحد مؤرخي الحروب الصليبية المعاصرين لها ، فقال : ما معناه « ان الغربيين قد تحولوا الى سكان شرقيين . . فالفرنسيون والاطاليون ليسوا الان سوى مواطنين فلسطينيين وان ابن مدينة الرئيس او مدينة شارتر قد تحول الى صوري او انطاكي . لقد نسي الفرنجة اصلهم ، بحيث أصبح الواحد منهم يمتلك بيتا وعائلة ويتكلم لغة البلاد . ومن كان هناك فقيرا أصبح هنا يتمتع ببجوحة العيش ، ومن لم يكن يملك في أوروبا حتى ضيعة صغيرة أصبح هنا سيدا لمدينة بأكملها . فلماذا نرجع اذن الى الغرب طالما الشرق يحقق رغباتنا ! »

٣ - العصر المالكي

استفاد المالكي من تجربة الايوبيين والصليبيين فربطوا اقطاع الارض بالتنظيم العسكري واعتبروا الارض ملكا للسلطان وجنوده . وكانت أهمية القطاعية توازي أهمية الرتب العسكرية . بل ان أهمية الفرد في العهد المملوكي كانت تختلف بحسب الطبقة التي ينتمي اليها ، كما ان العلاقة بين الطبقات نفسها كانت تختلف باختلاف وضعها في السلم القطاعي . وعلى هذا الاساس شكلت

منطقة جبل عامل جزءا من هذا التنظيم الذي فصله « القلقشندي »
من حيث الالقاب والملابس وأنواع الوظائف . أما « المقريري » فقد
جعل المجتمع الملوكي سبعة أقسام :

- أهل الدولة
- أهل اليسار من التجار
- أولو النعمة من ذوي الرفاهية
- الباعة
- أهل الفلاحة والحراثة وسكان القرى والريف .
- الفقراء من الفقهاء وطلاب العلم والجنود والإجراء وأصحاب
(المهن)
- ذوو الحاجة

بعد جلاء الصليبيين شعرت العائلات الارستقراطية — ومنها
شعبة كسروان ، مالكة الارض ، أمام التقسيم الجديد للارض
والسلطة — أن مصالحها مهددة ببروز قوة المماليك الذين أرادوا
مركزة السلطة وحصرها بين أيديهم ، فاعتبروا أن لبنان وسورية
وفلسطين قسم لا يتجزأ من دولتهم . وأمام تمسك الكسروانيين
بسلطتهم ، واستغلال الفنوخيين لهذا النزاع ليوسعوا اقتطاعهم على
حساب الشيعة ، خرج أحد قواد المماليك من دمشق بجيش عظيم
أوضرب ضياعهم واقطع كرومهم ومزقهم بعدما قاتلهم أحد عشر يوما
وملك الجبل عنوة ، ووضع فيهم السيف ، وأمر ستمائة رجل ،
وغنم العسكر منهم مالا عظيما ، فهاجر الشيعة على أثرها ، إلى مناطق
جنوب لبنان وخاصة منطقة « جزين » منه . وأزاء فشلس جميع
الحركات الدينية التي قامت في منطقة جبل عامل ضد المماليك استغل
« بنو بشار » موالاتهم للمماليك الذين أقطعهم منطقة جبل عامل ،
ولم ينته دور هذه العائلة الاقطاعية حتى أوائل القرن السادس
عشر ، عندما قضى عليها أمراء البقاع من « آل الحنش » .

٣ — العلاقات الاجتماعية والثقافية

في جبل عامل في العهد الصليبي

تعتبر دعوة « بابوية » القرون الوسطى لتخليص بيت المقدس
من المسلمين في جوهرها دعوة دينية . فالعامة تقبلتها اثر الروايات
المتواترة عن اضطهاد المسيحيين الحجاج وتخريب كنيسة القيامة .
ومع ذلك طفت النزاع الدينية في هذه الحروب على النزاع
الدينية ، حيث أن غالبية الصليبيين — من ملوك وقادة وبتشجيع
من الجمهوريات الإيطالية التجارية — اشتركوا في هذا الغزو .
بغية تحقيق مكاسب سياسية واقتصادية في الشرق العربي .

ولهذا ، فالحملة الصليبية الرابعة بدل أن تتجه نحو القدس
لتخليصها من الايوبيين جنحت نحو القسطنطينية . واستولت عليها ،
ونهب الصليبيون كنائسها وأديرتها .

وفي الواقع ، أن ما قيل عن اضطهاد السلاجقة للمسيحيين لا
يدخل ضمن خطة عامة ومرسومة بقدر ما يشير إلى بعض الحوادث
الفردية التي تعرض فيها الحجاج المسيحيون لأعمال السلب
والنهب . وبطريق القدس في هذه الاونة يذكر في إحدى رسائله
« أن المسلمين قوم عادلون ، ونحن لا نلقى منهم أي أذى أو تعنت » .

فعلى الرغم من الصبغة الدينية التي اتسمت بها هذه الحرب ،
وعلى الرغم من انحياز بعض نصارى لبنان إلى جانب الصليبيين ،
فالتاريخ الاجتماعي يرفض اعتبارها انقساما دينيا أو حربا طائفية ،
لان السبب الحقيقي لوقوف هؤلاء النصارى إلى جانب الصليبيين
يرجع في أساسه إلى عاملين اثنين :

اولا : ان نمط الانتاج الاقتصادي في ذلك الوقت كان يتخذ شكلا
اقطاعيا . ولهذا كان من مصلحة اسياد لبنان من المسيحيين ، بما
لكلمة السيد من مدلول اقطاعي ، ان يجبروا اتباعهم على الوقوف
الى جانب الفاتحين الجدد الذين عملوا على تحريرهم طمعاً في
كسب اراض جديدة يضمنونها الى اقطاعاتهم على حساب ولاء وحكام
الدولتين الفاطمية والسلجوقية .

ثانيا : ان جوهر العلاقات الاجتماعية التي كانت سائدة في
مجتمعات العصور الوسطى هي الرابطة الدينية ، لان المعنى
الحقيقي للقومية لم يكن واضحاً في هذا الوقت بقدر وضوح الولاء
الديني . ولهذا اطلق على هذه العصور تسمية « عصور الايمان
الديني » .

ولكن ما ان اصبح الصليبيون اسياد البلاد حتى اخذوا
بمعاملة المسيحيين والمسلمين على السواء وكأنهم اتباع (نصف
عبيد) . مما ادى الى قيامهم بعدة انتفاضات (باعتراف مؤرخ
الصليبيين وليم الصوري) بمساعدة المسلمين ، مسجلين بذلك
صفحة ناصعة في تاريخ العلاقات الاجتماعية بين اللبنانيين جميعهم .

ولكن سرعان ما كانت العلاقات تستقر بين الطرفين نتيجة لضرورة
التعامل التجاري والحوافز الاقتصادية التي كانت تربطهما . وابن
جبير الذي زار لبنان في هذه الفترة يخبرنا قائلاً : « من العجب ان
النصارى المجاورين لجبل لبنان اذا راوا به بعض المنقطع من
المسلمين جلبوا لهم القوت واحسنوا اليهم ، ويقولون هؤلاء ممن
انقطع الى الله عز وجل فتجب مشاركتهم . »

اما في وصفه لحالة سكان جبل عامل في تلك الفترة فيذكر قائلاً :
« رحلنا من تبين ، دمرها الله ، (اشارة الى انها بأيدي الافرنج) ،
وطريقنا كله على ضياع متصلة وعمائر منتظمة ، سكانها كلهم

مسلمون » وهم من الافرنج على حالة ترفيه ، نعوذ بالله من الفتنة .
ولا ادل على الحياة الاجتماعية المشتركة التي عاشها المسلمون
والنصارى في مدينة صور من وصف ابن جبير ايضا لعرس افرنجي
يشارك فيه كلا الطرفين :

« خرجت (العروس) تنهذى بين رجلين يسكنانها من يمين
وشمال ... وهي في أبهى زي ، وآخر لباس ، تسحب اذيال
الحرير المذهب سحباً على الهيئة المعهودة من لباسهم ، وعلى
راسها وهي رافلة في حليها وحللها تمشي فترا في فتر مشي الحمامة
او سير الغمامة « نعوذ بالله من فتنة المناظر ، والمسلمون وسائر
النصارى من النظار قد عادوا في طريقهم يتطلعون فيهم ولا ينكرون
عليهم ذلك » .

ولما كان المجتمع الصليبي في منطقة جبل عامل يتشكل باسره من
العساكر والتجار ، فلم يكن في الواقع صالحاً لان يخلق او يقيم
مستوى فكرياً رفيعاً . لهذا كان اثر الصليبيين الحضاري في هذه
المنطقة ضعيفاً جداً اقتصر على العلاقات الاقتصادية وعلى ما يترتب
بين السيد وفلاحيه من علاقات محدودة ضمن اطار ما تمليه
المصلحة الحربية . و « اسامة بن منقذ » صاحب « كتاب الاعتبار »
الذي كان يعايش الافرنج في تلك الحقبة يروي لنا في باب طبائعهم
واخلاقتهم قائلاً : « سبحان الخالق الباريء اذا خبر الانسان امور
الافرنج سبح الله تعالى وقدره ورأى بهائم فيهم فضيلة الشجاعة
والقتال لا غير ، كما في البهائم فضيلة القوة » ! كما يذكر لنا ايضا
عن عجائب طبيعتهم ومحاكماتهم وغرائب عاداتهم وتقاليدهم ما يتنافى
مع عادات وتقاليدهم العرب . وتحت عنوان ليس للافرنج غيرة جنسية
يذكر : « وليس عندهم شيء من النخوة والغيرة . يكون الرجل
منهم يمشي هو وامرأته يلقيه رجل اخر ياخذ المرأة ويعتزل بها
ويتحدث معها ، والزوج واقف ناحية ينتظر فراغها من الحديث ،
فاذا طولت عليه خلاها مع المتحدث ومضى . »

ومع ذلك فإن الصليبيين الذين تبدلوا ومضى عليهم وقت طويل قد تأثروا بعبادات وتقاليد وثقافة المناطق التي حلوا بها في اللباس والمأكل ومجالس الشرب واللهو وإطلاق اللحن وحجب النساء وتعلم اللغة . فكان « همفري الرابع » سيد تبنين على دراية تامة باللغة العربية ، كما كان رينالد (Raynald) سيد صيدا مهتم بالعلم الإسلامي ، أما وليم السوري ، الذي يعتبر من أعظم مؤرخي العصور الوسطى وقد ولد في لبنان فإنه كان يتقن اللغة العربية الفصحى .

أما العاملون فانهم — رفضوا كغيرهم من العرب — الأخذ بعبادات وتقاليد الأفرنج ، لكونها تتنافى وروح الإسلام بمفهومهم . فمن يتقن لغة القرآن يرى حطة على نفسه أن يتعلم لغة (الكفار) .

أما عن التمازج العرقي بين الوطنيين والأفرنج فقد حدث خلال الحروب الصليبية — نتيجة للغزو والسبي وبيع الرقيق — ظهور جيل هجين عليه اسم (Poulain) تحول فيما بعد إلى مذهب المنطقة التي وجد فيها . ففي الشمال اعتنقوا مذهب الوارنة ، وفي بلاد العلويين اعتنقوا النصرانية . وفي الجنوب اعتنقوا مذهب الشيعة . وما زالت سجناتهم الأوروبية ظاهرة إلى اليوم في بعض مناطقه . كما أن بعض هذه العائلات ما زالت تحتفظ بأسماء لاتينية أمثال عائلة الصليبي ، وبردويل Baldwin ، وفرنجية والدويهي De Douhai ، ودوريان (حمله) ، وطريه Torby وغيرها .

٤ — الحياة الاقتصادية

كان الطابع العام الغالب على الحياة الاقتصادية في منطقة جبل عامل قبل مجيء الصليبيين ، هو الطابع الزراعي الرعوي ، إلا أن ازدهار عملية التبادل التجاري في عهد الصليبيين والمالكة فيها بعد جعل مدن هذه المنطقة تجنح إلى التخصص في بعض الصناعات . فاشتهرت صور بصناعة السكر والزجاج والنسيج . والإدريسي الرحالة (١١٥٤) يذكرها في رحلته قائلا :

« وفي صور يصنع أئخر الزجاج والخزف ، ويصنعون أيضا نوعا من القماش الأبيض لا يعادله قماش آخر من حيث النوع وجودة الصنع ويصدرونه إلى جميع البلدان ، ولا يصنع قماش يضاهيه من حيث جودته في أي من الأقطار الأخرى » . كما أن المصادر الأوروبية أجمعت على أن مدن جبل عامل عرفت أيام الصليبيين صناعة الخزف والزجاج والحلي والنسيج على أنواعه وخاصة مدينة صور التي ازدهرت فيها صناعة الزجاج والخزف . حتى أنه وجد فيها أكبر مضرب للعملة حيث كانت النقود تسك كالدينار الفاطمي . يحمل شعارا نصرانيا عرف عند تجار البندقية بالدينار السوري .

والحروب الصليبية كانت من العوامل المهمة التي ساعدت على تنشيط التجارة في العصور الوسطى . ومثلت المدن الإيطالية الناشطة تجاريا المحتكر الوحيد للتجارة بين الشرق والغرب . فلقاء نقل الصليبيين والاشتراك الفعلي في الحروب البحرية ضد المسلمين ، امتلكت هذه الجمهوريات المدن والمرافئ العديدة في الحوض الشرقي للمتوسط . فكان لكل جمهورية تجارية في كل مدينة يسيطر عليها الصليبيون حي خاص بها . يحتوي على سوق تجاري وكنيسة وقلعة وقنصلية ومأوى للتجار . وكان من بين هذه الموانئ ميناء صور الذي يعتبر من الموانئ المهمة التي تصل إليه بضائع الشرق من الهند والهند الصينية والصين ، لت شحن بعدها نحو أوروبا . كما كان لجغرافية المنطقة أثر هام في ازدهار التجارة فيها . فكان يشقها طرق عديدة بمثابة شرايين حيوية لها . ومن هذه الطرق التجارية التي كانت معروفة والتي اكتسبت المنطقة اتصالا حضاريا غير منقطع مع شعوب المنطقة العربية .

— طريق من صفد تمر عبر ميس وهونين . ومن هونين تهبط الطريق لتلاقي طريقا آخر ، يمر بالوديان ، وهي التي مر بها ابن جبر وهو في طريقه من بانياس إلى الساحل ، ويسمى الوادي بين هونين وتبنين بوادي الأسطبل . ومنه تعبر القوافل نحو حصن تبنين (موضع تمكيس القوافل) لتكمل طريقها باتجاه عكا أو صور .

كما وجدت اثار طريق معبدة تسلكها العربات بين صور وبانياس ،
ما زالت اثارها باقية الى اليوم .

— طريق القوافل التي تسير عبر ساحل فلسطين حتى تصل الى
الناقورة وتتابع شمالا على طول الساحل حتى تصل الى الزهراني .
اما من صور الى صفد فقد وجد في عهد المماليك طريقان يؤلفان
طريقا واحدا حتى قانا . ومن قانا تتفرع الطريق فتذهب احداها
الى صديقين ، ياطر دبل ، وادي رميش ، كفر برعم ، صفاف ثم
صفد . اما الاخرى فتذهب من قانا الى تبينين ، كونيون ، بنيت
جبيل ، يارون حتى صفد .
اما الطريق من صور الى دمشق ، فكانت تمر عبر قبريخا — رب
ثلاثين ، ابل فبانياس فدمشق .

■ — الحياة العمرانية

منذ اللحظة التي استطاع فيها الصليبيون ان يضعوا اقدامهم على
ارض معادية لهم حاولوا ان يقيموا لهم مراكز ثابتة دفاعية وهجومية
في الوقت نفسه ، وهو تأكيد ثابت على رفض العاملين للاحتلال .
وهكذا كانت سلسلة الحصون والابراج التي اقاموها على طول
الساحل الجنوبي الممتد من عكا الى صيدا . كما اقاموا سلسلة اخرى
من هذه الحصون في داخل منطقة جبل عامل امنع واضخم مما
انشأوه على الساحل .

هذه القلاع والحصون الساحلية منها والداخلية لعبت دورا
حضاريا مهما لكونها كانت مراكز التقاء للتفاعل الحضاري الذي كان
يتم بين وقت وآخر بين السكان الوطنيين من جهة ووفود الامرنج
المتعددة والمتغيرة على الدوام من جهة ثانية ومن هذه القلاع
الصليبية كانت :

١ — قلعة تبينين (Tyron) التي اقيمت لتقطع الطريق عن
المساعدات التي تأتي من دمشق الى صور عبر هذه المنطقة .

٢ — قلعة الشقيف ارنون ، وقد اقيمت لتتحكم في ممرات الليطاني

ولتكون مرصدا لتحركات المسلمين في جهات سفوح جبل حرمون
وجوار صفد وبانياس .

- ٣ — قلعة هونين : وهي مشرفة على الحولة
- ٤ — قلعة شمع : وهي مشرفة على سهول صور
- ٥ — قلعة دوبي : وتقع بين حولا وشقرا
- ٦ — قلعة مارون : وتقع قرب بلدة دير كيفا .

هذا ، بالإضافة الى ما تركه الصليبيون من الكنائس ، كنيسة
القديس مرقس في صور وغيرها مما اقيم في صيدا وداخل القلاع
التي انشأوها .

وهناك اثار صليبية كثيرة في منطقة جبل عامل لم يكشف عنها
حتى اليوم . وهي منتشرة في بنت جبيل وبرعشيت وميس الجبل
ومنطقة التل في مرجعيون ...

هذه القلاع والابراج لم ينج اكثرها من التهديم والتخريب عندما
طرد الصليبيون من منطقة جبل عامل وذلك خوفا من عودتهم اليها
مرة ثانية . ورغم ذلك فقد بقي بعضها كمراكز عسكرية مهمة
استغلت في عهد المماليك والعثمانيين فيما بعد .

٦ — الصليبيات الجديدة

لقد سقط الدور الاول للحركة الاستعمارية الصليبية بطرد
الصليبيين نهائيا من بلاد الشام ، ليبدأ فصل ثالث من فصول الحركة
الاستعمارية ، استمر طيلة القرنين الرابع عشر والخامس عشر
آخذا بعين الاعتبار التطورات الاجتماعية والاقتصادية الجديدة التي
استجدت في كل من أوروبا ومنطقة الشرق الادني .

فبينما كانت البابوية حجر الرخى في صليبية القرن الحادي عشر

للميلاد . نرى هنا دور الملوك والاباطرة يقفز الى الصف الاول بسبب ازدياد الشعور القومي ، وبروز الحركة البورجوازية التجارية النامية على حساب الاقتطاع ، ثم الاتجاه نحو اعلاء المصلحة القومية على حساب الدين .

ومن المشاريع التي وضعت لتحقيق ، صليبية جديدة ، المشروع الذي تقدم به ريمون لول (Raymond Lulle) سنة ١٣٠٥ . وكان ريمون يتقن اللغة العربية وعلى معرفة تامة بأحوال الشرق . ويتلخص مشروعه بالعمل على كسب المسلمين والمسيحيين الشرقيين عن طريق التبشير . على ان يقوم ملك أوروبي بحملة عسكرية تشترك فيها بقايا المؤسسات الصليبية العسكرية (الداوية ، والاستبارية ، والتيوتون) . وفعلا انتشرت الاديرة في كل من سورية ولبنان وفلسطين ، فكان يبلغ عددها في منتصف القرن الثالث عشر نحو ثمانية عشر ديرا ، تتحمل عبئها منظماتان اراهبيتان هما الدومنيكان والفرنسيسكان ، كما أقر مجمع فيننا (Vienne) في فرنسا عام ١٣١١ انشاء ست مدارس لتعليم اللغات الشرقية من بينها اللغة العربية تيسيرا لغاية التبشير .

اما المشروع الاخر الذي تقدم به احد المبشرين ويسمى بركارد فقد أوصى في تقريره الذي قدمه لملك فرنسا (فيليب السادس) بعدم الثقة بالمسيحيين الذين ولدوا نتيجة اختلاط الصليبيين الغربيين بالمسيحيين الشرقيين .

والمشروع الثالث الذي تقدم به مارينو سانودو Sanudo فينص على أن احتلال الشرق الأدنى يجب أن يسبقه اضعاف دولة الممالك اقتصاديا في المرحلة الاولى ، ثم يأتي احتلال مصر لتسهيل عملية الاستيلاء على الاراضي المقدسة في الشام .

اما بابوية القرن الرابع عشر فلم تكن لتقف مكتوفة الايدي امام

طرد الصليبيين من الشرق . ذلك ان هيبته في أوروبا أخذت تتدنى امام قوة الملوك واتجاهات النهضة الحديثة التي أخذت تنمو في أوروبا في هذا القرن . لذلك فقد بدأت تصدر قرارات التحريم ضد الجمهوريات التجارية التي تتعامل مع دولة الممالك ، وخاصة التي يصدر الرقيق عنها ، تصدر الدولة البشري . أو الاخشاب والحديد، والمادتان الاساسيتان في صناعة السفن الحربية . ومع ذلك فان الجمهوريات التجارية رفضت تنفيذ الاوامر البابوية حرصا على مصالحها الاقتصادية مما مهد ظهور قبرص التي غدت أهم المعاقل الصليبية بعد جلاء الصليبيين عن عكا . فأخذت تقوم بدور بارز في النشاط الصليبي في شرق البحر المتوسط ، وشرع ملوكها يهاجمون موانئ مصر والشام ، ويغيرون على السفن التجارية التي تحمل البضائع للممالك ، ففتحت صفحة جديدة في تاريخ الصليبية . ولم ينته دور هذه الجزيرة الا بعد ان استولى الممالك عليها سنة ١٤٢٦ .

وهكذا تعددت وجوه الصليبية وهي في جوهرها ذات وجه واحد هو السيطرة الاستعمارية على هذه المنطقة . ولم يكن الجنرال غورو في الحرب العالمية الاولى سوى المعبر عن حلم الصليبية الجديدة عندما وقف امام ضريح صلاح الدين في دمشق حين قال : « ها قد عدنا يا صلاح الدين » . وما الاطماع الصهيونية في المنطقة العربية اليوم سوى موجة من موجات الصليبية الجديدة .

وعلى الرغم مما تحفل به هذه الموجة من عناصر الاقتحام وما تتمتع به من قدرات قتالية لم يسبق أن عرفت الفزوات جميعا في الماضي القريب والبعيد . على الرغم من ذلك فان هذه الموجة الجديدة تصطدم اليوم بمقاومة أشد مراسا وأكثر تصميما على احراز النصر ولعله النصر الذي سيضع حدا نهائيا لتاريخ الغزو والقرصنة في العالم .

الدكتور محمد مخزوم

بعض المصادر والمراجع

- ابراهيم طرخان : النظم الاقطائية في الشرق الاوسط في العصور الوسطى . دار الكاتب العربي — القاهرة ١٩٦٨
- ابن اياس : بدائع الزهور في وقائع الدهور . القاهرة ١٩٦١
- ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق . بيروت ١٩٠٨
- ابن جبير : الرحلة . دار التراث بيروت ١٩٦٨
- اسامة بن منقذ : الاعتبار ، حرره فيليب حتي بريتون ، ١٩٣٠ ، مكتبة المثنى — بغداد .
- المقرئزي : الخطط . مكتبة المثنى . بغداد .
- بوليك : الاقطاعية في مصر وسورية وفلسطين ولبنان . ترجمة عاطف كرم ، منشورات دار المكشوف . ١٩٤٨
- زكي النقاش : العلاقات بين العرب والافرنج خلال الحروب الصليبية . دار الكتاب اللبناني ١٩٥٨
- سعيد عاشور : مصر والشام في عصر الايوبيين والمماليك . دار النهضة العربية : بيروت ١٩٧٢
- سعيد عاشور : الحركة الصليبية — جزءان . مكتبة الانجلو المصرية ١٩٦٣
- ستيف رنسيهان : تاريخ الحروب الصليبية ٣ اجزاء ترجمة السيد الباز العريني . دار الثقافة . بيروت ١٩٦٧
- صالح بن يحيى : تاريخ بيروت . دار المشرق ١٩٦٧
- فؤاد قازان :
- فيليب حتي : لبنان في التاريخ . دار الثقافة بيروت ١٩٥٩

- كمال الصليبي : منطلق تاريخ لبنان . توزيع مكتبة راس بيروت ١٩٧٩
- محسن الامين : خطط جبل عامل . تحقيق حسن الامين الجزء الاول مطبعة الانصاف ١٩٦١
- محمد علي مكي : لبنان من الفتح العربي الى الفتح العثماني . دار النهار للنشر ١٩٧٧
- محمد كرد علي : خطط الشام — ٦ اجزاء الطبعة الثانية — دار العلم للملايين ١٩٦٩

BREHIER, L. , les Croisades 6e éd. paris 1928

DODU, Histoire des Institutions du Royaume Latin de Jerusalem thèse paris 1894

GROUSSET, R. Histoire des Croisades , 3 Vol . paris 1936 .

HEYD, Histoire du Commerce du levant , 2 vol. paris 1885

PERNOUD, R. Les Croisés . paris 1959

Revue de L'orient Chrétien Paris (1896 - 1914).

Revue de l'orient latin . paris (1891 — 1902)

Revue française d'histoire d'outre — mer . paris 1945

Revue historique Paris 1876.

REY, les colonies franque de Syrie aux xii et xiii siècle. paris 1883

PERRIER, Ferdinand. la syrie sous le gouvernemen de mehemet Ali , paris 1842 . p. 234

Volney . Voyage en Egypte et en Syrie pendant les années 1783. 1784 et 1785 . T2 p. 17 .

جبل عامل في عهد الامارتين

المعنية والشهابية (١٥١٦ - ١٨٤٢)

بقلم العقيد الدكتور ياسين سويد

عندما طلب الي المجلس الثقافي للبنان الجنوبي أن اتحدث عن «جبل عامل في عهد الامارتين المهنية والشهابية» ضمن سلسلة من المحاضرات بعنوان « صفحات من تاريخ جبل عامل » كان علي أن اواجه أحد خيارين :

الاول : أن اعتمد المنهج التقليدي في كتابة التاريخ وهو القائم على الاهتمام بتدوين الوقائع والاحداث بعد التحري عنها وتحقيقها « دون الاهتمام بفلسفة هذه الاحداث او تقييمها سياسيا او عقيديا » أو حتى اجتماعيا .

والثاني : أن اعتمد المنهج الحديث الذي يتبعه الكثير من المؤرخين المعاصرين وهو القائم على ابراز الاحداث الهامة المؤثرة في المسار التاريخي العام ، مع الاخذ بالمسببات والنتائج ، وذلك في سياق تحليل أو تقييم أو تسييس أو فلسفة هذه الاحداث ، وهذا المنهج هو في نظري منهج التاريخ الهادف .

وبالاضافة الى أن الفترة التي طلب الي التحدث عنها هي من السعة بحيث تمتد الى نحو ثلاثة قرون ونصف القرن من الزمن (١٥١٦ - ١٨٤٢) فلا يتسع الوقت القصير نسبيا لمحاضرة ما ،

الى الامام بأحداثها البارزة ، مع تحليل أو تقييم أو فلسفة هذه الاحداث « وبما انني ، أساسا ، من انصار المنهج التقليدي للتاريخ باعتبار أن المنهج الحديث « في نظري ، هو اقرب الى فلسفة التاريخ منه الى التاريخ بمعناه الصحيح ، بل ربما مال عن التاريخ الصحيح الى تاريخ تحدد أهداف كتابته سلفا ، فتفسد موضوعيته ، وبما أن الانضباط المهني غالبا ما يورث « الانضباط الفكري » ، فقد عقدت العزم على أن اتبع في محاضرتي هذه المنهج التقليدي « فاتحدثت عن صفحات من تاريخ « جبل عامل في عهد الامارتين » تاركا لغيري تحليل الاحداث وتسييسها وتقييمها وفلسفتها ، ولعل في نية المجلس الثقافي للبنان الجنوبي « الذي كانت له المبادرة الكريمة في وضع سلسلة المحاضرات هذه » أن يتبعها بسلسلة أخرى تلبي مطامح الراغبين في بحث التاريخ حسب المنهج الحديث .

مقدمة

عندما نتحدث عن جبل عامل ، إنما نعني ، من الناحية الجغرافية ، تلك البقعة من بلاد الشام التي راوحت حدودها التاريخية ما بين نهر الأولي وجزين ومشغرة شمالا ، ومرجعيون وبناياس والحولسة شرقا ، والزيب ووادي القرن وسعسع (الفلسطينية) ووادي فاره جنوبا ، والتي تشكل ، حاليا ، محافظة لبنان الجنوبي . بعد أن اقتطع الانتدابان الفرنسي والانكليزي منها ، بموجب معاهدة سايكس بيكو عام ١٩١٦ ، عددا من القرى نذكر منها ، على سبيل المثال ، لا الحصر ، قرى الخالصة وهونين وقديس والنبى يوشع والمالكبة وصلحة وتريخا والمنارة والمطلسة وغيرها . واما من الناحيتين التاريخية والبشرية ، فهو ما سيكون موضوع حديثنا الذي ينحصر في حقبة معينة من الزمن تمتد من أول الفتح العثماني ، وهو ، في نظري ، التاريخ الحقيقي لقيام الامارة المعنية في الشوف ، الى نهاية الامارة الشهابية ، خليفة الامارة المعنية ووريثتها .

وسوف نقسم بحثنا هذا الى موضوعين رئيسيين هما :

- اولا - نظرة في تاريخ جبل عامل في عهد الامارتين المعنية والشهابية (١٥١٦ - ١٨٤٢)
- ثانيا - الوجه العسكري للشخصية العاملة في المهدين المعني والشهابي



اولا - نظرة في تاريخ جبل عامل في عهد

الامارتين المعنية والشهابية

١ - في العهد المعني :

ورث العثمانيون ، بعد فتحهم لبلاد الشام عام ١٥١٦ ، تنظيمات ادارية واقطاعية واضحة الصورة والمعالم ، بل شبيهة بتلك التي كانوا يعتمدونها في معظم البلدان المحتلة والتابعة لامبراطوريتهم . لذا ، لم يجد الفاتحون الجدد كبير عناء في فهم هذه الانظمة وتبنيها مع ادخال تعديلات طفيفة عليها تتناسب مع الانظمة السائدة في الامبراطورية .

ولما كانت الامبراطورية العثمانية في ذلك الحين ، في اوج طموحها التوسعي ، فقد كانت تكتفي من الاقطار التي تفتحها بالضرائب والجند ، تاركة امر الحكم فيها لولاة يتدبرون امورهم بواسطة اقطاعيين غالبا ما يكونون من اهل تلك البلاد ، كما حدث في بلاد الشام ، وفي جبل عامل بالذات . اذ كانت تحكم هذا الجبل في العهد المملوكي ، امر اقطاعية من الجبل نفسه ، استمرت تحكمه في العهد العثماني على أن تدفع ما يترتب عليها من ضرائب وان تسوق الى الحرب ما يترتب عليها من جند .

ولكن الصراع الدائر بين هذه الاسر اقطاعية كثيرا ما كان يبذل الوجوه الحاكمة ، فنرى ان الاسر التي حكمت جبل عامل في العهد المملوكي ومنذ القرن الثالث عشر ميلادية حتى القرن السادس عشر ، مطلع العهد العثماني ، وهي اربع : الاسرة البشارية ، نسبة الى الامير حسام الدين بشار بن اسد العاملي ، والاسرة السودونية ، نسبة الى ال سودون ، وهي ، على الأرجح ، من المماليك المصريين .

والاسرة الشكرية ، نسبة الى ال شكر ، والاسرة الصغيرية ، نسبة الى علي الصغير حفيد الامير محمد بن هزاع الوائلي ، نرى ان هذه الاسر تتصارع فيما بينها لتحل الواحدة منها محل الاخرى في حكم البلاد ، او تقتسم الحكم فيما بينها . وهكذا نرى الحكم الاقطاعي يبرز بروزا جليا في جبل عامل ، في القرن الثالث عشر ميلادية ، على يد حكام من ال وائل ورثوا الحكم عن الامير حسام الدين بن بشار العاملي ، الذي كان له الفضل في جمع اجزاء هذه البلاد وتوحيدها حتى عرفت فيما بعد باسمه (بلاد بشار) ، ثم ينتقل ، في النصف الثاني من القرن الخامس عشر ، الى اسرة ال سودون التي استمرت في الحكم نحو مائة وستين عاما ، من عام ١٤٧٨ الى ان انقرضت تماما بعد معركة جرت بينها وبين ال الصغير عام ١٦٣٩ .

وقد شارك في هذه المرحلة من حكم جبل عامل اسرة اخرى ، اصلها من قرية « عيناتا » ، هي اسرة « ال شكر » التي ظلت تنافس « ال الصغير » على الحكم ردحا من الزمن ، وكانت قواعد حكم هذه الاسرة في قرى عيناتا وقانا وتبنين ، ولكنها انقرضت ، هي الاخرى ، بعد معارك جرت بينها وبين ال الصغير في كل من عيناتا وقانا وتبنين ، عام ١٦٤٩ ، حيث قتل معظم رجال ال شكر وفر الباقون ، وتسلم ال علي الصغير حكم البلاد بعدئذ ، وتفردوا به ، فحكموا بلاد بشار الجنوبية (تبنين وهونين وقانا ومعركة) ، وجعلوا تبنين قاعدة لهم ، وقد استمرت هذه الاسرة في حكم جبل عامل طويلا ، ولعبت دورا حاسما وهاما في سياسة جبل عامل وتاريخه ومصيره .

الا انه ، بعد الفتح العثماني مباشرة ، برزت الى الوجود السياسي في جبل عامل اسرتان جديدتان ، اخذتا تنافسان الاسرة الوائيلة على الزعامة والسياسة ، هما : ال صعب حكام الشقيف من بلاد بشار الشمالية ، وقاعدتهم النبطية ، وال منكر حكام اقليبي الشومر والتفاح من بلاد بشار الشمالية ايضا ، وقاعدتهم جباع . ورغم ان ال علي الصغير كانوا اكثر هذه الاسر نفوذا واقواها

شكيمة « فقد كان لكل أسرة استقلالها الإداري بالمقاطعة أو المقاطعات التي تحكمها « فالحاكم القطاعي حر في إدارة مقاطعته ، يتصرف بشؤونها ويحمي حدودها « دون أن يكون هنالك سلطة فوق سلطته ، أما سلطة الدولة « فكانت اسمية ، وتتخلص في حقها باستيفاء الضرائب والرسوم المقطوعة وفقا لشروط الالتزام ، ودون أن يكون لها الحق بالتدخل في الشؤون الداخلية للبلاد « وكان لكل حاكم جنده الخاص به للدفاع عن مقاطعته ، حتى إذا هوجم واحد منهم هبت باقي المقاطعات تسانده وتؤازره . وقد تمكنت هذه الأسر الثلاث ، في فترات مختلفة ، وبفضل قوتها وضعف الحكام الخارجيين ، من الاستقلال بمقاطعاتها استقلالا ذاتيا يكاد يكون تاما .

الا أن ذلك لم يكن يعني أن جبل عامل خارج عن سلطة الامبراطورية العثمانية ، فقد كان الولاة العثمانيون « يلزمون » جبابة الرسوم والضرائب المترتبة على جبل عامل الى من يرغب من رجال القطاع في ذلك العهد ، عاما بعد عام ، وكان أول من تقدم من ال معن لالتزام مقاطعات جبل عامل هو الأمير فخر الدين المعني الثاني أمير الشوف « الذي التزم سنجقية صدد عام ١٦٠٣ من مراد باشا والي الشام ، ونازعه عليها بعد ذلك الأمير يونس الحرفوش أمير البقاع ، وكان هذا النزاع سببا لخصومات ومعارك شديدة بين الطرفين كان النصر في نهايتها للأمير المعني ، الذي استطاع أن يستولي على جبل عامل طيلة مدة حكمه في إمارة الشوف ، ففي عام ١٦١٢ كانت قلعتا باتيلاس والشقيف بيد فخر الدين ، وكان وكيله على باتيلاس « الشيخ حسين اليازجي ، وكبلا كذلك على القسم الشرقي من بلاد بشارة ، ووكيله على الشقيف ، الشيخ حسين الطويل ، وكبلا على اقليم الشومر والتفاح .

وفي اثناء غياب الأمير فخر الدين بتوسكانة (١٦١٣ - ١٦١٨) تسلم أخوه الأمير يونس بلاد عاملة « متخذا صور مقمراله ، كما تسلم الشيخ حسين اليازجي مقاطعة تبسين ، وجعلها مقمراله ،

« وكانا يقودان الشعب بأجمعه وقت الحاجة ويوجهانه حيث ارادا » ، حتى ان العاملين حاربوا الى جانب المعنيين ضد ال سيفا حكام طرابلس ، في وقعة الناعمة عام ١٦١٦ ، وبقيادة ابنه الأمير علي المعني ، فكانت ميسرة الجيش المعني في هذه الوقعة من العاملين ومن رجال الأمير علي الشهابي حاكم وادي التيم ، كذلك حارب العاملين الى جانب المعنيين ، في معركة عنجر الشهيرة عام ١٦٢٣ ، ضد مصطفى باشا والي الشام وحلفائه الحرفوشيين حكام البقاع والسيفيين حكام طرابلس « اذ اشتركوا في هذه المعركة بفرقة قوامها ألف مقاتل بقيادة مصطفى مدبر الأمير فخر الدين ، كما حاربوا الى جانب فخر الدين في حملته على عكار عام ١٦١٨ - ١٦١٩ ، وكانوا بقيادة ابنه الأمير علي « وفي معركة فارا التي جرت في اثناء حملته على فلسطين عام ١٦٢٣ ، وكانوا بقيادة طويل حسين بلكباشي .

الا ان غياب الأمير فخر الدين عن المسرح السياسي عام ١٦٢٣ . اضعف سلطة خلفائه المعنيين ، الذين لم يكن حكمهم في جبل عامل مستمرا ومستقرا تماما ، بل تخللته ثورات واضطرابات كثيرة ، وهكذا نرى العاملين يخوضون ، في فترة الحكم المعني بالذات ، معارك عديدة ضد المعنيين أنفسهم وضد الولاة العثمانيين ، وأهم هذه المعارك :

— وقعة انصار (١٦٣٨) : كان العثمانيون قد ولوا على الإمارة المعنية ، بعد أسر فخر الدين وسوقه الى الاستانة عام ١٦٣٣ ، الأمير علي علم الدين زعيم الحزب اليمني ، والخصم اللدود لال معن ، بينما فر الأمير ملحم بن الأمير يونس المعني ، وهو الأمير الوحيد الذي بقي حرا من أسرة ال معن ، الى قرية « عرنا » بسفح جبل الشيخ ، حيث لجأ الى أحد أنصار أسرته ، ومن هناك بدأ يتصل بانصاره من الحزب القيسي ، مهينا نفسه لمعركة فاصلة مع العثمانيين وحلفائهم اليمنيين ، الحكام الجدد للإمارة ، فخاض ، ضد هؤلاء وأولئك ، معركة في أرض « القيراط » ، قرب قرية « مجدل معوش » بالشوف ،

عام ١٦٣٥ ، كان النصر فيها حليفه ، وفر الأمير علي علم الدين اليمني على أثر هذه المعركة وتششت جيشه « فلجأ إلى قرية « انصار » بجبل عامل مستنجدا بمشايعها من آل منكر ، وكانوا يوالونه ، ضد الأمير المعني ، فلما علم الأمير ملحم بذلك جهز جيشا وقصد « انصار » عام ١٦٣٨ لمداومة الأمير علي فيها ، ولكن هذا الأخير تمكن من الفرار وأرسل يطلب النجدة من والي الشام ، الذي أرسل لمساعدته فرقة من السكمان توجهت لقتال الأمير ملحم ، الذي ما أن علم بتوجهها إليه ، حتى ترك « انصار » بعد أن هدمها وقتل نحو ألف وخمسمائة من أهلها ، إذ اتهمهم بالانحياز إلى خصومه اليمنيين .

— وقعة عيناتا (١٦٦٠) : الحق جبل عامل بباشوية صيدا عند انشائها هذا العام (١٦٦٠) ، وقد جرت هذه الوقعة بين العاملين وبين علي باشا الكبرلي أول وال على صيدا ، ولم يصلنا أي تفصيل لها ، فقد ذكرها الشيخ علي السبتي في المجموعة التي نشرها في مجلة العرفان إذ قال : « ان الشيعة ، في أوائل حكم الاتراك العثمانيين ، وقعت بينهم وبين الطوائف المجاورة عدة معارك كانت الحرب فيها سجلا ، فمنها معركة انصار سنة ١٠٤٨ هـ = ١٦٢٨ م مع الأمير ملحم بن معن ، ومعركة عيناتا سنة ١٠٧٠ هـ = ١٦٥٩ م ، ومعركة النبطية سنة ١٠٧٧ هـ = ١٦٦٦ م ومعركة وادي الكنور سنة ١٠٧٨ هـ = ١٦٦٧ م الخ . » دون أن يذكر أي تفصيل عن هذه الوقعة ، كذلك ذكرها المؤرخ الأمير حيدر أحمد الشهابي ، في أحداث العام ١٠٧١ هـ = ١٦٦١ م إذ قال : « وفي هذه السنة قدم علي باشا والي صيدا ، وهو أول من تولاه من الباشوات ، وكانت فتنة عظيمة بينه وبين مشايخ المتأولة » دون أن يذكر أسباب هذه الفتنة وموقعها ، وذكرها المؤرخ محمد تقي آل فقيه مستندا في تحديد موقع المعركة إلى كتاب « جبل عامل في قرنين » ، وهو مجموعة من المقالات التي نشرها الشيخ علي السبتي في العرفان ، ويكتفي آل فقيه من ذكر هذه الوقعة بقوله : « ان الأمير ملحم مات سنة

١٠٧٠ هـ وفر ولده قرقماز وأحمد ، وأصبحت صيدا باشوية ، ودخلها الباشا على أثر هذا الانقلاب ، فحاول العاملون استقلال الموقف ، فقامت الحرب على ساق بينهم وبين الباشا الجديد ، وكانت الخسائر فادحة والضحايا كثيرة والواقعة عظيمة . ويضيف قائلا : « ولا نعرف ماذا عقبته ، ولا أي شيء أنتجته على التفصيل ، غير أننا نظن أنهم — أي العاملون — تولوا إدارة البلاد بأنفسهم » .

— وقعة النبطية (١٦٦٦) : جرت بين العاملين والأمير أحمد المعني آخر حكام المعنيين ، وقد ذكرها السبتي في مجموعته مشيرا إلى انتصار المشايخ العاملين فيها ، وأوضح الشيخ أحمد رضا بعض أسبابها فقال : « واغتنم المتأولة فرصة الوهن الذي طرأ على الحكومة المعنية في زمن الأمير أحمد فأعلنوا استقلالهم عن لبنان وخرجوا عن طاعة إمرائه » فغزاهم الأمير أحمد سنة ١٠٧٧ هـ في النبطية مقر الصعبيية حكامها ، فارتد عنها عسكره منهزما بعد ملحمة كبرى ، فاستجاش عليها والي صيدا ، فاتاهها هذا في العام القابل غازيا ، وكان نصيبه كنصيب صاحبه المعني ، حيث لحق المتأولة المنهزم إلى عين المزارب قرب صيدا ، وذكرها الشيخ سليمان ظاهر بقوله : « من الحوادث التي وقعت في النبطية ، ولم يذكرها المؤرخان الدبس والشدياق ، وجاء ذكرها في المخطوطات العاملة ، ان الأمير أحمد المعني جاءها سنة ١٠٧٧ هـ ، في أربعة آلاف رجل ، لمقاتلة أبي صعب ، فقاتلوه وكسروه كسرة عظيمة ، وقتلوا من عسكره زهاء مائتي رجل وقتل منهم خمسة رجال » إلا أن محمد جابر آل صفا روى هذه الوقعة بشكل آخر ربما كان أقرب إلى المنطق والواقع إذ قال : « حتى إذا . . . ظهر الوهن في حكومة المعنيين ، نهض زعماء العشائر من بني عاملة واجتمعت كلمتهم . . فنظموا صفوفهم وثاروا في سنة ١٠٧٧ هـ = ١٦٦٦ م ثورة رجل واحد ، وطردهوا عمال أرسلان باشا وفتكوا فيهم ، فأرسل الوالي حملة عليهم مستعينا بجنود آل معن ، فنازلوهم في النبطية ووادي الكفور ، وكان الفوز للشيعة » .

— **وقعة وادي الكفور (١٦٦٧) :** ذكرها بعض المؤرخين العاملين مثل السبتي وال صفا وال فقيه (نقلا عن السبتي) دون ان يذكروا اي تفصيل لها ، كما لم يذكرها باقي المؤرخين أمثال الشهابي والدويهي والديس والشدياق ، وربما كانت امتدادا لوقعة النبطية كما صنفها الاستاذ ال صفا مبينا أن الحملة التي أرسلها الوالي ، بالتعاون مع المعنيين ، قاتلت العاملين « في النبطية ووادي الكفور » .

— **معارك أخرى :** وقد اشار بعض المؤرخين العاملين إلى معارك أخرى جرت في هذه الفترة دون أن يسموها ، فقال الشيخ أحمد رضا ، بعد ذكره لوقعة انصار والنبطية : « ثم استعرت نار الوقائع بين أمراء لبنان ومشايخ المتأولة فكانت بينهما سجالا » وقال ال صفا بعد ذكره لوقعة النبطية : « ودامت المناوشات نحو ثلاثين سنة ، حتى سنة ١١٠٩ هـ = ١٦٩٧ م » وقد تبعهم في ذلك بعض المؤرخين العاملين مثل ال فقيه وسواه ، الا اننا لا نجد لذلك اثرا عند مؤرخين أمثال الشهابي والدويهي والديس والشدياق ، وربما كان مرد ذلك هو أن جبل عامل لم يكن في هذه الفترة تحت سلطة المعنيين مباشرة .

٢ — في العهد الشهابي :

سقطت الإمارة المعنية عام ١٦٩٧ وخلفتها الإمارة الشهابية حيث تولى الأمير بشير الأول الحكم فيها ، ورغم تبدل الحكام في هذه الإمارة ، فإن الخط السياسي العام الذي اتبعه زعماء جبل عامل تجاه الحكم الشهابي لم يتبدل عما كان عليه تجاه الحكم المعني ، إذ أنه ، كما في عهد الأمراء المعنيين الذين خلفوا فخر الدين الثاني ، لم يكن للأمراء الشهابيين في جبل عامل حكم ثابت مستقر ، ورغم أن كلا من هؤلاء الأمراء كان يطمح إلى أن يتولى حكم هذا الجبل ، بضمن من والي صيدا ، فغالبا ما كانت مهمتهم تنحصر في معاونته هؤلاء

الولاية في جباية الاموال والضرائب المترتبة على العاملين ، إذا تمنع هؤلاء عن دفعها ، وهكذا نرى بشيرا الأول ، بعد عام واحد من توليه الحكم ، أي عام ١٦٩٨ ، يلبي دعوة أرسلان باشا المطرجي والي صيدا ، ويحف إلى جبل عامل بجيش قوامه ٨ الاف مقاتل ، ليخضع أحد زعمائه الشيخ مشرف بن علي الصغير ، الذي خرج على الوالي وقتل بعض اعوانه واعتصم في قريته (المزيرة) أو المزرعة ، أو مزرعة مشرف) ، فيقاتله الأمير فيها وينتصر عليه ويقتل عددا كبيرا من جماعته ، ثم يقبض عليه وعلى أخيه محمد بن علي الصغير ويسوقهما إلى الوالي الذي يسجنهما ، وتطلق يد الأمير مقابل ذلك في صفد ومقاطعات جبل عامل (بلاد بشارة ومقاطعة الشقيف واقلبي الشومر والتفاح) . وتسلم الأمير حيدر عام ١٧٠٦ حكم الإمارة الشهابية ، فكان أول عمل قام به هو محاولة السيطرة على جبل عامل ، وكان بشير باشا الذي أصبح واليا على صيدا قد أعاد الشيخ مشرف إلى حكم مقاطعته في بلاد بشارة (وكان أرسلان باشا قد سبق وأطلق سراحه) ، والتمس الأمير حيدر من بشير باشا حكم جبل عامل بعد أن أغراه بالمال ، فأقطعه إياه . وفي عام ١٧٠٧ زحف الأمير حيدر على جبل عامل بجيش قدره بعض المؤرخين بـ ١٢ الف مقاتل ، (يزبك ، أوراق لبنانية ، حزيران ١٩٥٦ ، ص ٢٧٧) ، وكان ال الصغير قد اعتصموا ، مع حلفائهم من ال منكر حكام اقلبي الشومر والتفاح وال صعب حكام الشقيف ، في بلدة النبطية ، فهاجمها الأمير حيدر ، ودارت بين الفريقين معركة انتهت بانتصار الأمير الشهابي واحتلاله للبلاد ، حيث نصب عليها متسلما من قبله هو الشيخ محمود أبو هرموش ، بينما تشتت ال الصغير وحلفاؤهم تاركين حكم الجبل للأمير الشهابي .

ولم يكن الحال بين الشهابيين والعاملين في عهد الأمير ملحم (١٧٣٢ — ١٧٥٤) بأفضل منه عما كانت عليه مع من سلفه من حكام هذه الإمارة ، إذ استهل الأمير ملحم المذكور حكمه باظهار طموحه للتوسع نحو مقاطعات جبل عامل ، ففي عام ١٧٣٤ طلب

من سليمان باشا العظم والي صيدا أن يقطعه بلاد بشارة ، وكان زعماءها، من ال الصغير، قد خرجوا عن طاعة الوالي وامتنعوا عن اداء الاموال الاميرية اليه « فاقطعه اياها » فقام الامير ملحم بحملة على هذه البلاد حيث نازل زعماءها في بلدة (يارون) فهزمهم ، وفر ال الصغير الى القنيطرة .

ويذكر دي لان De Lane قنصل فرنسا بصيدا عام ١٧٣٤ هذه الواقعة في رسالة وجهها بتاريخ ٢٠ اب من العام نفسه الى الكونت دي موريباس C. De Maurepas وزير الدولة الفرنسية « فيقول » ان الصدر الاعظم حائق بسبب رفض مشايخ المتاولة دفع الضرائب وبعض الاموال المترتبة عليهم له ولحكاهم، وقد كلف سليمان باشا (والي صيدا) وامير الدروز - يقصد الامير ملحم - مهمة حصار قلاعهم وتصفيتهم جميعا « وهكذا دخل الامير ، عند تلقيه هذا الامر ، بلاد المتاولة ، بجيش مقداره خمسة عشر الف مقاتل حيث نشر النار والدماء في كل مكان حل فيه » .

Ismail Adel, Documents diplomatiques et consulaires , T. 2 p77 وفي عام ١٧٤٣ خرج المناكرة والصعبية على الوالي سعد الدين باشا العظم ، والي صيدا فأرسل الامير ملحم لتأديبهم ، ودارت بين الفريقين معركة ضارية في جوار قرية (انصار) انتهت بهزيمة العاملين ولجؤهم الى داخل القرية « حيث أقدم الامير ملحم على اقتحامها واحراقها ، ثم عاد بعسكره السى دير القمر ، بعد ان خسر العاملون في هذه المعركة نحو الف وستماية قتيل ، كما قبض الامير على أربعة من مشايخهم .

وفي عام ١٧٥٠ اعتدى المناكرة على اقليم جزين وكان داخلا في حكم الجنبلاطين حلفاء الشهابيين ، فقتلوا اثنين من اتباع الشيخ بشير جنبلاط حليف الامير ملحم ، فحشد هذا الاخير جيشا وسار لقتالهم حيث لقيهم في قرية (جباع الحلاوة) فقاتلهم وقتل منهم نحو ثلاثماية رجل .

مرت ولاية الاميرين منصور وأحمد الشهابيين (١٧٥٤ - ١٧٦٣) ثم ولاية الامير منصور منفردا (١٧٦٣ - ١٧٧٠) ، على الإمارة الشهابية دون حوادث ذات أهمية بين العاملين والشهابيين ، وذلك لان الامراء الشهابيين كانوا منشغلين في هذه الفترة بالخصومات والصراعات الداخلية فيما بينهم ، مما قضي للعاملين نوعا من الاستقلال الذاتي والتصرف الحر ، الا أن ذلك لم يمنهم من التحسب واليقظة ، خاصة وقد لقوا في خلال انتفاضاتهم المتعددة على الحكم العثماني ، وبالتالي على الحكيم المعني والشهابي ، من الشدة والقسوة ما جعلهم لا يطمئنون الا لحكم زعمائهم ، وكان عليهم ، في الوقت نفسه ، أن يزيدوا من قواهم الذاتية من جهة ، وأن يبحثوا عن تحالفات عسكرية تتيح لهم الصمود والمنفعة من جهة أخرى ، وفي هذه الاثناء ، قام في العاملين زعيم وحد صفوفهم وجمع كلمتهم هو الشيخ ناصيف النصار من ال الصغير الذي وصفه « شيفالبيه دي توليس » « Chevalier de Taulés » قنصل فرنسا بصيدا في رسالة منه الى « الدوق ديغويون » Duc D'Aiguillon « بتاريخ ٢٨ حزيران ١٧٧٢ بانه « الشيخ الكبير الذي اشتهر في كل سوريا بشجاعته » Ismail , Documents , T. 2 p. 240

كما قام في ديار عكا وصفد حاكم طموح وقدير ومتحفز هو الشيخ ظاهر بن عمر بن أبي زيدان ، المعروف بظاهر العمر ، تسلم تلك الديار من والي صيدا بشير باشا في اول عهده بالولاية عام ١٧٠٦ ، وأخذ يرقب ، بعين حذرة ويقظة ، ما يجري في شمال بلاده وجنوبها ، ففي مصر حاكم يحطم بالتوسع شمالا ، نحو بلاد الشام ، ويطمح للتعاون مع حاكم قدير في فلسطين يسهل له دخول تلك البلاد ، هو علي بك الكبير وقائده محمد بك أبو الذهب ، وفي جبل عامل مشايخ عانوا الكثير من الظلم العثماني المتحالف مع امراء ال معن ومن بعدهم ال شهاب ، فأضحووا تواقين للتحالف مع قوة تساندتهم وتعزز قوتهم وتشد أزهم ، وهكذا التقى في ساحة فلسطين وعلى امتدادها شمالا حتى صيدا « ثلاث قوى تكمل بعضها ، هي قوة المصريين

والصفديين والعاملين ، وقد بلغ هذا التحالف أوجه عام ١٧٧١ مما حدا بدراغون Confédération النائب التجاري للجالية الفرنسية بصيدا ، الى تسميته «باتحاد كونفدرالي» Confédération بين مصر والشيخ ظاهر العمر والمتاوله ضد السلطان ، وذلك في رسالة بعث بها الى الدوق ديغولون D'Aiguillon وزير الدولة الفرنسية بتاريخ ٢ أيار ١٧٧١
Ismail , Documents , T2 , p. 169

الا ان التحالف بين العاملين والشيخ ظاهر العمر لم يكن سهلا في بدايته ، فقد سبقه صراع مسلح بين شيخ مشايخ العاملين ناصيف النصار والشيخ ظاهر ، حيث تقائلا في عدة معارك أهمها معركة تريبخا عام ١٧٥٠ التي هزم فيها ظاهر ، وانتهت الحرب بين الفريقين بمعاهدة تحالف ودفاع وقعت بينهما في عكا عام ١٧٦٧ « وحلفا اليمين على السيف والمصحف ان يكونا وشعباهما متضامنين متصافيين ما دامت الارض والسماء » ، وكان هذا التحالف قد تم بناء لوساطة بين المتخاصمين قام بها الامراء الشهابيون وحلفاؤهم المشايخ الجنبلاطيون ، وكانوا على علاقة حسنة بالفريقين في ذلك الحين . يحدثنا عن ذلك قنصل فرنسا في صيدا « كليرامبو Clairambault » في رسالة بعث بها الى وزير الدولة الفرنسية «الدوق دي براسلان» Duc De Braslin بتاريخ ٢٣ نيسان ١٧٦٧ يقول فيها « الشيخ ناصيف النصار هو اليوم شيخ مشايخ المتاوله الذين يقيمون من صيدا حتى ارض عكا » وهو يحمي الشيخ عثمان ابن الشيخ ظاهر العمر ، الذي لجأ اليه - وكان الشيخ عثمان قد خرج عن طاعة ابيه فلجأ الى الشيخ ناصيف - وبما ان الحرب في هذه البلاد تهدأ ثم تتجدد كل ثلاثة اشهر ، فانها تنتهي بخراب احوال الفلاحين ، وباعطاء المبرر لمشايعهم لتأجيل دفع الضرائب والمستلزمات المالية للوالي . وقد وصل الى هنا - اي الى صيدا - الامير اسماعيل - أمير وادي التيم - وثلاثة من مشايخ الدروز هم الشيخ علي جنبلاط والشيخ عبد السلام العماد والشيخ كليب النكدي ، وهؤلاء يعاضدون الشيخ

ناصر - فعملوا على احلال الوفاق بينه وبين الشيخ ظاهر العمر» .
Ismail , Documents , T2 p. 150 - 151

ولا يغربن عن بالنا ان هذا الوفاق قد تم في عهد الامير منصور الشهابي الذي كان كما قيل عنه « لين العريكة لا يخلو من جبانة قليلة » . فعمل على احلال الوفاق محل الخصام بينه وبين العاملين طيلة مدة ولايته ، حتى اضحوا يوالونه حقا .

وما ان تم الوفاق بين الشيخين ناصيف النصار شيخ مشايخ جبل عامل والشيخ ظاهر العمر حاكم صفد وعكا ، حتى انقلب هذا الوفاق الى تحالف وطيد ، نظرا للمداوة التي كانا يكتانها كلاهما للعثمانيين والشهابيين ، وهكذا ، ما ان انتهت ولاية الامير منصور ، وخلفه في الحكم ابن اخيه الامير يوسف ، حتى انتفض العاملين مجددا ضد حكم الوالي العثماني درويش باشا (والي صيدا) وذلك عام ١٧٧١ . فرفضوا دفع الاموال الاميرية وطردوا عمال السوالي من ديارهم ، واظهروا البغضاء للامير يوسف الشهابي حليف هذا الاخير ، فاقدموا على مهاجمة بلدة مرجعيون وقرى الحولة وهي ، في ذلك الحين ، من أعمال خاله الامير اسماعيل أمير وادي التيم ، فجهز الامير يوسف لقتالهم جيشا قدر بعشرين الف مقاتل من مشاة وخيالة ، وارسل الى خاله ليلاقية بمن عنده من المقاتلين ، ثم نهض من عاصمته دير القمر باتجاه صيدا حيث عسكر عند جسر الاول ، فبات ليلته هناك ، واتطلق في اليوم التالي الى « جباع الحلاوي » حيث تحشد ال منكر وانصارهم من ال الصغير وال صعب ، فلما عرف هؤلاء بضخامة الجيش الذي جاء به الامير لقتالهم ، تفرقوا ورحلوا عن البلاد دون قتال ، بينما وصل الامير الى « جباع » فأحرقها كما أحرق جميع قرى اقليم التفاح .

واتصل العاملين بالشيخ ظاهر العمر ، حليفهم ، يطلبون منه العون والنجدة ، وكانوا قد ناصروه مناصرة فعالة في معركة سبق وجرت ، في اب من العام نفسه ١٧٧١ ضد عثمان باشا الصادق

والي دمشق ، عند بحيرة الحولة ، انتهت بهزيمة الوالي وسحق جيشه ، وانتصار الشيخ ظاهر وحلفائه العاملين ، فكتب بدوره الى الامير اسماعيل امير وادي التيم يتوسطه لكي ينصح ابن اخته الامير يوسف باحلال الصلح بينه وبين العاملين . وأرسل الامير اسماعيل كتاب الشيخ ظاهر الى الامير يوسف وطلب منه باسمه الشخصي ، ان يتوقف عن مطاردة العاملين وارهاقهم تجاوبا مع وساطة الشيخ ظاهر ، ولكن الامير يوسف رفض قبول الوساطة ، كما انه لم ينتظر وصول خاله الامير اسماعيل الذي طلب منه البقاء في مركزه دون قتال حتى وصوله . فانطلق بجيشه الى كفر رمان فأحرقها ، ثم الى النبطية (تشرين الاول ١٧٧١) حيث كان العاملون قد استقروا بعد ان جمعوا فلول مقاتليهم فبلغت نحو أربعة الاف مقاتل . وانضم اليهم حليفهم الشيخ ظاهر العمر الذي اغاظه عدم قبول الامير يوسف لوساطته ، وعزم الجميع على ملاقاته المهاجمين ، وما ان وصلت طلائع جيش الامير يوسف الى النبطية حتى بادرها العاملون ورجال الشيخ ظاهر بالقتال ، ويرى بعض المؤرخين ان الشيخ علي جنبلاط ، الذي كان في صفوف الامير مع رجاله ، كان ميالا للتفاهم مع العاملين ومصالحتهم ، فلم ترقه هذه الحرب ، وانكفأ برجاله . مما أدى الى تضعف صفوف الجيش الشهابي ثم هزيمته ، وانقضى العاملون مع حلفائهم ساعته على الجيش المنهزم فأوقعوا في صفوفه ، حسب بعض المؤرخين ، نحو الف وخمسمائة قتيل ، ولم ينقذ جيش الامير يوسف الا وصول خاله الامير اسماعيل بجيشه ، ولكن الامير يوسف ظل يتقهقر بجيشه حتى دخل امارته ، وخاف درويش باشا والي صيدا من لقاء العاملين وحلفائهم ففر من المدينة ، وقاد الشيخ ظاهر العمر الهجوم باتجاه الشمال ، وكان ذلك طموحا قديما لديه ، فدخل صيدا فاتحا حيث مكث فيها مدة . ثم عين عليها متسلما من قبله هو احمد اغا الدنكرلي ، وغادرها الى فلسطين . وحكم العاملون صيدا في هذه الفترة ، وأقاموا فيها يتحرشون بامارة الامير يوسف ، واستقرت العداوة بين الامير يوسف وحلفائه

العثمانيين من جهة ، والشيخ ظاهر وحلفائه العاملين من جهة أخرى ، ولم يكن ممكنا أن تسمح السلطنة للشيخ ظاهر وحلفائه بهذا الانتصار ، فأرسل عثمان باشا والي دمشق يطلب من الامير يوسف تجهيز جيش لمقاتلتهم ، وكتب الى خليل باشا والي القدس ومعه الجزار أن يرافقه في هذه الحملة ، وأمدهما بكل ما يلزمهما من معدات القتال ، فتجمع للامير يوسف نحو عشرين الف مقاتل ضربوا حصارا حول صيدا مدة اسبوع كامل كاد الدنكرلي في نهايته أن يسلم المدينة ، لولا ان الشيخ ظاهر أوفد سفنا مسكوبية حربية (استأجرها لهذا الغرض) فانطلقت مدافعها على الجيش المحاصر ، مما اضطره الى فك الحصار عن المدينة .

ورغم ذلك ، فقد حاول الشيخ ظاهر ان يتحاشى استئناف القتال ، فأرسل الى الامير يوسف يطلب منه أن يرجع بعسكره الى جسر الاولي شمالي صيدا ، الا ان الامير ابي ذلك ، فزحف الشيخ ظاهر وحلفاؤه المصريون والعاملون تجاه صيدا لاحتلالها ، والتقى الجيشان في سهل « الغازية » جنوبي شرقي صيدا (في حزيران ١٧٧٢) . حيث جرت بينهما معركة انتهت بهزيمة الامير يوسف وحليفه خليل باشا والي القدس ، وطارد الشيخ ظاهر وحلفاؤه فلول جيش الامير يوسف حتى وصلت حدود الامارة ، بينما فر خليل باشا بمن معه الى دمشق بعد أن خسر نحو خمسمائة رجل ، أما خسارة الشيخ ظاهر فكانت نحو الف رجل . ولم يكتف الشيخ ظاهر بهذه الهزيمة . بل ارسل السفن المسكوبية لحصار مدينة بيروت بحرا - وكانت محمية شهابية - فدمرت بمدافعها بعض أبراج المدينة ، ثم نزل عسكر هذه السفن اليها فنهبوها وعادوا الى سفنهم ، وظل حصار السفن المسكوبية لبيروت قائما الى أن دفع أمراؤها مبلغا من المال قبضه قائد الاسطول وعاد قافلا الى عكا .

واستمر التحالف بين العاملين بقيادة الشيخ ناصيف النصار وبين المصريين بقيادة علي بك والصفديين بقيادة الشيخ ظاهر العمر ، قويا

ومتينا ، حتى عام ١٧٧٤ ، حيث دب الخلاف بين محمد بك ابو الذهب الذي خلف علي بك في حكم مصر بعد وفاته ، وبين الشيخ ظاهر ، فأشهر أبو الذهب الحرب على حليفه الشيخ ظاهر ، وهاجم بلاده بستين ألف مقاتل ، مما اضطر الشيخ ظاهر الى الفرار بينما احتل أبو الذهب عكا وصفد وصور وصيدا ، الا انه لم يستمر في حكم هذه البلاد سوى أيام معدودات ، اذ توفي فجأة فانسحبت الجيوش المصرية وعاد الشيخ ظاهر الى عكا ، ولكنه اغتيل عام ١٧٧٦ على يد أحد رجاله من اتباع الدنكلي ، وتسلم أحمد باشا الجزائر ولاية عكا ، فكان أول همه اخضاع جبل عامل لسلطته ، وزحف اليه بجيش لجب عام ١٧٨١ ، وتصدى له ناصيف النصرار مع حلفائه من مشايخ هذا الجبل ، ودارت بين الفريقين معركة ضارية هي معركة (يارون) التي انتهت بانتصار الجزائر ومقتل النصرار مع عدد يراوح بين ٣٠٠ و ٤٠٠ من فرسانه ومقتل عدد من المشايخ العاملين . ويتحدث أرازي Arazy

قنصل فرنسا العام في صيدا عن هذه المعركة ، في رسالة منه الى الكونت دي فيرجين C. De vergennes وزير الدولة بتاريخ ٢ تشرين الاول ١٧٨١ فيقول : « ان موت الشيخ ناصيف ونحو ٣٠٠ أو ٤٠٠ من فرسانه مع عدد من المشايخ ، وضع « بضربة واحدة ، حدا لهذه الحرب ، وذلك بتشتيت باقي المشايخ الذين وقع اثنان منهم في قبضة الباشا » Ismail , Documents , T2 p. 385

وبمقتل الشيخ ناصيف خضع جبل عامل لحكم الجزائر طيلة ربع قرن حتى وفاة هذا الاخير عام ١٨٠٤ .

منذ أن تولى أحمد باشا الجزائر حكم ولاية عكا (بها فيها جبل عامل وصيدا) لم يعد للشهابيين يد في هذه الولاية ، وهكذا فقد انقضت ولاية الأمير يوسف (عام ١٧٩٠) ، والعقد الاول من ولاية الأمير بشير الثاني الكبير حتى وفاة الجزائر (١٨٠٤) ، دون أن يكون لهؤلاء الأمراء في جبل عامل أي تأثير ، ولكن العاملين ، الذين تعودوا التمرد والثورة على كل حكم أجنبي ، وأنسوا في حياتهم شيئا من الحرية

والاستقلال الذاتي ، لم يستكينوا لحكم الجزار الذي تميز بالغلظة والقسوة ، فحكم البلاد بالحديد والنار ، وقضى على قسم كبير من زعمائهم وشرذ القسم الاخر الى عكار وحلب والاناضول . وهاجر العلماء والمنفقون الى البلاد الاسلامية الفائية كالفند والعراق وايران وأفغان خوفا من بطش الجزار وظلمه ، فأصبح تاريخ احتلال الجزار لجبل عامل نهاية فترة من الحكم الذاتي تمتع به الجبل طويلا ، ولكن البلاد عرفت في عهد الجزار عددا من الانتفاضات كتلك التي قام بها الشيخ حمزه بن محمد النصرار من ال الصغير والشيخ علي الزين صاحب شحور ، اللذان شكلا فرقة من الثوار أخذت تهاجم المراكز الحكومية العائدة للجزار ، فهاجمت تبين و قتلت الحاكم العام فيها وأصابت بعض اعوانه ، الا أن انتقام الجزار كان شديدا ، اذ فاجأ المتمردين في بلدة شحور بفرقة من جنده فقتل على زعيمهم الشيخ حمزه وفر الشيخ علي الى ايران وتشتت شمل المتمردين جميعا .

يستدل من ذلك ان هذه الانتفاضات في عهد الجزار لم تكن منظمة ولم يقبض لها زعيم كناصر النصرار يوجهها التوجيه الصحيح ، فغالبا ما كانت خالية من أي توجيه ثوروي أو أية غاية سياسية محددة ، كما كانت لا تتورع عن ايقاع الضرر بالاهالي أو برجال الجزار لا فرق . يحدثنا الشيخ علي سببتي في مجموعته عن هذا الموضوع فيقول : « كان دور العصابات والفدائيين انعكس دور مر على جبل عامل ، وقع فيها ، بين نارين ، نار زبانية الجزار ونار رجال الثورة » فالزبانية التي كان يقذفها الطاغية تعيث في البلاد فسادا . وتضيق الخناق على الاهلين المساكين وتؤلف منهم فرقا لمطاردة العصابات فلا تظفر بهم ، والثوار يشنون الغارات للسلب والنهب وحرق القرى وتدمير البيوت متغلفين في بطون الاودية بين الاحراج والغابات معتصمين برؤوس الجبال .

ولكن الكابوس الخائف الذي كانت شخصية الجزار المعروفة بالبطش والظلم والارهاب قد فرضته على اهل جبل عامل طيلة

حياته . ارتفع بعد مماته عام ١٨٠٤ ، ورغم ان واليا جديدا عين على عكا هو سليمان باشا ، الا ان حرب العصابات في جبل عامل قد اتسعت وعمت ، وشملت سلطة الثوار عكا وصفد ، فصاروا يفرضون الضرائب والرسوم على البلاد ويعاقبون المتمردين على اوامرهم ، وقد قيض للعاملين ، في هذه الفترة ، زعيم قوي وقادر وذو نفوذ ، كآبيه « هو فارس بن نصايف النصر » الذي قاد الثورة ضد الوالي الجديد ، وكان هذا « سلس القياد لين العريكة » بعكس الجزار سلفه « فقرر أن وسيلة التودد واللين مع ثوار بني عاملة اجدى من البطش والارهاب ، فتوسط لديهم الامير بشير الثاني امير الشهابيين (١٧٩٠ - ١٨٤٠) وكان هذا سياسيا تقديرا ومحكما ، استطاع بهائه وقدرته السياسية « التوصل مع الثوار العاملين الى شروط للصالح تنهي الثورة ، وقد وقع على هذه الشروط في بيت الدين ، كل من جرجس باز معتد الامير وحسن الشيت معتد الشيخ فارس النصر ، وهي تلخص بما يلي :

١ - العفو العام عن جميع الثائرين .

٢ - اعادة اقليم الشومر الى جبل عامل « وكان قد سلخ عنه بعد معركة يارون عام ١٧٨١ .

٣ - ان لا يكون لموظفي الدولة سلطة على الجبل ، وان يرجع اهلهم في حل خلافاتهم الى عميدهم الشيخ فارس (النصر) الذي يمثلهم تجاه الحكومة وبه تحصر الاتصالات وعليه تعود المسؤولية (تاريخ جبل عامل ، لمحمد جابر ال صفا « ص ١٤١) .

وقد وافق والي عكا سليمان باشا وراغب افندي معتد الباب العالي على هذه الاتفاقية « فكانت موافقتها اعترافا صريحا بنوع من الحكم الذاتي لجبل عامل « وهو الامر الذي حرم منه هذا الجبل طيلة حكم الجزار ، وقد اتخذ الشيخ فارس بلدة (الزرارية) مقرا

له حيث بنى فيها دارا للرئاسة على نفقة الدولة .

وظلت هذه المعاهدة قائمة حتى ولاية عبد الله باشا الذي خلف سليمان باشا في عكا ، وفي عام ١٨٢١ عقد عبد الله باشا مع مشايخ جبل عامل اتفاقا جديدا اعاد اليهم بموجبه حكم بلادهم كما كان في السابق ، وكان العاملون اوفياء للوالي المذكور « فحاضوا معه القتال ضد درويش باشا والي الشام في معركتي المزه وجسر بنات يعقوب ، وظل الاتفاق قائما بين عبد الله باشا وجبل عامل حتى عام ١٨٣٢ ، العام الذي احتل فيه ابراهيم باشا المصري بلاد الشام ، فدخل جبل عامل في الحكم المصري الذي الحقه بالامارة الشهابية وكان قد تولاه الامير بشير الثاني منذ عام ١٧٩٠ ، فكان الحاقه بهذه الامارة احد اهم اسباب اشتراك العاملين بالثورة التي قامت فيها بعد في بلاد الشام على المصريين والشهابيين معا « وذلك للنزاع البعيد الجذور الذي كان قائما بين العاملين والشهابيين وقد سبق وراينا منه امثلة عديدة .

ثار العاملون على المصريين وحلفائهم الشهابيين ، فكان ذلك اول مرة في تاريخهم يتحالفون فيها مع العثمانيين « الذين طالما حارب العاملين ولاتهم وثاروا عليهم ، وولى الامير بشير ابنه الامير مجيدا حكم جبل عامل فبطش هذا بالعاملين وكنل بهم ، وسجن رجالهم وحقر علماءهم ، واتخذ سياسة العنف والشدّة سبيلا لمعاملتهم بدلا من اللين والمسايرة ، فقاد ثورة العاملين عليه واحد من زعمائهم هو الشيخ حسين بن شبيب بن علي الفارس من ال صعب واخوه محمد علي ، وقد استمرت ثورة الصعبيين هذه ضد الشهابيين وحلفائهم المصريين ثلاث سنوات (١٨٣٦ - ١٨٣٩) كانوا في خلالها يهاجمون مراكز الحكومة ويطردون عمالها ، ولم يتمكن الامير مجيد الشهابي من اخماد هذه الثورة ، فأخذ ينكل بأهالي الثوار واقربائهم وذويهم ، مما اضطر عددا من وجهاء الجبل وزعمائه الى التدخل لوضع حد لثورة الصعبيين بشرط الحفاظ على كرامة زعيمها وحياتها ،

الا انها ابيا ذلك وفضلا مفادرة البلاد الى حوران وضواحي دمشق، ولكن مرضا الم بأحدهما الشيخ حسين فظل في منزله بقرية (ياطر) حيث قبض عليه واقتيد الى المشنقة مع واحد من اتباعه ، اما اخوه محمد علي فقد فر الى خارج البلاد ولم يعد طيلة حياته .

ولكن لم تكن تلك نهاية الثورة ضد الحكم المصري والشهابي في جبل عامل ، فقد حمل لواءها من جديد وفي عام ١٨٤٠ واحد من اشهر زعماء ال الصغير بعد ناصيف النصار ، هو حمد البك المحمود الذي اعلن الثورة في وقت كانت الدول الكبرى قد اتفقت فيما بينها على انتزاع بلاد الشام من محمد علي واعادتها الى حكم السلطنة، وتحركت الجيوش العثمانية برا تساندها الاساطيل الانكليزية بحرا، لتنفيذ هذا الاتفاق ، ووصلت طلائع هذه الجيوش الى حلب ، عندها انطلق حمد البك بثورته من جبل عامل ، فقاتل الامير مجيدا الشهابي حليف المصريين عند « جسر القعقاعية » وكان هذا الامير مكلفا مهمة اخضاع جبل عامل من قبل ابيه ، فهزمه حمد البك وتابع سيره مع فرقته شمالا حتى وصل بها الى حمص ، حيث اتصل بالجيش العثماني الم رابط هناك ، فانضم اليه واشترك معه في محاربة المصريين ، مظهرا من البطولة ما اكسبه ثناء القائد العثماني عزت باشا واعجابه ، فعينه حاكما لجبل عامل ومنحه لقب شيخ مشايخ بلاد بشارة ، وعهد اليه بمطاردة الجيش المصري في الجنوب ، فعاد حمد البك ليقا تل نلول هذا الجيش المنهزم في رميش ووادي الجش وشفا عمرو حيث طردهم منها ، واستولى على صفد وطبريا والناصره واجلى المصريين عنها ، وما أن استقر الحكم العثماني في جبل عامل من جديد حتى ثبت حمد البك في منصبه كحاكم عام على هذا الجبل ، وظل كذلك حتى وفاته عام ١٨٥٢ ، حيث خلفه في الحكم رجل يدعى علي بك الاسعد الذي توفي عام ١٨٦٥ ، فكان اخر الحكام الاقطاعيين الذين تولوا حكم جبل عامل في هذه الفترة ، اذ حكمت الدولة العثمانية ، بعد هذا التاريخ، بلاد عاملة حكما مباشرا، فانتهت بذلك حياة جبل عامل السياسية ، وزال الحكم الاقطاعي المحلي من البلاد .

يذكر الدكتور عادل اسماعيل في كتابه (السياسة الدولية في الشرق العربي ، ج ٢ : ٦٠) ان محمد علي باشا حاكم مصر كان ينادي بتحرر الشعوب العربية « التي تكون مصدر قوة السلطان بالمال والرجال وتعيش في الامبراطورية العثمانية حياة التابع البائس المستضعف » وان أحد مرافقي ابنه القائد ابراهيم باشا سأل هذا القائد يوما ، وفي اثناء حصاره لمكا ، الى اي مدى ستصل فتوحاته؟ فأجاب : « الى حدود البلاد التي لا يتكلم فيها الناس ولا يتفاهمون باللسان العربي » .

ويقدم الاستاذ جوزف حجار في كتابه « أوروبا ومصر الشرق العربي ص ٨٤ - ٩٩ » شواهد وادلة عديدة تدل على ان محمد علي باشا كان يطمح لتأسيس « امبراطورية عربية » فتيمة على امتداد البلاد الناطقة بالعربية ، بدلا من الامبراطورية العثمانية الهرمة . ان من يطلع على خفايا المسألة الشرقية في هذه الفترة من تاريخها ، وعلى الادوار الرهيبة التي قامت بها الدول الكبرى الخمس وخاصة وزراء خارجيتها في عواصمهم ، وسفراؤها في عاصمة السلطنة ، وقناصلها في كل من بيروت والاسكندرية ، وعلى الجهد المضني الذي بذلوه ، والموقف الصلب الذي وقفوه في وجه طموح محمد علي « فمنعوا عنه اي انتصار يمكن ان يصل به الى حد تأسيس امبراطورية عربية ، او الى حد الطموح الى السلطنة ، حتى انهم وقفوا حائلا بينه وبين اي نوع من التفاهم مع الباب العالي ، ير حرص هذه الدول ، وهي غير حسنة النية ولا شك ، على ان تظل الامبراطورية العثمانية ، قائمة بهيكلها المتداعي وكيانها المشرف على الانهيار، لا رغبة في مساعدتها وحبا بالابقاء عليها، وانما لابعاد شبح قيام امبراطورية مماثلة ولكن بدم جديد أكثر حرارة وذات وشائج أكثر متانة ، ولكي يتم ، في الوقت المناسب ، تقويض اركانها ، بقصد اقتسام الرجل المريض وتوزيع تركته فيما بينها ، فتتال كسل دولة حصتها من الغنيمة » تماما كما حصل بعد الحرب العالمية الاولى .

★★★

ثانياً - الشخصية العاملة

في عهد الامارتين : الوجه العسكري

كان بودي ، في بحثي هذا ، أن أتحدث عن الشخصية العاملة في عهد الامارتين بوجهيها الاجتماعي والفكري « وهما وجهان مشرقان ، وغنيان بالتقاليد العريقة والاثار الفكرية المتطورة ، لولا أن ضيق المجال لا يسمح بذلك ، فالتحدث عن الشخصية العاملة بجميع جوانبها يتطلب ولا شك بحثاً مستقلاً ، بالإضافة الى انه ربما كان لغيري ممن هم أكثر مني جدارة واختصاصاً في المجالين الاجتماعي والفكري ، أن يقوموا بهذا العمل ، لذا رايت أن اختتم هذا البحث بنظرة في الوجه العسكري ، دون سواه ، من الشخصية العاملة .

لم تكن القوى المسلحة في جبل عامل مختلفة عن غيرها من القوى الممثلة في الامارات والمقاطعات في بلاد الشام ، والتي كانت تشكل وفقاً لنظام الإقطاع الذي كان سائداً في ذلك الحين ، إلا أنه لم يتوفر لدى مؤرخي هذه الفترة من تاريخ جبل عامل « في المجال العسكري ، ولا أسباب عديدة لا مجال لذكرها هنا ، معلومات تجعل الباحثين يحددون ، بوضوح وبالتفصيل ، تنظيم هذه القوى وعديدها ومستواها ، وأن تجمع لديهم معلومات وافرة عن المعارك التي خاضها هذا الجبل في العهدين المعني والشهابي .

ويحدثنا بعض المؤرخين العاملين أن الأسر الإقطاعية التي كانت تحكم جبل عامل في عهد الامارتين كانت تلتزم ، بمبدئياً ، بما يلتزمه رجال الإقطاع تجاه السلطة المركزية من .. « تأمين الطرق وحفظ الأمن داخل المقاطعة » وأن يلبي الإقطاعي ، « برجاله وفرسان مقاطعته ، دعوة والي الأيالة عند وقوع حرب أهلية أو دولية » ويشترك في أية معركة يوجه إليها ، ولا غرو فقد كان الشعب

العاملي « كما يصفه أحد مؤرخيه « شعباً حربياً بأسلاً يهزأ بالمنايا ، ويرى الموت حياة خالدة تحت شفار السيوف .. »

وقد اتقن العامليون بعض فنون الحرب ومارسوها ممارسة عملية « يصف لنا المؤرخ ال صفا هذا الشعب بقوله « وانصرف الشعب العاملي كله في ذاك العهد - والحديث عن العهد العثماني - لممارسة فنون الحرب واحكام خطتي الدفاع والهجوم ، وكانوا لا هم لهم في فترات السلم إلا شحذ السيوف وتسديد الرمي والكر على ظهور الخيل يعلمونها أولادهم منذ الصغر « وأما نظام الدفاع عن البلاد « فقد كان على درجة من الرقي تدهش الباحثين « ومن فنون القتال التي اتقنها العامليون : الرمي بالبنادق ، وضرب الرماح « وسرعة الالتئام والتعبئة عند اعلان النفير ، والكر في الهجوم ، واليقظة والحذر في الدفاع ، وتحصين القلاع والحصون وشحنها بالسلاح والمقاتلين واجادة القتال فيها .

وكان لكل مقاطعة من مقاطعات جبل عامل راية خاصة يلتزم المقاتلون حولها ، إلا أن الاتحاد بين هذه المقاطعات كان تاماً ومتميناً ، وخاصة في زمن الحرب وأوقات الخطر ، فإذا هوجبت أحدها « هبت المقاطعات كلها هبة واحدة ، واتحدت كلمتهم على صد المعتدي بقوة السلاح « وكانت راياتهم من نسيج حريري أخضر وأحمر ، وقد طرز عليها ، بالنسيج الأبيض ، آيات قرآنية وعبارات دينية مثل : « نصر من الله وفتح قريب » أو « لا إله إلا الله محمد رسول الله » أو « لا فتى إلا علي ولا سيف إلا ذو الفقار » ، وكانت راياتهم تتقدم جيوشهم في أثناء القتال .

وكان إطلاق النار هو الإشارة الرسمية للتعبئة عندهم « فإذا سمعوا طلقة نارياً في إحدى قرأهم أجابوا بإطلاق الرصاص طلباً للنجدة ، وتتبعهم في ذلك القرى المتصلة حتى يمتد الصوت على ما قيل من جباع في سفح لبنان إلى البصة على حدود عكا .

أما أسلحة المقاتلين فكانت في معظمها البنادق والسيوف والخناجر والرماح ، وكانوا يقاتلون مشاة وفرسانا ، وكانوا يتحصنون في القلاع مستخدمين النار المحرقة وبعض أنواع المدافع والبنادق ، وأما عدد المقاتلين في جبل عامل في ذلك الحين فلم نعرف له رقما محددا ، وإن كنا نعلم أن هذا العدد قد بلغ في عهد التحالف العالمي مع الشيخ ظاهر العمر ، أي في النصف الثاني من القرن الثامن عشر ميلادية ، نحو عشرة آلاف مقاتل .

وقد عرف العامليون صنع الذخائر ، كالبارود الذي اشتهرت بصنعه قرية « بيت ليف » العالمية .

وكان جبل عامل ، منذ القدم ، منطقة حصينة ومنيعه ، انشئت فيها قلاع وحصون عديدة تعدها العامليون باستمرار ، وإن لم يكونوا قد بنوها بأنفسهم ، ولا بد من سرد أسماء أهم هذه القلاع لظهور مدى أهمية هذا الجبل من الوجهة العسكرية لدى جميع الفاتحين ، نذكر : قلعة الشقيف الشهيرة أو شقيف أرنون ، وقلعة أبي الحسن ، وقلعة هونين ، وقلعة شمع (بناها آل الصغير عام ١١٦٣ هـ) وقلعة دوبيه ، وقلعة تنين .

يذكر ، في هذا المجال البارون دي توت Baron de Tott في مذكراته التي نشرها عام ١٧٨٤ بعنوان: «مذكرات عن الاتراك والتتار في مذكراته التي نشرها عام ١٧٨٤ بعنوان: «مذكرات عن الاتراك والتتار Mémoires sur les Turcs et les Tartares عن جبل عامل ما تعريبه : « أن القلاع التي يسكنونها — أي العامليون — تجعلهم أكثر تحفزا للثورة وتجعل اخضاعهم أكثر صعوبة. كل جبل عندهم حصن ، وكل مالك أقطاعي كبير . . وقد اتفقوا على أن يدفعوا الضريبة السنوية للدولة ، وقدرها مايتا كيس ، ليتصرفوا بجمالهم وفي ظل زعمائهم » . (Tott , Memoires , T4p . 122 — 123) وكان العامليون يخضعون ، في مجال التجنيد والتعبئة ، إلى النظم الاقطاعية السائدة في ذلك الحين ، ولكن لم يعرف عنهم أنهم

استخدموا جنودا من المرتزقة كالمسكمان وسواهم . .

ومن العودة الى تقارير القناصل الفرنسيين في صيدا ، في هذه الحقبة من الزمن ، يمكننا أن نستنتج بعض المعلومات الهامة والمنيدة عن الوضع العسكري للعاملين في عهد الاقطاع ، فقد وصف قنصل فرنسا في صيدا عام ١٧٧٢ شيفالييه دي توليس Chevalier de Taulés في رسالة منه الى الدوق ديفويون Duc D'Aiguillon وزير الدولة الفرنسية ، بتاريخ ٣٠ نيسان ١٧٧٢ ، المقاتل العالمي بأنه « لم يكن معتادا أبدا على البقاء طويلا في ساحة القتال او على خوض الحرب بعيدا عن موطنه » وذلك في مجال الحديث عن حصار علي بك المصري والشيخ ظاهر العمر ليافا في العام نفسه ، اذ ترك معظم العامليين — كما يقول القنصل في الرسالة نفسها — ساحة القتال وعادوا الى قراهم . ليشيعوا أن « يافا حصن لا يؤخذ » .

(Ismail , Documents , T2 , p 205)

ولكن ذلك لا ينفي ما قدمه العامليون من معونة عسكرية للشيخ ظاهر وحلفائه المصريين في اثناء تحالفهم معهم ، اذ يذكر هذا القنصل ، في مذكرة بعث بها الى حكومته بتاريخ أول ايار عام ١٧٧٢ ، أنه ، في اثناء مهاجمة الأمير يوسف الشهابي وحلفائه العثمانيين لصيدا ، في العام نفسه ، بقصد تخليصها من يدي ظاهر العمر وحليفه علي بك المصري ، كان العامليون على أهبة الاستعداد لأن يقدموا ، لمساعدة حلفائهم الصفديين والمصريين ، جيشا يراوح عدده بين ٣ و ٤ آلاف مقاتل (Documents T2 # 210) وقد بقي هذا الجيش في بقعة التجمع وعلى مقربة من ساحة القتال بناء لاوامر الشيخ ظاهر .

كما أن الشيخ ناصيف النصار قد اشترك مع قواته الى جانب الشيخ ظاهر في حصار نابلس في العام نفسه (مذكرة من القنصل نفسه بتاريخ ٢ ايار ١٧٧٢) (Documents T2 # 212)

ويقدم القنصل نفسه ، في رسالة أخرى منه الى الدوق ديفويون بتاريخ ٢ حزيران ١٧٧٢ ، شهادة جيدة بحق العامليين منوها بشجاعتهم فيقول : « يستطيع المقاتلة أن يقدموا ما بين ٦ أو ٦

الاف مقاتل ، وقد تلقوا الاوامر في جميع قراهم بأن يكونوا على أهبة الاستعداد للسير نحو العدو . انهم شجعان « وانتصاراتهم الاولى ، بالإضافة الى القيادة التي تعودوها منذ عام — وفي هذا إشارة واضحة لقيادة الشيخ ناصيف — أعطتهم ثقة بالنفس هي بالتالي قيمة الشجاعة » الا انه يعود فيقول : « انهم ليسوا سوى فلاحين مسلحين لا يستطيعون ترك أرضهم طويلا » .
(Documents , T2 , p 225)

ويتحدث ، في مذكرة بعث بها الى حكومته بتاريخ ٢٧ حزيران ١٧٧٢ ، عن العاملين وجيشهم فيقول : « يستطيع كل شيخ من مشايخ بني عاملة ان يعد تحت السلاح من ٢٥٠ الى ٨٠٠ مقاتل ، وهؤلاء المشايخ ، مجتمعين ، يمكنهم ان يعدوا جيشا من ٢٥٠٠ خيال و ٣٥٠٠ راجل » (Documents , T2 , p 253 — 245) . كما ان تبايتبوت (Taitbout) تنصل فرنسا بصيدا ، في معرض اجابته على بعض الاسئلة المتعلقة بأوضاع الطوائف في هذه البلاد ، عام ١٨٠٦ ، وصف العاملين بانهم « جنود جيّدون » « Des bons soldats » (Documents , T 3 , p. 52)

ويحاول المؤرخ ال صفا ان يحل في كتابه (تاريخ جبل عامل) الشخصية العسكرية العاملة « ورغم انه يقع ، كثيرا من الاحيان ، في المبالغة ، الا انه يظل يقدم ، فيها كتب ، للقارئ ، وللمؤرخ فائدة تذكر ، فالعامل حسب رأيه « من أسرع الشعوب لحمل السلاح » يعتني الى حد كبير بأساليب القتال فيقتننها ، ويولي تلاءه عناية فائقة بقصد اعدادها للدفاع غير مهاوي حصنها ويشحنها بالاسلحة والمقاتلين ، ويظل على مستوى مرموق من التنظيم ، وفي حال دائمة من اليقظة والحذر ، فهو مستعد دوما « لخوض غمار المنايا والمبادرة للنجدة وحمل السلاح » لدى سماعه اول طلق ناري او لدى أية إشارة من زعمائه وقادته . وإذا كان ال صفا قد تفرد بهذا التحليل للشخصية العسكرية العاملة ، فقد وافقه عليه ، الى حد كبير ، الشيخ أحمد رضا ، الذي ذكر ، في مجال الحديث عن تضامن العاملين في الحرب ، ان راعيا

أطلق عيارا ناريا لصد وحش ليلا فتجاوبت جميع القرى المتصلة باطلاق النار ، اعتقادا منها ان عدوا يهاجم القرية « وما انجلى عمود الصبح حتى كانت الالوف ترد وتحتشد . والفرسان مهيأة للطعان . »

وبعيدا عن الاسلوب العاطفي والادبي الذي تحدث به هذان المؤرخان عن الشخصية العسكرية العاملة ، نستطيع القول « في نهاية حديثنا هذا ، ان العامل ثائر بطبيعته ، مقاتل بفطرته . الا انه كان يفتقر دائما ، الى الفن العسكري المنظم ، فظل ، بسبب ذلك ، يعتمد على شجاعته وبسالته أكثر من اعتماده على اسلوب قتالي تكتيكي محدد . اللهم سوى اسلوب « الكر والفر » الذي كان سائدا في بلادنا حينذاك . باستثناء ما كان يأتي « بداهة » و « دون أدنى حساب » باعتبار ان التكتيك العسكري هو « فن القتال . او فن ادارة المعركة بشكل يضمن للقائد احراز النصر » .

مصادر البحث

- اخبار الاعيان في جبل عامل لطنوس الشدياق - منشورات الجامعة اللبنانية ١٩٧٠
- أوروبا ومصر الشرق العربي لجوزف حجار - المؤسسة العربية ١٩٧٦
- تاريخ جبل عامل لمحمد جابر ال صفا ، دار متن اللغة - بيروت
- البلاد العربية والدولة العثمانية لساطع الحصري - دار العلم للملايين ١٩٦٥
- للبحث عن تاريخنا في لبنان لعلي الزين - طبعة أولى ١٩٧٣
- صيدا عبر حقبة التاريخ لمنير خوري - المكتب التجاري، ١٩٦٦
- جبل عامل في التاريخ لمحمد تقى ال مقيه - الطبعة العلمية ١٩٤٦
- خطط جبل عامل لحسن الامين - طبعة ١ - ١٩٦١
- السياسة الدولية في الشرق العربي لعادل اسماعيل ، دار النشر للسياسة والتاريخ ١٩٦٠
- الفرر الحسان في تاريخ حوادث الازمان لحيدر احمد الشهابي - مصر ١٩٠٠
- خطط الشام لمحمد كرد علي - مطبعة المترقي دمشق ١٩٢٧
- تاريخ الامراء الشهابيين بقلم احد امرائهم من وادي التيم تحقيق سليم هشي - المديرية العامة للآثار - بيروت ١٩٧١
- تاريخ لبنان العام ليوسف مزهر - بيروت .
- مجلة العرفان لاحمد عارف الزين (اعداد متفرقة)
- اوراق لبنانية ليوسف ابراهيم يزبك - حزيران ١٩٥٦
- Les Forces armées dans les Muqata'as libanais - thèse pour le Doctorat de 3e Cycle. présentée par le Col. Y. Souèd Lyon (France 1977 Bibliothèque de L'AUB Université Libanaise c U.A.B)
- Documents diplomatiques et Consulaires . T1 et . 2, Adel Ismail
- Mémoires sur les turcs et les tartares, Baron de Tott.

الكيان السياسي لجبل عامل قبل ١٩٢٠

بقلم : د. منذر جابر

مشكورة خطوة المجلس الثقافي للبنان الجنوبي ، فهي تتعدى تقليب صفحات من تاريخ جبل عامل الى ما هو ابعد من ذلك : اعني فتح ملف هذا التاريخ وهو تاريخ مضيع منسي مرات عدة :

— مضيع اولاً على يد المؤرخين اللبنانيين ، فجبل عامل عندهم خالة لهذا الوطن وليس اما ، فلا يذكر في كل مراحل التعليم في لبنان ، مدرسة وجامعة ، الا مرة واحدة عندما اقتطع امير جبل لبنان آل علي الصغير بلاد بشارة بعد معركة عين داره .

والمؤرخون اللبنانيون يؤكدون دائماً على خصوصية المؤسسات الاجتماعية والسياسية اللبنانية ، خصوصية كانت وعلى طول الحقب التاريخية « لبنانية صافية » ، ولكي تحافظ هذه المؤسسات على قدسيتها ولبنانيتها وطهارتها كان لا بد من تغييب التاريخ الخاص بكل منطقة ، وبالتالي بكل طائفة ، فتخبو والحالة هذه جميع نيران الصراع الكامن والمتفجر حيناً ، ويصبح جميع اللبنانيين اخواناً في عائلة « معقمة » .

— وتاريخ جبل عامل مضيع ثانياً على يد المؤرخين العالميين انفسهم فالادبيات العالمية التاريخية ، مجموعات موميائية لذكر الوقائع التي تقوم على المصادفة وعلى تراكم الاحداث ، والتي تتفق مع هدف معين ، وسردها يخلو من عمل التحليل والتعليل والاستنتاج ، بالاضافة طبعا الى أن كل الكتابات العالمية التاريخية

تنطلق أساسا من مجموعة أساطير ، هي الآن ثوابت ومسلّمات تاريخية تعلو عن النقاش : أسطورة الأصل الواحد (بنو عاملة) ، أسطورة التشيع على الصحابي أبي ذر الغفاري ، الأساطير التي ترونها العائلات العاملة عن ماضيها أو تختلقها لماضيها .

— وتاريخ جبل عامل مضيع ثالثا على يد العاملين أنفسهم ، فحال هذا التاريخ مع أصحابه الحقيقيين ليس بأحسن منها مع المؤرخين :

« لقد أحسست بسحر لا يتحدد وأنا استمع الى متواليين عجوزين ذوي لحى بيضاء ، يتحدثان عن مجد المتأولة السابق وعن قوة أجدادهن في سوريا ، ثم يعيون دامعة راحا يتحدثان عن ذلهم الحالي وعن مآسِيهم في عهد الجزار الخفيف » (١) . هذا ما يرويه رحالة زار منطقة جبل عامل في ثلاثينات القرن الماضي ، وهو ما يزال ينطبق حتى الآن ، فالتاريخ في جبل عامل ما زال ختيارا له لحيّة بيضاء يروي أخبارا متناقضة عن الماضي « ومجموعة من الذكريات غير البعيدة في الزمن والمحفوظة في صدور أقلية من الناس تردد ما يخطر لها منه في حلقات ومجالس ضيقة ، فالتاريخ في جبل عامل ما زال تسليه مثقفين « دينيين على الأغلب ، لا شاغلا جماعيا أو تراثا شعبيا لجماعة تجد فيه صورا لنفسها ماضيا وحاضرا ومستقبلا .

لقد خضع جبل عامل منذ عام ١٩٢٠ لتبديل قسري خض حياته وهزها ، فقد وجد نفسه آخر جزء من دولة ، مؤسسة ، لم تكن له فيها شركة من قبل « اعتبر فيها « قاروطا » ضائعا يمتاش على ما تجود به يمين « الخالة » وأولادها الشرعيين . كما أن اقتصاده مع ظروف ما بعد ١٩٢٠ أفلس أو كاد : الزراعة توشك أن تكون عملا مجانيا لا يسد الرمق ، والحرف ضاقت دائرتها فهجرت حرقبوه ولجأوا الى مصانع المدينة ، والتجارة أمسك بخناقها بعد أن سدت في وجهها أبواب فلسطين وسوريا . باختصار أخذ جبل عامل ، جنوب لبنان ، يبدو وكأنه بلا حياة ، فليس من الحياة

الاجتماعية الا بعض سهرات يقيمها صيفا بعض سكانه الهاربين من حر المدينة . أما في الشتاء فليس الا النسوة والعجائز ، والباقي من أهله مقيم في العاصمة متنقلا في سكناه مرات عدة بين أحياء بائسة موحلة ، يؤدي على الأغلب أكثر الاعمال شقاء وأقلها أجرا ، دون أن يعرف استقرارا في عمله أو ثباتا . وليس له من المراكز الثقافية الا ما تحفظه الذاكرة عن مدارس قديمة كانت في ميس وعيناتا والكوثية وبنّت جبيل ، وحتى لو تواجدت فيه بعض مراكز للثقافة فانها تفتقد الحوار أو حتى اللغة المشتركة ، « فالمثقف الديني والمثقف الماركسي لا يعترفان ببعضهما البعض والواحد منهما يجد حديث الآخر من غير لغته ، وشواغله من غير شواغله « وأسئلته وأجوبته وقضاياها هي غير ما يطرح من أسئلة وأجوبة وقضايا » .

في هذا السياق ، سياق هجرة العاملين عن جبل عامل ، المثقفون بفكرهم والآخرين بوجودهم وعملهم ، فمن الطبيعي أن يضيعوا تاريخهم وثقافتهم ، وهكذا يبدو جبل عامل وكأنه بلا تاريخ أو أنه لا يحتاج تاريخا ، فالتاريخ ، التراث ، لا يمكن أن يرافق العاملين على طريق هجرتهم وتنقلهم بين عمل وعمل ، بين القرية والمدينة .

وإذا كان التاريخ بالدرجة الاولى ، « هم » المثقفين « فان لهؤلاء أيضا شاغلهم ، الشاغل والاهم هي الوظيفة ، بها يدخلون مرحلة « التاريخ » فهي مدفن يؤسس أبائهم ، وهؤلاء لا يعون أن لجبل عامل تاريخا الا في اللحظة التي يكفون بها عن انتاج تاريخهم الخاص « أي في اللحظة التي تسد في وجوههم أبواب الرزق وأبواب الترقى ، بحيث يباتون لا يملكون شيئا الا ما تمليه عليهم حاجات المدينة وغايات رأسماليتها .

بعد هذه المقدمة في ضياع التاريخ العمالي ، اسمحوا لي أن استبق حديثي عن الكيان السياسي لجبل عامل قبل ١٩٢٠ وأثره في الوعي والفكر الشيوعيين ، بملاحظتين منهجيتين :

١ - ان كلمة كيان هنا لا تعني انفصالا او حاجزا اجتماعيا تاريخيا وجغرافيا بين جبل عامل وجواره ، كما توهم بعض الرحالة الاجانب حين قال ان نهر الليطاني سمي عند مصبه بالقاسمية لانه يقسم . يفصل بين امتين متميزتين دينيا وعرقا . وانما كلمة كيان هنا يتحدد معناها بحدود التمايز والخصوصيات الجزئية الاجتماعية والسياسية ضمن التاريخ العام الموحد والجامع لكل سكان المشرق العربي .

٢ - ان البحث هنا لا يحيط بالظروف الاجتماعية والسياسية والاقتصادية لنشوء الكيان السياسي لجبل عامل ، لان البحث في هذه النقاط يتعمق سيوقع في تكرار لما سبق وتفضل به المحاضرون السابقون . فالتركيز في الحديث سيكون اساسا على كيفية انعكاس هذا الكيان في وعي وفكر الشيعة .

فخر الدين الثاني . التلميذ الامين لمكيافيلي ، حسب تعبير لوتسكي . هو « قابلة » التواريخ الخاصة « لبلاد » المنطقة . بطرحه مشروع استقلاليا هو الاول من نوعه في فترة كانت الامبراطورية العثمانية تدخل ازمتهما التي استولت عليها وكانت نذيرا بالتدهور الذي اخذ من القرن الثامن عشر يظهر بشكل واضح جلي . وقبل الامر المعني يصعب تلمس موقع واضح القسمات والملاح لجبل عامل في تاريخ المنطقة اجمالا ، رغم جهد بعض المؤرخين الشيعة في رصد تاريخ خاص للجبل منذ تواجد قبيلة عاملة الاول مرورا بكل العهود التي عرفت المنطقة حتى الان ، وهو تاريخ يبدو على يد اصحابه اسلاميا حينا ، عربيا حينا آخر ، مضطهدا في كل الاحيان .

في ميزان الامر فخر الدين وحساباته كان لجبل عامل وزن خاص: اهراء حبوب في تناول يده لا يقاسمه اغترافه امير محلي آخر (كابن

سيفا وسهل عكار) ولا يرى فيه باشا دمشق مجالا حيويا لباشويته كما يرى في سهل البقاع . وقلاع جبل عامل الكثيرة (الشقيف . تبينين ، دبي ، شمع ، دير كيفا ، هونين) احوج ما يكون لها الامر على ابواب صيدا للحجاج الاوروبيين الذين تعهد الامير لبعض ملوك الغرب بحمايتهم في طريقهم الى بيت المقدس . اصف الى ذلك ان الشيعة يمنيون . والامير فخر الدين رأس القيسية . وصراع القيسية واليمنية في مداه انداك . ويمنية شيعة جبل عامل تأخذ بعدا اكبر في سياسة الامير . اذ ان علاقات متينة تربطهم مع شيعة بعلبك ال حرفوش . وهؤلاء على طيب علاقة مع باشوات دمشق الاتراك ووقوفهم الى جانب مصطفى باشا ضد الامير فخر الدين في معركة عنجر بين واضح . كل هذه الحوافز ، خاصة مع وجود مشروع استقلالي كبير كالذي عند الامير ، لم تكن لتسمح ابدا بتدوير زوايا الصراع وتجاوزه بين جبل لبنان وجبل عامل . فمنذ البدء كان خصما عدائيا لا يحتمل المساومة . (٢)

غياب الامير فخر الدين لم يعن زوال مبررات الصدام بين الجبلين . فالامير . وان كان قد فشل في تحقيق مشروعه الاستقلالي . فانه قد نجح الى حد بعيد في جعل ميزان التفاوت الكائن في درجات التبعية للامبراطورية العثمانية يميل لصالح امارته جبل لبنان . فبالرغم من ان كل سوريا كانت ولاية عثمانية ، فان سلطة الباب العالي كانت اسمية على جبل لبنان ، مقارنة لها بغيرها مع باقي مناطق سوريا . وخاصة مقارنة لها مع منطقة مقطوعة الرأس كجبل عامل .

العلاقة مع الشهابيين خلفاء المعنيين . لم تجهد هذا الطابع الصدامي او تنحو به منحى آخر ، فقد بدأت متفجرة مع السنة الاولى التي تولوا فيها الحكم (١٦٩٨) مع الامير بشير الراشاني (٣) وتتابع على نفس النسق مواكبة تغير الامراء في الجبل . او تغير الباشوات العثمانيين في دمشق او صيدا ، وقد دفع الشيعة نواتير

تلك المعارك خسائر في الارواح والارزاق « بجدارة شيعية عالية » .
حتى كان عام ١٧٤٤ ، حيث تمكنوا من تسجيل انتصارهم الاول على
امراء جبل لبنان بشخص الامير ملحم الشهابي (٤) واتبعوه بانتصار
اخر عام ١٧٤٩ في معركة جباع ومرجعيون (٥) ، ولا يخفف من ثنوه
هذه الظاهرة وأهميتها في مجرى العلاقة بين جبل لبنان وجبل عامل
انتقام الامير ملحم واحراقه بعض القرى ووصله حتى بلاد
بشارة (٦) .

لقد احدث هذان الانتصاران تغييرا في «الوجه التاريخي» لمنطقة
جبل عامل الذي كان نهر هزائم والام ينبع من كربلاء ويصب في موقعة
انصار الثانية عام ١٧٤٣ وكانت اكتمالا لنشوء كيانه السياسي تحت
قيادة شيخ المشايخ ناصيف النصر الوائلي عام ١٧٤٩ ، وهي تجد
مقوماتها في اهتزاز المنطقة السياسي انذاك : فقد عرف النزاع
اليزبكي - الجنبلاطي بداية اهتماجه في جبل لبنان مع قرب نهاية
الامير ملحم الشهابي بدون عقب ، والامير بدوره على خلاف مع
باشا دمشق لتخلفه عن دفع ميري الجبل . ظاهر العمر الزيداني
على حدود جبل عامل الجنوبية على خلاف مع ابنائه من جهة ومع
باشا دمشق من جهة أخرى . رقعة التعامل السياسي تضيق وتضجر
والتوازن فيها دقيق وغير محسوم ، وهنا تبدو لجبل عامل أهمية
خاصة ووزن اكبر ، فهو اكثر المناطق استقرارا بعد توحيده الآنف
الذكر تحت قيادة ناصيف النصر وضمور الخطر الخارجي على حدوده .

ولكن العامل الحاسم في تغير الوجه التاريخي وولادة الكيان
السياسي لجبل عامل « كان وجود ظاهر العمر على الطرف الجنوبي :
فقد وجد فيه العاملون الحلقة المفقودة - على الارض طبعاً -
خلال كل تاريخهم الطويل في المنطقة » وهو بدوره رأى فيهم خط
دفاع عن مقاطعته صفد التي كانت هدفا لاغلب غزوات الامراء
الشهابيين ابتداء من ١٦٩٨ ، ولكن اثر هذه الحملات كان يصل بلاد
صفد باردا « بحيث لم تتأثر بها بنفس المقدار الذي كان يتأثر به جبل

عامل . وهكذا كانت منطقة جبل عامل وبلاد بشارة على الاخص
بوابة لمقاطعة صفد وفلسطين بالتالي ، بالنسبة للامراء الشهابيين
وولاية الدولة العثمانية « وبالمقابل فبالنسبة لظاهر العمر كانت اما
سياجا . واما على الاقل ربما لا متحركة تصونه امام اخصامه . لا بد
اذن من تحالف بين الطرفين ، فالخصم مشترك ، لذلك رأينا ظاهر العمر
بعد أن استطاع الامير ملحم الوصول الى بلاد بشارة للمرة الاخيرة
سنة ١٧٤٩ « خائفا واخذ يجدد اسوار عكا » (٧) . وفي ظروف
الضعف التي كان يعاني منها الطرفان كان التحالف في بدايته ضمينا
خفيا . ومع الوقت اخذ التحالف يبدو للعلن بمساعدات عسكرية
نعلية يقدمها ظاهر خاصة في المعركتين اللتين ربح فيهما الشيعة ضد
الامير ملحم . ثم تطور سنة ١٧٦٧ م (١١٨١ هـ) الى معاهدة قد
تكون الاولى من نوعها بين حكام المنطقة ، فقد كانت كما جدها
ميخائيل نقولا الصباغ « محالفة دفاعية هجومية » (٨) .

التحالف مع ظاهر العمر انزل الشيعة ولاول مرة كطرف فـي
لعبة المنطقة ، من موقع التحدي للدولة العثمانية ، بوقوفهم مع
علي بك الكبير حاكم مصر ومحاولته الابتعاد عن السلطنة ، وقد
خاض الشيعة في عامي ١٧٧٠ - ١٧٧١ منفردين أو بمساهمة
متكافئة مع ظاهر معارك خمس كبيرة : نابلس ، دمشق ، الحولة ،
كفر رمان حارة صيدا ، ضد الامير يوسف منفردا أو متحالفا مع عثمان
باشا والي دمشق أو ابنه درويش باشا والي صيدا ، وقد انتصروا
فيها جميعا واحتلوا صيدا مع ظاهر ودخلوا دمشق مع ابي الذهب
قائد حملة علي بك الكبير الى سورية (٩) .

ان هذه الانتصارات البكر التي فاز بها الشيعة ضد امير الجبل
يوسف الشهابي وولاية الدولة العثمانية ، كانت اكبر من أن يتحملوا ،
بكيانهم الناشئ المدين بولادته الى سند خارجي ، نتائجها ، فمع زوال
هذا السند (ظاهر العمر) على يد الجزائر ، وقفوا ضائعين بلا حول

ولم تنفع وفودهم وهداياهم في رد طغيان الجزار عليهم . وقد وقع عام ١٧٨٠ .

ودخول الجزار الى جبل عامل كان ابعد اثرا مما تقف عنده الادبيات العملية : دخان المكتبات المحروقة ورائحة الجثث ، وذلك لان فترة ما بعد الجزار مع الامير بشير الشهابي الكبيرة عرفت تحولا جذرياً في علاقة جبل لبنان بجبل عامل . ففي الوقت الذي كان فيه امراء الجبل اللبناني ابتداء من فخر الدين الثاني (١٠) بدخلون جبل عامل غزاة جبلة ، دخله الامير بشير حاكماً شرعياً باجماع مشايخه الذين اجابوه صاغرين بعد ان حدثهم عن دوره الكبير لدى سليمان باشا خليفة الجزار في ارجاعهم الى بلادهم « انهم يأنهرون بكل ما يريد ويرسمه » (١١) . صحيح ان مشايخ جبل عامل انذاك كانوا محشورين في بضعة قرى من اقليم الشومر ، بموجب صك الصلح الموقع بين سليمان باشا و « الطياح » في جبل عامل الذين استطاعوا بعد حركة مسلحة طويلة التخلص من سيطرة المشايخ (١٢) ، ولكن هؤلاء « الطياح » وهم الغالبية الفلاحية في جبل عامل عادوا وانضوا تحت سيطرة المشايخ للتمكن من الوقوف في وجه السياسة الابتزازية للامير بشير الشهابي . ولاول مرة يدخل الشيعة في النظام العائلي الاجتماعي لجبل لبنان وعلى راسه الامير بشير الشهابي « راس سائر العشائر ، على كل حال المشايخ المذكورين (مشايخ جبل عامل) من العشائر التي هو راسها » (١٣) . لقد اخضع هذا الانضواء الطوعي منطقة جبل عامل للتأثيرات التي خلفتها سياسة الامير بشير والتي كان لجبل عامل فيها اعتبارات خاصة « ليس اقلها مردودها المالي ، وحاجة الامير لها في احداث واقعة او مستجدة سواء منها تدخل الامارة اي في صراع الامير مع عائلات جبل لبنان ام في علاقته مع الدولة العثمانية وباشواتها .

عام ١٨٦٤ ، وبموجب التنظيمات الجديدة لمنطقة سوريا الحق جبل عامل بولاية بيروت ، وهذا يعني انه أصبح جزءاً عضوياً من ولاية شاملة متسعة على عكس وضعه السابق ، وهذا ما جعل

العلاقة بينه وبين جبل لبنان تتخلى عن صداميتها العسكرية بعد « الحجر السياسي » الذي فرض على الاخير بموجب نظام المتصرفية . ولكن هذه العلاقة اتخذت مساراً جديداً لا يقل استنزافاً وصدامية : لقد أصبح جبل عامل وفلاحيه رهائن للمرابين القادمين من صوب بيروت وجبل لبنان (ال جوهر ، ال غندور ، ال الصلح ، ال فرنسيس ، ال الشمعة ، ال مجدلاوي ، ال عودة) ، وقد توكلت هذه البرجوازية في مد سيطرتها على جبل عامل على ازدهار زراعة التبغ فيه في النصف الثاني من القرن التاسع عشر . وقد كان ازدهار الزراعة على حساب المزروعات الغذائية التي تقلصت واندثرت امامها اخصب الاراضي . ولكن هذه الزراعة عادت وضربت بعد احتكارها من قبل شركة الريجي الفرنسية في اول الربع الاخير من القرن التاسع عشر التي فرضت شروطاً على هذه الزراعة ، لقد « اخذت الريجي بمصر زراعة التبغ في مناطق معينة وذلك ليتسنى لها حصر الانتاج في اماكن ضيقة تسهل مراقبتها لمكافحة الانتاج اللاقانوني وتهريبه ، وكان كل فلاح يود زراعة التبغ مطالباً بالحصول على اذن من الشركة ، ولم يكن كل فلاح قادراً على نوال هذا الاذن ، فلكي يحصل الفلاح عليه كان لا بد له ، وحسب نظامها من التصرف بأرض لا تقل عن خمس الهكتار وان تكون محاطة بسيج ، والا تكون المساحة الفاصلة عن المدينة بأقل من ٣ كلم » وان تكون صالحة لزراعة التبغ » (١٤)

ان هذه الشروط مجتمعة في منطقة كجبل عامل تضيق فيه الملكية الصغيرة التي كثيراً ما تقل عن الحد المطلوب قانونياً أدت الى تدهور الزراعة فلكي يستطيع الفلاح ان يزرع تبغاً كان عليه استئجار أرض اضافية وبأسعار عالية ، وان يستدين لبنني سياجاً ، وان « يرضي » أصحاب العلاقة ليقرروا ان كانت أرضه صالحة لزراعة التبغ ، وهذا التدهور أدى الى تجميع الملكيات الصغيرة أو انتقال الملكيات الكبيرة ، نتيجة عمليات الربا والرهن الى ايدي قلة متمولة من خارج جبل عامل (البرجوازية البيروتية واللبنانية . ال

العظم يملكون مطاحن وادي الحجر) . لان الفئات المتكئة في جبل عامل (ال الاسعد ، ال الفضل) لم تكن قادرة على تخطي اصولها الاجتماعية والدخول في شبكة العلاقات الرأسمالية . هذا بالإضافة الى الابتزاز الذي كان يفرضه منطق التبعية الاقتصادية ، فقد كان اهالي جبل عامل ينهبون كمستهلكين ، في نفس الوقت الذي كانوا ينهبون فيه كمنتجين عن طريق شراء محاصيلهم بالاسعار التافهة . ان هذه السيطرة الاقتصادية هي علاقة صدامية بحد ذاتها ، فالتاجر « الاجنبي » يبقى اجنبيا دوما ، رغم تبلمه وسكنه في جبل عامل (ال عودة ، ال فرنسيس ، ال جوهر ، ال مجدلاوي ..) وقد ترافقت هذه السيطرة بأخرى سياسية فقد أصبحت هذه البرجوازية المرجع الاول في القضايا الحاسمة في جبل عامل : ففي الخلاف الذي نشب في أواخر ستينات القرن التاسع عشر داخل اسرة ال الاسعد « جاء أحمد باشا الصلح ، وأصلح بين الزعيمين ، فأعيد تامر بك لقاطعته وبقيت الرئاسة لعللي بك » (١٥)

عام ١٩٢٠ . عام التحول السياسي في حياة المشرق العربي السياسية ، كان كذلك عام الحسم بالنسبة لعلاقة جبل عامل بجواره وخاصة بجبل لبنان ، وهو عام تصفية الكيان الذاتي الذي كان قد كسبه جبل عامل ابتداء من سنة ١٧٤٩ ، وذلك بقيام دولة لبنان الكبير ، وبهذا الضم الجديد تتكون مجموعة من التناقضات على الأصعدة المختلفة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية ، ليس أقلها الشرح السياسي اللبناني بين دعاة الوحدة السورية ، واستطراد العربية . الرافضين لبنان كيانا مستقلا ، وبين دعاة لبنان المستقل . وهذان الاتجاهان السياسيان ما زالا تقريبا يلخصان الحياة السياسية في لبنان .

لقد وقف العاملون بصلابة مع الحركة العربية عام ١٩١٦ - ١٩٢٠ ، وساهموا بفعالية في طرد الاتراك ، وتابعوا عصيانهم المسلح ضد وجود الحلفاء وضد مشاريعهم السياسية لتقسيم

سوريا، بقيادة صادق الحمزة وادهم خنجر، وكان مطلبهم الواضح الالتحاق بالملكة السورية . وليس المجال هنا للحديث بالتفصيل عن هذه الحركة المسلحة (العصابات) التي تمكنت من اقفال جبل عامل بوجه الفرنسيين . ولكن الشيء الملفت للنظر ان هذا الموقف الوطني الواعي لجماهير العاملين ينقلب في اللحظة الأخيرة ويتمحور الى هجوم على بعض القرى المسيحية (عين ابل) ، بالرغم من ان العصابات العاملة في جبل عامل وخاصة كبرياتها (عصابات صادق الحمزة وادهم خنجر) كانت أبعد ما تكون في طروحاتها عن العمل الطائفي . ففي مؤتمر وادي الحجر الذي انعقد في ٢٤ نيسان ١٩٢٠ « جلس صادق امام العلماء والقرآن بين ايديهم فأخذوا عليه وعلى رجاله الايمان المفلظة ان لا يتعرض لاحد من المواطنين ابناء جبل عامل مسلمين كانوا أم مسيحيين . فأقسم بذلك واستثنى من كان منهم البا للفرنسيين على الوطن واستقلاله ، مجاهرا بذلك للفاصلين المحتلين مسلما كان أو مسيحيا أو من أي مذهب كان لان جهادنا سياسي لا ديني » (١٦) .

ومع الاخذ بعين الاعتبار . مواقف السلطات الفرنسية وخطتها عصابات موالية لها في القرى المسيحية (القليعة ، عين ابل) ، ومواقف بعض القيادات السياسية في جبل عامل والمؤيدة للفرنسيين ومشروع لبنان الكبير ، فان هناك سؤالاً يطرح نفسه : كيف يتحول العمل الوطني في فترة ما الى عمل طائفي ؟ وما هي خلفيات ذلك على ارضية الواقع في جبل عامل ؟

ان القوى المسيحية في جبل عامل، بتعاملها مع القضايا السياسية، وخاصة الكبرى منها . لم تكن ابدا منسلخة عن ميزان وتوجهات القيادة المسيحية في جبل لبنان ، بل ان هذه الأخيرة شكلت على الدوام بعدا ملازما للصراع بشكله الكامن أو المتفجر في جبل عامل ، وكانت تفرض على « الاطراف » خطها السياسي الذي اكتملت ملامحه وبرزت في احداث ١٨٦٠ والذي توسعت قاعدته اقليميا

لتنشمل مناطق جديدة تحتوي عناصر مسيحية لم تدخل في أحداث ١٩٦٠ أو مناطق تشمل طوائف لم تدخل الأحداث بسياقها المعروف (١٧) . وقد تطور هذا البعد بفعل الأحداث لان يصبح فعلا بعدا داخليا في جبل عامل ، يفعل مباشرة في العلاقة بين الشيعة والمسيحيين أثناء أحداث ١٩٢٠ ، والذي زاد من التصاق المسيحيين بقيادتهم العليا في جبل لبنان ان بلدة عين ابل نفسها تعرضت عام ١٨٦٠ لهجوم من قبل بلدة بنت جبيل ومحاولة حرق ، وما هم في المقياس السياسي ان «قام بها جهال في تلك الفترة» (١٨) ، وهذا طبعا عزز لديهم الخوف من الداخل الشيعي الاسلامي ، وهكذا فان العهود في لبنان ، ما هم اكان لبنان كبيرا أم صغيرا كانت تعني الاتصال بالعمق الطائفي في جبل لبنان ، الذي يحمل بذاته الرد على العمق الشيعي المحيط ، وهذا يتطلب برايمهم حماية اجنبية ! فكيف اذا كانت فرنسا هي الحامية ! وفي هذا السياق بالضبط يأتي جواب اهل عين ابل عندما طلب منهم صادق الحمزة القاء السلاح ورفع العلم الشريف : « انهم يهنتون الامير بسمو مقامه ولا يمكنهم دفع سلاحهم ولا رفع العلم الا بأمر حاكمهم الفرنسي في صور » (١٩) .

وفي الطرف المقابل ، كان الدخول في لبنان الكبير يعني بالنسبة للشيعة انسلاخا عن واقع عربي اسلامي ، يتأكد أكثر فأكثر ان لواء القيادة فيه معقود للهاشميين ، الشريف حسين وابنائهم ، فقد دفع شيعة جبل عامل أكثر للنضال في سبيل هذا الواقع ، الأحداث الدموية المتفجرة في العراق ١٩٢٠ ، والتي انطلقت ضد البريطانيين مؤيدة للهاشميين من مدينة النجف بالذات . لبنان الكبير يعني جمل طائفة الشيعة بلا حول او قوة امام طوائف اخرى هي أكثر عددا ، وأكثر امكانيات سياسية واجتماعية واقتصادية ، وأكثر استنادا الى ظهر خارجي . لبنان الكبير يعني وسياسة امراء الجبل وابتزازاتهم المالية ما زالت حية ، السيطرة على جنوب جبل عامل التي طالما بهرت عيونهم ، وموقف الشيعة انذاك من المشروع السياسي المطروح (لبنان الكبير) تمثله خير تمثيل كلمة الشيخ عبد الحسين صادق :

« جبل (جبل لبنان) يبتلع جبلا (جبل عامل) » .
ان هذه المقابلة بين الطرفين المسيحي والشيوعي في جبل عامل كان يزيد من حدتها ، التصاق الطرفين بدائرة جغرافية واجتماعية محددة ، فهي لم تكن مقابلة بين طرفين منفصلين يمكن للواحد ان يستقل عن الآخر ، وبالتالي يخرج من دائرة المواجهة ، اضافة الى ان قوة الأحداث وتسارعها في تلك الفترة كانت تمنع الوصول الى حبل وسط ، كما كان يحدث في بداية أحداث منتصف القرن التاسع عشر في جبل لبنان : نظام القائمقاميتين ، ترتيبات شكيب افندي ، فبينما كانت الهتافات في عين ابل « بيبا (فيفا) فرنسا بيبا ، يحيا دين الصليبا » « فرنسا يا شعب مليح يا معزز دين المسيح » ، كانت الهتافات في بلدة بنت جبيل المجاورة « تقوا موتوا يا عدوان البنديرة شريفة » . ونظرة بسيطة الى هذين الهتافين ترينا التحدي المطروح من كلا الطرفين ، وترينا التناقض الصارخ وعدم امكانية الالتقاء في منتصف الطريق : فالتحية لفرنسا ودين الصليب لا تستمد اساسها من « ذات » فرنسا ومن « ذات » دين الصليب ، فالهتاف هنا سياسي وليس مونولوجا جماعيا يردده الاهالي ببراءة وطهارة . وهذه الهتافات تستمد اساسها فعلا من وجود طرف شيعي ، له نظراته المغايرة من فرنسا ومن دين الصليب كمتعاون معها . وبالمقابل الهتاف الشيعي « تقوا موتوا يا عدوان البنديرة شريفة » ، « فالعدوان » هنا ليسوا « المغضوب عليهم » ولا « الضالين » ولا يزيد بن معاوية ولا القوات التركية الراحلة الى غير رجعة ، ببساطة انهم اهل الجوار من مسيحيي المنطقة الذين يعارضون البنديرة الشريفة . وادراك المقصود من الهتاف عند كل طرف من قبل الطرف الاخر مسألة بسيطة لا تحتاج الى حس سياسي واع مسبق ، الحس السياسي العفوي كفيلا بفهم كل الابعاد السياسية لهذه الهتافات .

بعد هذا البحث في العوامل التي كانت تؤثر في الوعي السياسي عند شيعة ومسيحيي منطقة جبل عامل في مواقفهم من أحداث ١٩٢٠ والمشاريع السياسية المطروحة انذاك ، وهي عوامل تمد

بجذورها في مسلسل التحولات التي كانت تطرا على منطقة جبل عامل باتصالها وتفاعلاتها مع جبل لبنان ، بعد هذا نستطيع ان نفهم كيف قبض للشكل الطائفي ان يصبغ بصيفته عملا وطنيا كبيرا للعاملين عام ١٩٢٠ . وهذا الشكل الطائفي بدوره شكل مدخلا للقوات الفرنسية لاحتلال جبل عامل بعد ان أصبح لديها دليل تثبت من خلاله حقها في حماية الاقلية المسيحية ، وفعلا جردت فرنسا حملة ، على جبل عامل بقيادة الكولونيل «نيجر» مارست ضروب القتل والنهب والتدمير (٢٠) والارهاب السياسي والفكري ، هذا الارهاب الذي استمر حتى ثلاثينات القرن الحالي والذي دفع بشاعر عاملي ، عبد الحسين عبد الله ، ان يحسد كلابا على مزيلة :

يهنيكم يا كلاب الحي انكم لا تشعرون ببشكوف ولا جان .

والغريب ان الدولة اللبنانية كانت الكولونيل «نيجر» واطلقت اسمه على احد شوارع العاصمة .

والان . كيف انعكست هذه العلاقة الصدامية على الوعي والفكر الشيعيين ؟

ان هذه الصدامية المتواترة مع جبل لبنان منذ القرن السابع عشر حين بدأت بداية ازمة الدولة العثمانية ، وحين اجبرت السلطنة على الاعتراف باستقلال ذاتي وجوهري للمل و الطوائف الدينية (٢١) ، كانت تحمل في احشائها بذور وعي سياسي طائفي جديد لدى شيعة المنطقة . وجد اوليائه مع فخر الدين الثاني ، فالاضطهاد الايوبي او الملوكي لم يحمل بذورا مثل هذه ، لانه في عرف شيعة جبل عامل ووعيم بقي معلقا في فراغ الصدام الاكبر منذ كربلاء دون ان يلامس الارضية الاجتماعية والسياسية للواقع المعيش . مع المعنيين والشهابيين خرج التشيع من مدارس التعليم الديني والتي كانت

كثيرة في العهدين الملوكي والايوبي ، وكذلك خرج التشيع من التقية « الملجأ » الشيعي الامين في الازمات ، ليطل وجودا سياسيا ملابيا طائفيًا ، فالشيعة في جبل عامل اكتشفوا انفسهم كشبيعة محددين في الزمان والمكان من خلال تعاملهم مع مسيحيين ودروز وسنة . وعي هذا الوجود الطائفي المحلي انعكس في التسمية الجديدة « المتأولة » والموقوفة عليهم وحدهم من بين « رافضة الاسلام » والتي ترجعها المصادر اما الى اوائل القرن الحادي عشر للهجرة واما الى اخره (٢٢) ، وفي كلتا الحالتين يبقى مولد التسمية بين ١٦٠٠ - ١٧٠٠ اي انها وردت مع بدء التفاعل الدرزي السني المسيحي المباشر مع شيعة جبل عامل . والخلاف على مصدر اشتقاق الكلمة لا يعدل في دلالاتها ، فسواء اكانت مشتقة - كما تذهب الادبيات العاملة - على غير قياس من تولى اي اتخذ وليا او على « قياس » من تولى على حبه لال البيت ، او من « مت وليا لعلي » نداء ينخون به بعضهم في المعارك ، فان كلمة متوالي بتفسيراتها تبرز الشعار الموحد والجامع « الامام علي وال البيت » ، وهذا بديهة ليس بجديد ، وجه الجدة يمكن في مرادفة التسمية الجديدة لسلوك سياسي جديد في مرحلة تاريخية معينة ، وملاحظة الشيخ علي الزين حول التسمية في تمام محلها « على اننا لم نجد هذا اللقب قد انتشر الا بين الذين غامروا في لهوات الحروب في ذلك العصر ، وانغمسوا في تلك الفتن مثل بلاد بشارة وبلاد بعلبك وكسروان ، اما الذين لم يندمجوا في هذا السلك الاحمر كسكان دمشق منهم وأرباض حلب ، فلم يكن لهم من اطلاق لفظ المتأولة عليهم نصيب » (٢٣) .

وهكذا ففي الوقت الذي كانت فيه « حياة » الشيعة « فترة سجن » يذوبون فيها حينها لال البيت مصهورين بحبهم لهم « من ذرف دمعة على الحسين فقد اطفأ جهرة من نار جهنم » ، يعيشونها كتلة هلامية تمثل الحق المطلق وليس وجودا سياسيا فاعلا . ولماذا الفعل ؟! ما دام الحق قد غلب نهائيا بمقتل الحسين ولن يعود الى نصلبه الا مع ظهور المهدي الذي سيملا الارض عدلا بعد ان ملئت

جورا ، ولا سلطة اطلاقا خارج هذا الظهور ، وما دامت الامامة تكليف من الله ، فان رفض السلطة لم يعد يعني فقط رفض المختصين الاوائل (الامويين والعباسيين) بل رفض اية سلطة خارج ظهور المهدي « ف الدولة الفاطميين والبويهيين والاييرانيين كلها سلطات زمنية في عقيدة الشيعة لا تمت الى الدين بصلة . ففي الوقت الذي كانت فيه « حياة » الشيعة كذلك ، أصبحت مع المعنيين والشهابيين وخاصة في فترة ناصيف النصر لها ابعاد « متوالية » عاملية ، يتعامل الشيعة بكل أدواتها الدنيوية والسياسية : السيف والخيل ، الخصم المحدد والصديق الحليف ، الارض المحرمة على العدو ، العز والجاه والوجاهة ، ولنا من قصائد الفلسطيني « شناعة الريمي » الناطق زجلا باسم المتأولة في كل أشعاره « عن صراعهم مع أمير جبل لبنان يوسف تمثيل لهذه الافكار الطارئة :

— لا بني متوال ظهر العاديات
من ظهور الخيل بمضون الصقال

— ما يفوت المير ديرتنا حرام
لو نبت من فوق طربوشو النخل

وفي وصفه لجيش الامير يوسف :

— دروز وغز وتلايم معاهم
كراد رجال ما يدروا الوجاهة

على لسان ناصيف النصر :

— ما زالي ناقتا للرمح بيدي
بني متوال في عز وجاها

وقد وعى الشيعة انفسهم كمتأولة الى الآخر ، بمعنى أن وعي الذات في واقع طائفي متازم يفترض الحط من قيمة الآخرين من

طوائف أخرى ، والنيل منهم والاستهزاء بهم ، على لسان نفس الشاعر في وصف جيش الامير يوسف الشهابي في موقعة كفر رمان التي انتصر بها المتأولة :

— شي دروز وشي يهود وشي قرود
وشي نصارى وشي كراد وشي ملل

يحسبون إلحرب هو بيعة حريير
وايش جاب إلحرب لغزل الشلل

ومع تغير شكل العلاقة بين المنطقتين في النصف الثاني من القرن التاسع عشر ، وزوال الصدامية مع اقرار نظام المتصرفية الخاص بجبل لبنان ، لم يتغير مضمون هذا الوعي ، وانما ارتد الى مستواه الديني . ومرة ثانية يحضر الزجل الشعبي شاهدا على هذا التحول « ففي مناظرة شهيرة بين الزجلي المتوالي « محمود حدانا » وآخر مسيحي « داود » في اواخر القرن التاسع عشر ، يحال « محمود حدانا » اثبات تفوق المتأولة « نوعيا » على المسيحيين ابتداء من الايمان بوحدانية الاله :

— متوالي ومش متخبي
الله اخبرني وفيك

مش متلك جاحد ربي
وعامل لو حرمة وشريك

ابتداء من هذا وانتهاء بكل التفاصيل والفروقات الصغيرة بين الحياة الدينية الاجتماعية للطائفتين . ولا ينسى الشاعر المتوالي في المناسبة استحضار الدروز والتذكير بتفوق المتأولة عليهم « حتى ولو كانوا خارج دائرة المناظرة انذاك » اذ يقول على لسانهم :

— بني متوال ما فيناش ليهم
نعم شدوا العزيمة على النصارى

وطبعا ليس من قبيل الصدفة ان تكون الامثلة مسحوبة من الزجل الشعبي ، وقد تكون مقتصرة عليه ، فهو مؤشر التوجيهات السياسية والاجتماعية الشعبية ، كونه أكثر شيوعا وأكثر التصاقا بتفاصيل الحياة اليومية .

★★★

ان وعي الشيعة لتمييزهم تفاعل مع مستجدات القرن ١٧ وما بعده ، فتميزهم قبلا كان في تذكر ائمتهم ، وفي التذكير عبرة ومعرفة ذات ، فسير الأئمة معلم تاريخي يتعدى في خصوصيته وفعله الاجتماعي ، بالنسبة للشيعة ، السيرة النبوية ، كعمل سياسي عام ، فالأئمة هم « مصابيح الهدى وقناديل الدجى والنجم الساري في الليل » ، وقد اعتبر الشيعة في جبل عامل من سيرة ائمتهم (ليس منا) البيت من لم يمت مقتولا أو مسموما) ، وقدموا في عصر المالك الشهيد الاول ، وقبل فخر الدين قدموا الشهيد الثاني . الاول كما تصفه الادبيات العامية « كان فقيها عملاقا في المقدرة والشهرة ... اعتقل من قبل السلطان المملوكي » دام اعتقاله أحد عشر شهرا « ثم قتل وصلب وأحرقت جثته في ١٣٨٤ » (٢٤) والثاني بموجب الادبيات العامية كذلك ، « عالم قتل بعد ان اتهمه السلطان كمتبذع خارج على المذاهب الاربعة ... وقيل انه بقي مطروحا ثلاثة أيام في العراق » (٢٥) .

ان مفهوم الشهادة في الحالتين ، مفهوم شيعي صرف ، بمعنى ان الشهادة هنا تدخل في نطاق الصراع الثنائي بين الخير والشر بين الشيعة و « الآخرين » ، الصراع الذي ينتج نفسه دون فجاءات ، فالنظرة الشيعية تسقط التاريخ من حسابها والاحداث تتساوى ما دامت جميعها حلقات سوداء في خط الانسانية الذي غدا أسود منذ بويج أبو بكر وغصب حق علي .

منذ بداية القرن ١٧ ومع تغير طبيعة المواجهة الشيعية مع

المعنيين والشهابيين ظهر « الشهيد السياسي » ، فالشهادة تحولت من شيعية لها أبعادها الكونية الى شهادة متوالية عاملية حيزها محدد زمانا ومكانا . فاذا كان الشهيدان الاول والثاني قتلا في فترة عرفت تعصبا ضد الشيعة مع المالك (حملة كسروان وفتاوى ابن تيمية) وبعد ان اتهمتا كمتبذعين خارجين على المذاهب الاربعة — كما تخبرنا الادبيات العامية — وفي امكنة خارج جبل عامل : الشهيد الاول في دمشق (عاصمة الامويين) والشاهد الثاني في الطريق الى الاسطانة (مركز السلطة الطاغية) مما يسنن ويصقل شفرة المواجهة ، بتكرار شكل النموذج التاريخي الشيعي (الم يستشهد الحسين بعد خروجه الى كربلاء ؟) ، فان الشهيد السياسي له في شهادته وجه آخر ، زعماء جبل عامل : مشرف بن علي الصغير ، علي بن علي الصغير ، منصور بن علي الصغير ، ناصيف النصار ، عباس المحمد ، علي الفارس الصعبي ، قاسم المراد ، علي المنصور المنكري واخرون غيرهم قتلوا في أماكن من جبل عامل ولاسباب محددة : هي حسب رأي مؤرخي تلك الفترة ورواتها : ثار من أمير جبل لبنان لشماتة الشيعة بوفاة والده ، « مخرقة » المتأولة على حدود إمارة الجبل ، خلاف على ملكية قرية ، تهرب من دفع ميري ، انتقام الشيعة من الدروز بعد الاعتداء على مكاري منهم . الشماتة ، المخرقة ، الانتقام ، ملكية لقرية ، كرامة الطائفة واستقلالها السياسي والاقتصادي ، كل هذه أسباب خصام ومجابهة بين شيعة جبل عامل والجوار « ولا مجال هنا ابدا لمقارنة هذه « الفتن الصغرى » « بالفتن الكبرى » ، مفاصل التاريخ الشيعي ومنبع الشهادة فيه : اغتصاب الخلافة من علي وبلاء كربلاء .

ان ظهور الشهيد السياسي كان يواكب انتظام المتأولة في وحدة سياسية لها وعليها « تحاصم وتعقد تحالفات ، والمرحلة التي نحن بصدد الحديث عنها تحفل بإشارات بالغة الاهمية على هذا الصعيد ، فبعد أن كان تعاضد الشيعة فيما بينهم « دب صوت » ، ينقل لأول مرة عن انه أثناء مهاجمة فخر الدين الثاني لبعض القرى في جبل

عامل كان « وجهها غائبين في جمعية لبني متوال » (٢٦) ، وهذا حدث بحد ذاته في تاريخ جبل عامل السياسي . الحدث الثاني كان مواجهة الشيعة مجتمعين ، وان لم يكن تحت قيادة موحدة ، الأمير أحمد المعني عام ١٠٧٧ هـ - ١٦٦٦ م في واقعة النبطية (٢٧) ، ومع تراصف الشيعة في جبل عامل تحت قيادة سياسية واحدة مع ناصيف النصر تحفل المراجع التاريخية بأشارات كثيرة عن تحالفات بين جبل عامل وجواره كالمخالفة الدفاعية الهجومية مع ظاهر العمر أو بالجمعيات الكثيرة التي كانت تعقد دوريا بين بعض الأمراء الشهابيين والشيخ علي جنبلاط من جهة وبين الشيخ ناصيف النصر من جهة ثانية في صور أو حاصبيا أو دير القمر أو عكا (٢٨) .

قد يتبادر هنا الى ان المتولة في جانبها السياسي الجديد لشيعة جبل عامل في تعارض مع التشيع كمبدأ ديني صرف، وهي في تحديدها واقتصرها على شيعة جبل عامل في تعارض مع كونية هذا المبدأ (ليس بلد أحب بك من بلد خير البلاد ما حملك . الإمام علي) ولكن هذا التعارض يغور اذا ما أدركنا ان هذا الواقع السياسي الجديد لم يكن بمعزل عن المحرك الطائفي الديني ، فالتفاعلات التي حصلت مع رؤية كل خلفياتها السياسية والاجتماعية لم تكن بنظر « المتوالي » سوى ان الآخرين من مذهب آخر يريدون منه كطائفة وكذهب أولا وقبل كل شيء ، فالسياسة والاجتماع ليست « قضايا » شيعية واستطرادا ليست قضايا متوالية ، واذا كان لا بد من الحرب فلنكن ضد اعداء التشيع كمذهب والشيعة كطائفة ، وهذا طبعا قيمة الصفاء الديني وقيمة الاخلاص لله والائمة ، اذ يكفي ان يضحى الانسان « شيعيا » حتى يكون قد اختصر مسافات زمنية من الايمان ومصره بالطبع الجنة ، والمتولة لا تخرج ابدا عن هذا الإطار ، فهي ممارسة سياسية للتشيع « المتربص » ، الحذر ، الذي صفع وأدمى مرارا آخرها مع المماليك والايوبيين « فجل عامل بنظر أهاليه «وشك» أن يكون « أرض التشيع المختارة » والدفاع عنه سلطة وحدودا وخيرات ، دفاع عن التشيع مذهباً كونياً « كيف لا ، وجبل

عامل - بعرف مؤرخيه اول المناطق تشيعا ، ولم يسبق الى ذلك الا تلة من رجالات المدينة المنورة (٢٩) ، وهو ثانيا ، بعرف مؤرخيه - كذلك ، تشيع على يد صحابي جليل: أبو ذر الغفاري ، أحد أربعة مقربين الى قلب الرسول ، يدخلون الجنة بغير استئذان ، واسمه يذكر غالبا مقرونا بالحديث الشريف « ما أظلت الغبراء ولا أظلت الخضراء أصدق لهجة من أبي ذر » ، وشيعة جبل عامل ليسوا كغيرهم - وان تشيع - أهل فتنة ونفاق ، ولم يملأوا قلب علي قبحا ، كما يدين الإمام شيعة العراق ، وهم أخيرا لم يستشعروا مرة ندما ، كما غيرهم ممن تخلى عن الحسين في كربلاء ، وهم الآن يرددون بصوفية تقترب من الغيبوبة ، في مجالس التعزية التي تعقد يوميا « يا ليتنا كنا معكم فنفوز فوزا عظيما » . يا ليتنا كنا مع الحسين ، لا ليهزم يزيدا ، بل لينتصروا هم على الدنيا ، بشهادة شيعية ، يفوزون بعدها بالجنة .

بعض مراجع البحث

1 — PERRIER Ferdinand, La Syrie sous le gouvernement de Mehemet Ali, paris, 1842, p. 234.

- ٢ - للحصول على تفاصيل عن المعارك راجع : علي الزين ، للبحث عن تاريخنا في لبنان ، بيروت ، ١٩٧٣ ، ص ٢٥٤ - ٢٦٥ .
 - ٣ - راجع حيدر احمد شهاب ، لبنان في عهد الامراء الشهابيين ، بيروت ، ١٩٣٣ ، ص ٨ ، منير الخوري ، صيدا عبر حقب التاريخ ، بيروت ، ١٩٦٤ ، ص ٢٥٩ .
 - ٤ - حيدر شهاب ، المرجع السابق ص ٣٤ ، سليمان ظاهر ، العرفان ، مجلد ٢٨ ، ص ٣٤٦ .
 - ٥ - للحصول على تفاصيل وافية راجع حيدر شهاب ، المرجع السابق ، ص ٤١ ، سليمان ظاهر ، العرفان ، مجلد ٢٨ ، ص ٣٤٨ ، طنوس الشدياق ، اخبار الاعيان في جبل لبنان ، مجلد ٢ ص ٢٩ ، علي الزين ، المرجع السابق ، ص ٤٤٠ - ٤٤٣ .
 - ٦ - راجع حيدر احمد شهاب ، مرجع سابق ص ٤٣ .
 - ٧ - راجع حيدر احمد شهاب ، مرجع سابق ص ٤٣ .
 - ٨ - ميخائيل نقولا الصباغ ، تاريخ ظاهر العمر ، حريصا ، دون تاريخ طبع ، ص ٣٩ .
 - ٩ - للحصول على تفاصيل واسعة عن هذه المعارك راجع : ميخائيل بريك ، تاريخ الشام ، حريصا ، ١٩٣٠ ، ص ٩٤ - ٩٦ ، وحيدر احمد شهاب ، مرجع سابق ، ص ٨٥ ، و
- Volney : Voyage en egypte et la Syrie pendant les années 1783 , 1784 et 1785 T. 2, p. 17 ,
- وادوار لأكروا ، تاريخ احمد باشا الجزائر ، تعريب جورج مسرة ، ساو باولو ، ١٩٢٤ ، ص ٢٩ ، ميخائيل نقولا الصباغ ، مرجع سابق ص ١٩٩-١٠٢ ، حيدر رضا الركيني ، جبل عامل في قرن ، العرفان ، مجلد ٢٨ ، ص ٥٤ - ٥٥ ، علي الزين ، مرجع سابق ، ص ٥١٠ - ٥١١ ، عيسى اسكندر المعلوف ، دواني القطوف في تاريخ بني المعلوف ، بعبداء ، ١٩٠٧ - ١٩٠٨ ، ص ٢٠٧ ، طنوس الشدياق مرجع مذكور ، ص ٤٣ .

- ١٠ - من المؤرخين من يجعل حكم المعنيين لجبل عامل مباشرة بعد معركة مرج دابق ١٥١٦ : راجع قرألي بولس ، تاريخ فخر الدين المعني ص ٩٢ - ٩٣ . اما الدكتور كمال الصليبي في بحثه « حول نسب فخر الدين » المنشور في جريدة النهار عددي ٣١ تموز و ١٤ اب ١٩٦٦ فيجعل السيطرة مع الامير فخر الدين المعني .
- ١١ - راجع ابراهيم العورة ، تاريخ ولاية سليمان باشا العادل ، صيدا ، لبنان ، ١٩٣٠ ، ص ٤٤ .
- ١٢ - راجع ابراهيم العورة ، تاريخ ولاية سليمان باشا العادل ، صيدا ، لبنان ، ١٩٣٠ ، ص ١٤٢ - ١٤٣ .
- ١٣ - ميخائيل مشاققة مرجع مذكور ، ص ٢٨ .
- ١٤ - بدر الدين السباعي ، اضواء على الرؤساء الاجنبي في سوريا ، دمشق ، ١٩٦٧ ، ص ٤٣ .
- ١٥ - محمد جابر ال صفا ، تاريخ جبل عامل ، دار متن اللغة ، ص ٥٩ .
- ١٦ - احمد رضا ، العرفان ، مجلد ٣٣ ، جزء ٩ ، ص ٩٨٩ .
- ١٧ - راجع وضاح شرارة ، في اصول لبنان الطائفي اليميني الجماهيري اللبناني ، بيروت ص ١١١ - ١١٣ .
- ١٨ - الشيخ محمد مهدي مغنية ، جواهر الحكم ، مخطوطة غير منشورة ،
- ١٩ - كليمنتين خياط ، المشرق ، مجلد ١٨ ، ص ٧٨١ .
- ٢٠ - للحصول على تفاصيل وافية عن اعمال الحملة ، راجع العرفان ، مجلد ٣٣ ، جزء ٦ ص ٦٠٩ - ٦١٠ ، عن لسان متطوع ساهم في اعمال الحملة .
- ٢١ - راجع : زكي مرشلاخ ، مدخل الى التاريخ الاقتصادي للمشرق الأوسط ، بيروت ، ١٩٧٢ ، ص ١٥ .
- ٢٢ - راجع علي الزين ، مرجع سابق ، ص ٤٨١ .
- ٢٣ - علي الزين ، مع التاريخ العالمي ، صيدا ، ١٩٥٤ ، ص ٤١ .
- ٢٤ - علي مروه ، تاريخ جبع ، بيروت ، دار الاندلس ، ١٩٦٧ ، ص ٣٦ .
- ٢٥ - المرجع السابق ، ص ٤٧ .
- ٢٦ - علي الزين ، للبحث عن تاريخنا ... نقلا عن الصفدي ، تاريخ فخر الدين ، ص ١٦ .
- ٢٧ - علي السبيتي ، جبل عامل في قرنين ، العرفان ، المجلد ٥ ، ص ٢١ .
- ٢٨ - راجع حيدر رضا الركيني ، جبل عامل في قرن ، العرفان ، مجلد ٢٨ ، ص ١٥٨ - ٢٥٦ ، ٤٥٤ .
- ٢٩ - محسن الامين ، خطط جبل عامل ، الجزء الاول ، بيروت ، ١٩٦١ ، ص ٦٥ .

جبل عامل في اطار التجزئة الاستعمارية للمشرق العربي

بقلم د. مسعود الضاهر

« كان يفر جنوبا ...
يحمل جثته ويهاجر ...
« نحو حدود تركض خلف حدود ... »

يمثل هذه الرؤيا الدقيقة يكثف الشاعر الجنوبي شوقي بزيـع
جدلية العلاقة بين الجنوبي المجبر دوما على النزوح والهجرة وبين
حدود الجنوب التي تركض باتجاه حدود الوطن العربي كله . انها
رؤيا تكثف جدلية العلاقة على مستويات اربع :

— مستواها البشري من حيث هي خصوصية الجنوبي الراحل
باتجاه نفسه .

— مستواها الوطني الضيق من حيث هي خصوصية الجنوب
داخل لبنان الذي باتت كل جهاته جنوبا .

— مستواها القومي الواسع من حيث هي خصوصية صناعة
الايوان او الكيانات السياسية في اطار التجزئة الاستعمارية للمشرق
العربي بعد الحرب العالمية الاولى .

— مستواها العالمي الشامل من حيث هي خصوصية حركة
التحرر الوطني العربية في زمن الهجوم الاستعماري للسيطرة على

العالم وتدمج الراسمالين المالي والصناعي في عصر الامبريالية وما رافقه من استعمار مباشر وانتدابات ووصاية وحماية وحروب عالمية لاعادة اقتسام العالم من جهة ، وفي زمن قيام اول تحد عالمي لعصر الامبريالية مع انتصار ثورة اكتوبر الاشتراكية العظمى في روسيا القيصرية من جهة اخرى .

من هنا يبدو الكلام على الجنوب اللبناني بين الحربين العالميتين بمثابة القاء الضوء التاريخي على جزء من مشاريع التجزئة التي قامت على قاعدة اتفاقات سايكس - بيكو ولويد جورج - كليمنصو . فتدابير الانتداب الفرنسي والانتداب الانكليزي في المشرق العربي انذاك تكاد تشابه لولا بعض التفاصيل الصغيرة في كل من مناطق التجزئة .

لذا حاولنا الاجابة على السؤال المنهجي التالي :
ما هو موقع الجزء ، وهنا جنوب لبنان بين الحربين العالميتين ، من التجزئة الاستعمارية الشاملة للمشرق العربي ؟ وهل هناك خصوصية فعلية لتطور هذا الجزء خلال النصف قرن المنصرم بعد قيام تلك التجزئة ؟ .

ان تاريخ الجنوب يؤكد على ارتباط هذه المنطقة الدائم بالمناطق التي شكلت ولايات دمشق ، وصيدا وعكا ، وبيروت ، وامارة جبل الدروز التي تحولت الى امارة شهابية . فجل عامل ، كباقي اجزاء هذه الولايات ، كان امتدادا بشريا وجغرافيا للمحيط العربي المجاور له في اطار السيطرة العثمانية المديدة (١) . وبالرغم من علاقته الاقتصادية والاجتماعية الوثيقة بولايتي صيدا ودمشق ، فان مرحلة النصف الثاني من القرن التاسع عشر ، ومطالع القرن العشرين كانت تشير الى تعزيز الروابط بين جبل عامل والداخل العربي الفلسطيني في اطار ولايتي بيروت التي امتدت شمالا وجنوبا لتضم اجزاء واسعة من سوريا الحالية وفلسطين . فالغاء ولايتي بيروت سوريا وكذلك متصرفية جبل لبنان عام ١٩٢٠ لتشكيل دولة لبنان الكبير كان بمثابة التوحيد القسري للحدن الساحلية والاقتضية الاربعة مع المتصرفية ضمن دولة مركزية واحدة في اطار

المناطق والدويلات المشمولة بالانتداب الفرنسي بعد توجيه الضربة العسكرية للقوى الوحودية المعارضة للانتداب . ومع قيام دولة لبنان الكبير والدول السورية والفلسطينية والاردنية والعراقية وغيرها بدا التطبيق العملي لاتفاقيات سايكس - بيكو ، ولويد جورج - كليمنصو وما تبعهما من اتفاقيات « حسن الجوار » عام ١٩٢٣ بين الانتدابيين (٢) . وبدأ تاريخ الحدود التي تركض خلف حدود ، منذ ذلك الحين ، يلته وراء الارقام البشرية والجغرافية . فالحدود المعلنة مبهمة المعالم ، سواء في لبنان او في سوريا او في شرقي الاردن او في فلسطين وغيرها .

مساحة لبنان العشرة الاف واربعماية كلم ٢ تضيق كثيرا عن هذا الرقم . فاتفاقية « حسن الجوار » بين الفرنسيين والانكليز كانت تعني تسهيل سيطرة الحركة الصهيونية العالمية على فلسطين والمناطق المجاورة لها لاقامة الوطن القومي اليهودي الموعود . ولا زال الشريط الحدودي الشائك يندفع من فلسطين المحتلة ، لا بل زادت الحدود المعلنة ابهاما وسقطت عشرات الكيلومترات في برائن قوى الاستيطان الصهيوني مباشرة او عبر الزمر العسكرية التابعة لها ، وتقلصت حدود لبنان الرسمية بنسبة كبيرة امحت معها صورة لبنان الكبير لتعلن « دويلة لبنان الحر » على ارض الجنوب والتي سيكون جبل لبنان القديم « احدى ولاياتها المحررة » على حد تعبير احد قادة الجبهة اللبنانية .

الحدود السورية والاردنية لم تكن اكثر ثباتا من حدود لبنان الرسمية . ونشير هنا اشارة عابرة الى الاسكندرون والجولان والضفة الغربية والقدس وقطاع غزة . ولعل ادوارا مشابهة لدويلات شبيهة بلبنان الحر يتم التحضير لها في العريش في ظل السيادة الاسرائيلية - الساداتية ، وفي قطاع غزة ، في اطار ما يسمى بالادارة الذاتية . وكل هذه الادوار تجد جذرها التاريخي الواحد في اتفاقيات التجزئة الاستعمارية للمشرق العربي يوم اعلن

اللورد بلفور وعد « لليهود باقامة وطنهم القومي في فلسطين بعد أن تباحث بكلمات هذا الوعد اياما عدة مع الرئيس الاميركي ويلسن » .

وقد نشر حسن صبري الخولي مؤخرا النص الاصلي لوعده بلفور كما عدله الرئيس ويلسن وعلق عليه بقوله : « وعد بلفور اميركي مئة بالمئة وكان لبلفور شرف الاعلان عنه فقط باسم حكومة صاحب الجلالة البريطانية » .

الجذر الاساسي اذا لمشكلة الحدود الراكضة او الراحلة باستمرار هي التجزئة الاستعمارية الفرنكو - انكلو - اميركية للمشرق العربي . واية رؤية تاريخية منهجية لمشكلة الحدود لا يمكن أن تكون علمية الا بربطها بالاصل الذي انطلقت منه . فمشكلة الجنوب اللبناني شعبا وأرضا ، هي احدى تفرعات ذلك الاصل ، وهي مرشحة للتأزم اكثر فاكثرا طالما بقيت ركائز التجزئة في المشرق العربي .

الحركة الصهيونية الداعية الكبرى للتجزئة الاستعمارية في المشرق العربي والمستفيد الاساسي منها

لا يتسع المجال لرصد تطور الحركة الصهيونية ونشاطها قبل الحرب العالمية الاولى . لكن ثمة ملاحظات اساسية توضح ابعاد ذلك النشاط على الساحة المشرقية حين اخذت المخططات الصهيونية تظهر الى حيز التنفيذ في اطار المخططات الانكلو - فرنكو - اميركية في الوطن العربي ، خاصة بعد ظهور الاحتياط الهائل من البترول في مشرق دنيا العرب . ابرز هذه الملاحظات التي تطل الجنوب اللبناني مباشرة هي التالية :

— الاستناد الى سفر التكوين لتحديد ارض الميعاد او الوطن القومي اليهودي . وهذا التحديد شديد الابهام .

فالاصحاح ١٥ الفقرة ١٨ من سفر التكوين يقول على لسان يهوه مخاطبا ابراهيم « لنسلك اعطي هذه الارض من نهر مصر الى النهر الكبير » . ونهر مصر هو النيل والنهر الكبير هو الفرات . وانطلاقا من هذه الحدود بدا غلاة الحركة الصهيونية ينشدون الدعسوة الى حدود اسرائيل من الفرات الى النيل . وهذه الحدود تضم كامل فلسطين « وشرقي الاردن » ولبنان « وصحراء سيناء وقسمها كبيرا من مصر ، وسوريا ، وجزءا هاما من العراق » . وهذه الحدود لا تكتفي بما وصلت اليه الدويلات اليهودية السابقة في اوج مجدها ، بل تزيد عليها مساحات شاسعة من الاراضي . وهذا ما يؤكد الطبيعة التوسعية للحركة الصهيونية العالمية التي ، في حال امتدادها بين النيل والفرات ، تسحب خارطة جديدة اكثر اتساعا وانتشارا على حساب الارض العربية وتهجير سكانها .

هذه الحدود المبهمة لا تدع مجالا للشك ، ان لبنان بأكمله وليس جنوبه فقط ، واقع ضمنا وبالتأكيد في اطار اسرائيل الكبرى . وكل التصريحات الصهيونية تثبت ذلك منذ مطلع القرن العشرين حتى الان . ففي المؤتمر الصهيوني المعقود في المانيا في ٣٠ نيسان ١٩٠١ ، يقرر المؤتمر « ان من الواجب على الصهاينة انتزاع الاراضي المجاورة لفلسطين ودفع الهجرة اليهودية اليها » (٣) وفي رسالة الى روتشيلد عام ١٩٠٢ يدافع هرتزل عن مشروع اسرائيل الكبرى التي تضم شبه جزيرة سيناء او « فلسطين المصرية » على حدد تعبيرة . وكافة تصريحات زعماء الصهيونية العالمية تؤكد على ضرورة ضم وادي الاردن ومرتفعات الجولان . حتى ان موشي دايان يوجه خطابه الى جنوده بعد حرب ١٩٦٧ قائلا : « اذا كان هناك كتاب التوراة وشعب التوراة فهناك ايضا ارض التوراة » . وتعبير « ارض التوراة » شديد الابهام لكن توضيح دايان يعطيه بعدد السياسي من حيث هو بعد توسعي استيطاني استنادا الى الاصحاح الحادي عشر ، الفقرة ٢٤ ، من « سفر التثنية » حيث نقرا « كل مكان تدوسه بطون اقدمكم يكون ملكا لكم » . ويضيف مناحيم بيغن الى هذا التصريح بعدا اخر حين يقول : « يطلبون منا العودة الى حدود ما قبل ١٩٦٧ ، الا فيعلموا

ان هذه الارض ليست ارضا محتلة بل ارض يهودية محررة .
فالاطماع الصهيونية لاقامة اسرائيل الكبرى شديدة الوضوح في
جميع وثائق هذه المرحلة . لكن عملية تحقيقها احتاجت الى فترات
زمنية متلاحقة لاسباب موضوعية منها :

— انعدام الوجود اليهودي الكافي في فلسطين نفسها والذي
يسمح بتحقيق تلك الاطماع . لذا كان لا بد من الدعوة الى الهجرة
اليهودية العالمية الى ارض الميعاد . وتطلق الصهيونية علي هذه
الهجرة اسم العودة أي تجميع شتات اليهود من كافة بقاع الارض
في فلسطين وجوارها أي اسرائيل الكبرى . وقد عبر ماكس نوردو،
أحد زعماء الصهاينة ، في المؤتمر الصهيوني الخامس عن هذه
الفكرة بقوله :

« يدعي خصومنا ان فلسطين غير قادرة على استيعاب ما بين ١٢
الى ١٥ مليون يهودي ... على أن ما يجب توضيحه هنا ان فلسطين
لا تعني فلسطين الحالية بل اسرائيل الكبرى التي تضم الاراضي
الواقعة بين الفرات والنيل ... » .

ومع تنظيم الحركة الصهيونية العالمية ومؤسساتها المالية والادارية
والسياسية المختلفة بدأت اقامة المستوطنات للاف اليهود القادمين
الى فلسطين قبل الحرب العالمية الاولى خاصة مشاريع البارون
روتشيلد في شمالي فلسطين . ولم تلبث هذه الهجرة أن تزايدت
كثيرا وارتفع عدد المستوطنات الصهيونية في فلسطين وارتفعت معه
نسبة سيطرة الصهاينة على مساحات واسعة من الاراضي
الفلسطينية .

— كانت الحركة الصهيونية العالمية ، حتى الحرب العالمية الاولى،
تركز دعايتها داخل الولايات المتحدة الاميركية وبريطانيا العظمى ولا
تولي الاهتمام الكافي لكسب السياسة الفرنسية الى جانبها . وقد
اشار هرتزل في مذكراته قائلا :
« وحتى مطلع ١٩١٧ كانت القيادة الصهيونية واقعة تحت الوهم

الساذج بأن فرنسا ليست مهتمة بالبلاد الواقعة الى جنوب بيروت
ودمشق ، وانه بإمكان الصهيونية الحصول على هذه المنطقة
برمتها ضمن الوطن القومي اليهودي ... »

ولم يكن بمقدور الصهاينة التصريح عن مساحة الاراضي التي
يرغبون في السيطرة عليها في ظروف انعدام تواجدهم البشري القاضي
بتحقيق تلك السيطرة . فكانوا يتهربون من الجواب عندما يطرح
عليهم السؤال التالي : « ما هي الارض التي تريدون اقامة دولتكم
عليها ؟ » وحين سأل المستشار الالماني الزعيم الصهيوني هرتزل ما
اذا كانت الدولة الصهيونية ستمتد شمالا حتى بيروت . فكان جوابه
« سنطلب ما نحتاج اليه من الاراضي وتزداد المساحة مع ازدياد
عدد المهاجرين اليهود ... » . وهذا الجواب يؤكد بوضوح
الاستراتيجية الصهيونية في تعاطيها مع الواقع العملي . وعندما
أدركت الصهيونية ان فرنسا عازمة على توسيع رقعة المتصرفية الى كافة
الاتجاهات اي نحو البقاع والجنوب والسواحل وعكار ، حاولت
استمالة البطريرك الماروني الياس الحويك للتخلي عن جنوبي لبنان
مقابل مساعدات مالية وفنية مغرية .

وتؤكد وثائق البطريركية المارونية في بركي ، ان الحويك رفض
هذا الطلب وتمسك بوجهة النظر الفرنسية القائلة بوجوب توسيع
المتصرفية الى الدولة التي اعلنت باسم لبنان الكبير عام ١٩٢٠ .
فسارعت الحركة الصهيونية للضغط على الامير فيصل الذي وقع في
باريس الاتفاقية الشهيرة المعروفة باسم فيصل — كليمنصو التي
تعترف بالتواجد الصهيوني في فلسطين . كما ركزت الحركة
الصهيونية الضغط على القادة الفرنسيين من أجل دفعهم للاقرار
بحقوق واضحة في اراضي الحولة كأراض فلسطينية . وقد تم لهم
ذلك . كما شدد الصهاينة الضغط للسيطرة على مياه اللبانيات
والحاصباتي واليرموك . وقد صرح روبير دوكيه ، الملقب بمهندس
السياسة الفرنسية في سوريا ولبنان « بقوله « برأيي الخاص ليس

للصهيونية اقل داع للتذمر بعد أن أعطتهم لجنة تقويم الحدود بين الانتدابيين البريطانيين والفرنسي كامل أراضي الحولة التي هي اخصب الاراضي في المنطقة . والحولة ذاتها ، جزء اساسي من دولة لبنان الكبير . وقد راجعت السيد كليمنصو كي لا يحرم لبنان من اراضي الحولة . . . » وهكذا بدأ الضغط الصهيوني على القادة الفرنسيين يعطي ثماره الكثيرة وبدأت ادارة الانتداب الفرنسي تنسق مع مثيلتها البريطانية من اجل تسهيل أعمال الحركة الاستيطانية الصهيونية في فلسطين والمناطق المجاورة لها ، ومنها لبنان بأكمله ، بعد أن أوكلت حماية سوريا ولبنان الى الانتداب الفرنسي فحولوا تلك الحماية للصهيانة على حساب العرب في كافة أرجائهم ، خاصة الشرقية منها .

انعكاس التجزئة الاستعمارية على جنوب لبنان

سنحاول ابراز بعض السمات التاريخية لتطور جنوب لبنان في اطار تلك التجزئة ، من هذه السمات :

— التوحيد القسري لجبل عامل وباقي الاضية والمدن المضمومة مع متصرفية جبل لبنان في اطار دولة لبنان الكبير . وكان رد فعل الجنوبيين عنيفا ضد هذا التوحيد . لكن جبل عامل لم ينفرد بمثل هذا الرد . فعصابات جبل عامل ضد الانتداب الفرنسي كانت تجد شبيها لها في عصابات عكار والضنية والبقاع واللاذقية وعرب الحولة والجولان وغيرها . كما ان المؤتمرات الاسلامية التي عقدت في جبل عامل والجنوب عامة كانت روائد للمؤتمرات الاسلامية العامة الرافضة للفرنسيين على امتداد مناطق الانتداب .

— وقد رافق ذلك التوحيد القسري لجبل عامل في دولة لبنان الكبير تبدل اقتصادي في علاقات هذا الجبل التاريخية بفلسطين . فقد كانت تلك العلاقات في أسس اقتصاد جبل عامل قبل فرض الانتداب ، واستمرت خلاله طيلة فترة ما بين الحربين لتنتقطع نهائيا بعد اغتصاب فلسطين وقيام دولة اسرائيل . وكانت نتائج ذلك الارتداد الاقتصادي لجبل عامل عن سوقه الطبيعية في فلسطين باتجاه أسواق بيروت ، بمثابة ادخال جبل عامل في اطار العلاقات التبعية للسوق الرأسمالية المحلية والعالمية . فادخلت انواع معينة من المزروعات السلعية المعدة للتصدير خاصة التبغ ، لتزيد في تآزم الوضع المعيشي لسكان جبل عامل وتخصصهم اكثر فاكثرا لنهب شركة الريجي بعد انتشار زراعة التبغ كاهم المزروعات السلعية في جبل عامل .

وكان رد فعل العالميين عنيفا . وقد عبروا عن سخطهم الدائم ضد موظفي شركة الريجي وقوى القمع التي تحميها . كما عبروا عن ارتباطهم الثابت مع فلسطين في كل المناسبات التي استطاعوا خلالها اظهار مشاعرهم تجاه الخطر الصهيوني الداهم . فابان انتفاضة ١٩٣٦ تحولت مدن جبل عامل الرئيسية ، خاصة بنت جبيل (٤) ، الى مراكز ثابتة لدعم الثوار الفلسطينيين ومدهم بالسلاح والذخيرة والمؤن والرجال كما تحول جبل عامل عام ١٩٤٨ الى مراكز متقدمة للدفاع عن القضية الفلسطينية ومركز تموين وتجميع للقوى العربية المقاتلة ضد قيام دولة اسرائيل . فالترابط المصري بين جبل عامل وفلسطين كان دوما بمثابة الشعور بالخطر المشترك والداهم الذي تشكله الحركة الصهيونية في فلسطين على المشرق العربي بأسره وبشكل خاص على المناطق القريبة من فلسطين .

— نزع ملكية الجنوبيين العقارية في الحولة وتحويلها الى الحركة الصهيونية العالمية تحت ستار قوانين الانتداب وتقويم الحدود ومعااهدات حسن الجوار . فمنطقة سهل الحولة كانت تتبع ،

ستار انهم لم يقدموا الاوراق الثبوتية اللازمة عنها ابان فترة التحديد والمساحة فسجلت هذه الاراضي باسم املاك الدولة التي انتقلت بكاملها للحركة الصهيونية في فلسطين .

يتضح من ذلك ان سياسة الانتدابين الفرنسي والانكليزي كانت تتكامل لخدمة الحركة الصهيونية العالمية وتمارس اساليب متشابهة من حيث تعميق ركائز التجزئة في المشرق العربي على مختلف مستويات تلك التجزئة ، الطائفية منها والعرقية وترسيخ هيمنة زعماء البدو وكبار الملاكين العقاريين واقامة الكيانات السياسية في هذا المشرق .

وفي اطار تثبيت هذه التجزئة سعت ادارة الانتدابين الى ابراز التمايز بين الطوائف واعطاء الحرية المذهبية لكل طائفة بادارة شؤونها بنفسها على قاعدة نظام الملل العثماني . وكان الهدف من ذلك تعميق الهوة بين الطوائف المشرقية ومحاولة التودد الى زعاماتها الدينية والمدنية على السواء . وفي هذا الاطار صدر قرار للمفوض السامي عام ١٩٢٦ يعترف بالمذهب الجعفري الذي يبرز الطائفة الشيعية كطائفة مستقلة لها حرية تشريعاتها المذهبية . كما صدرت تشريعات مماثلة ترسخ تمايز الطوائف اللبنانية بعضها عن بعض تحت ستار استقلاليتها المذهبية وحرية ادارة شؤونها وأوقافها بنفسها . وجاءت قوانين المساحة والتحديد ترسخ هيمنة كبار الملاكين في جميع مناطق الانتدابين الفرنسي والانكليزي ، ومنها جبل عامل ، بحيث استمر هؤلاء الملاكون كأسياد حقيقيين للارياض على امتداد المشرق العربي وذلك على حساب دمار الفلاحين وخرابهم الاقتصادي ، وحرمانهم من أية ملكيات عقارية كغلبة باعاشتهم . واستمرت كل أشكال المحاصصة والمغارسة والمراعبة والشركة وغيرها من انماط المزارعة طيلة عهد الانتداب كما تعزز الى جانبها نمط ايجار الاراضي وضمانها الموسمي وازداد بروز العمل المأجور . وكانت نتيجة حرمان الفلاحين من اراضيهم وتحويلهم الى اجراء

بأغلبية اراضيها حتى عام ١٩٢٣ ، الى قائمية مرجعيون . وكان هذا السهل يسمى « جورة الذهب » ويمتلك قسما هاما من اراضيهِ الزراعية الخصبة ملاكون من كبار العائلات الغنية البيروتية ، كما يمتلك متنقذو جبل عامل مساحة واسعة فيه بالإضافة الى بعض الملكيات الصغيرة الفلاحية . وبموجب اتفاقية حسن الجوار عام ١٩٢٣ بين الانتدابين الفرنسي والانكليزي « ولقاء تجديد امتياز تجفيف مستنقعات الحولة لشركة فرنسية بدأت التجفيف قبيل الحرب العالمية الاولى ، انتقلت سبع عشرة قرية جنوبية الى الانتداب البريطاني وبالتالي الى الحركة الصهيونية العالمية منذ مطلع ١٩٢٤ ، وهذه القرى هي : المطلة ، النخيلة ، الصالحية ، الناعمة ، الخالصة ، الزوية ، المنصورة ، الذوق الفوقاني ، الذوق التحتاني ، خان الدوير ، الدوارة ، الخصاص « العباسية ، دفنة ، اللزارة ، هونين ، ابل القمح . كما تمت السيطرة اللاحقة على قرى : شوكة ، اقرت ، حانوتة ، معسولة ، المالكية ، الدحرجة ، الجردية « كفر برعم . (٥)

واستنادا الى شهادة أصحاب الاملاك الذين لا زالوا يحتفظون بأوراقهم الثبوتية للملكياتهم في تلك المناطق ، يورد الاستاذ سلام الراسي مساحة الاراضي التي اغتصبتها الحركة الصهيونية من املاك سكان جبل عامل في سهل الحولة : وخلال مرحلة ما بين الحربين العالميتين فقط ، توضح هذه الارقام ما يلي (٦) :

ان سكان مرجعيون فقدوا ١٤٢١١ دونما ، وكفركلا ٢٠٠٧ دونمات ، ودير ميماس ١٠٨٧ دونما ، وحاصبيا ٤٤٤١ دونما ، والقليلة ٢١٠ دونمات ، والطيبة ٤١٩ ، وسكان القرى الاخرى المنقرقة ٢٠٠ دونم . أي ان سكان جبل عامل والمنطقة المحيطة بسهل الحولة فقدوا ملكية حوالي ٢٣ ألف دونم من الاراضي الزراعية الخصبة التي كانوا يمتلكونها ملكا خالصا تضاف اليها مساحات شاسعة من الاراضي التي كانت لكبار الملاكين اللبنانيين هناك باسم ملكيات التصرف والتي حرمتهم منها ادارة الانتداب البريطاني تحت

او مالكين صغار للمكيات غير كافية ، وترسيخ هيمنة كبار الملاكين وازلامهم على الارياض المشرقية بكاملها ان اضطر العديد من الفلاحين الى النزوح نحو المدن والهجرة الى الخارج بسبب كثرة الضرائب وسوء الحالة الاقتصادية وكساد الانتاج وتحكم الملاكين والرجعي وغياب السياسة الزراعية للدولة وحضورها الدائم عبر اجهزة القمع . حتى ان المدارس الرسمية القليلة التي انشئت خلال هذه الفترة جاءت وزارة اميل اده الشهيرة لعام ١٩٢٩ لتغلق عددا كبيرا منها تحت ستار توفير النفقات وتدني المستوى التعليمي وذلك دعما لسيطرة التعليم الخاص على التعليم الرسمي (٧) . فأغلقت الوزارة العتيقة ١١١ مدرسة دفعة واحدة كان نصيب جبل عامل منها ٥٥ مدرسة . وقد علق « العرفان » على هذا الاغلاق تحت عنوان : « وزارة الانتقاذ ؟ والمعارف » تقول : « اخذ الاستاذ اده معوله وطلق ينسف في جميع الدوائر الصغيرة بدون رحمة ولا شفقة . وما كان يهمن الامر كثيرا لو لم يبلغ ١١١ مدرسة و ١٧١ معلما جلهم من المسلمين . وقد اصاب جبل عامل من هذه العملية الجراحية الغاء ٤٥ مدرسة مع انه محتاج جدا لزيادة مثلها . وقد عريت القرى من المدارس حتى امهاتها كجوبا ، وقانا ، وشحور ، والطيبة ، وحراروف ، وكفرحتي وغيرها . واشد الما من الغاء مدارس المذكور الغاء مدارس الاناث من النبطية والغازية وجباع وصور ... » (٨)

فانفجرت النقمة الشعبية ضد هذه الوزارة لكن اجهزة الانتداب امتصت النقمة باقالة الوزارة التي قيل ، انها الوزارة الوحيدة التي سقطت في البرلمان طيلة عهدي الانتداب والاستقلال . فالوزارة اكملت المهمة الموكولة اليها فاقالتها المفوضية العليا في محاولة لامتصاص النقمة واكمال ضرب التعليم الرسمي ، خاصة في جبل عامل ، ضربة الية لسنوات طويلة . وحتى عودة المدارس في الفترة اللاحقة كانت مشروطة بتحمل الاهالي قسما من التكاليف ونفقات البناء والتجهيز وغيرها قبل السماح بعودة المدرسة والمدرسين . اما لماذا نال جبل عامل خاصة والجنوب عامة ذلك

النصيب الوافر من حكومة « الانتقاذ » - كما سميت حكومة اده تهكما ، اي انتقاذ الجنوبيين من التعليم ، فيجد كامل تفسيره فسي سياسة الانتداب وحكوماته الرامية الى اقتلاع الجنوبي من ارضه تسهيلا للتوسع الاستيطاني الصهيوني الزاحف على الجنوب .

وسنحاول هنا تقديم بعض النماذج على هذه السياسة الانتدابية الفرنسية الداعمة للتوسع الاستيطاني الصهيوني .

في السابع والعشرين من نيسان ١٩٢٦ يكتب المفوض السامي دو جوفنيل رسالة مطولة الى رئيس الوزراء « وزير الخارجية الفرنسية ارستيد بريان » قائلا :

« تلقت منذ زمن قصير زيارة السيد وايزمن ، اي الحركة الصهيونية ممثلة بشخصه . جاء وايزمن يسألني ما اذا كنت عازما على منع نشاط الحركة الصهيونية في سوريا . فأجبته ان قضية المنع تتجاوزني الى الحكومة الفرنسية لكنني لم اخف امامه تعاطفي مع الحركة الصهيونية ، فقبل مجيئي الى بيروت كنت معاديا للصهيونية ، لكنني بعد ان تعرفت على اعمالها المموسة بت الان صهيونيا او على الاقل احسد المفوض السامي البريطاني على وجودها في فلسطين . الصهاينة هم اعداء العرب بالتأكيد ، لكنهم اعداء لفترة قصيرة مرحلية نظرا لما يحملونه من مكاسب الى فلسطين ... الانتداب البريطاني قام بمشاريع هناك بلغت نفقاتها ٤ ملايين استرلينية لكن الحركة الصهيونية أنفقت بالمقابل ١٥ مليون استرلينية في فلسطين . وتجدر الاشارة الى ان هذه المنطقة تحتاج الى الرساميل واليد العاملة والتكنيك . والصهاينة يملكون هذه العناصر الثلاثة مجتمعة . وفي حين نجد انفسنا مضطرين لمساندة المسيحيين ودعم نشاطهم فان الصهاينة يدعمون انفسهم بأنفسهم . الراسمال الذي يملكونه جريء جدا ويغامر في كافة المجالات بينما الثروات المحلية لا توظف الا في الربا والفوائد الفاحشة .. وقد شرحت للسيد وايزمن

رفض الانتداب الفرنسي السماح للحركة بالسيطرة على سوريا ولبنان لكن ادارة الانتداب على استعداد لتسهيل اقامة المستوطنات الصهيونية في المنطقة الممتدة من حلب حتى حمص ودمشق خاصة منطقة تدمر التي تتحول الى جنائن بفضل الرساميل واليد العاملة الزراعية . ونبهته الى أن عقيرة الزعماء العرب سترتفع بالصياح والصراخ لفترة قصيرة فقط لان هؤلاء الزعماء يفضلون مصالحهم الخاصة دوما وسرعان ما يؤيدون المشروع الذي يؤدي الى زيادة غناهم ... اخيرا اقول بأن السيد وايزمن قد يزور باريس قريبا وآمل الا تخيب الحكومة الفرنسية امله باقامة هذا المشروع . « (٩)

وتنهال البرقيات والاجوبة والاستفسارات بين المفوضية العليا والخارجية الفرنسية لاستطلاع خلفيات هذا المشروع ومدى فائدته للرساميل الفرنسية (١٠) . لكن الثورة السورية الكبرى المندلعة في جبل العرب جعلت الفرنسيين يحجمون عن السماح للحركة الصهيونية باقامة مستوطناتها في المنطقة المشار اليها واعدن وايزمن بتحقيق المشروع في فترة لاحقة شرط تأمين الرساميل والخبرة التقنية واليد العامة الصهيونية . وبالفعل قام وايزمن بجولة واسعة في الولايات المتحدة الاميركية امنت للحركة الصهيونية تبرعات بلغت ٥ ملايين دولار أي ٦٦ بالمائة من المساعدات التي وردت الى الحركة انذاك كما استطاع ابرام اتفاق مع حكومة الولايات المتحدة بالحصول على جهاز كامل من خيرة الخبراء الاميركيين لارساله الى فلسطين وسوريا . وبدأ الفريق دراسة «المناطق المجاورة لاراضي روتشيلد في فلسطين» (١١) كما تسميها التقارير الفرنسية . وكان الفرنسيون يرغبون فعلا بالاستفادة الكاملة من رساميل الحركة الصهيونية في مناطق انتدابهم لكنهم كانوا يخشون زيادة حدة الانفجار في سوريا . وكانت المنظمات الصهيونية تجمع التبرعات للصندوق القومي اليهودي بمباركة كاملة من الحكومة الفرنسية .

وكان الزعيم الفرنسي بوانكاريه يصرح قائلا : « لقد كان لسى الشرف ، وبمناسبات عدة » ان أعلن تعاطفي الكامل مع الحركة

الصهيونية . فليس هناك فرنسي واحد يعارض هذه الحركة ، والسعي لتحقيق الوطن القومي اليهودي في فلسطين سيجد الدعم الكامل من جميع البلدان المشبعة بالحرية ، وعلى رأسها فرنسا ... » (١٢)

وفي اطار هذه السياسة الفرنسية الداعمة للنشاط الصهيوني كانت تقارير المفوضية العليا تؤكد على شراء الصهاينة لاراض واسعة في جنوبي دمشق وفي دولة لبنان الكبير ، خاصة في منطقة الجنوب منذ عام ١٩٢٤ . (١٣)

ويسأل رئيس الوزراء الفرنسي قنصله في القدس ما اذا كانت المنظمة الصهيونية تسمى حاليا لشراء المزيد من الاراضي في المناطق الخاصة للانتداب الفرنسي . ويأتيه جواب القنصل قائلا : « المنظمات الصهيونية تسمى بالتأكيد للسيطرة على صيدا وصور اذ تعتقد انهما كانتا تابعتين لمملكة اسرائيل القديمة وان يهوه اعطاها لشعبه المختار . لكن اليهود لا زالوا يشكلون نسبة ضئيلة من السكان ولا يسيطرون الا على ٥ - ٦ بالمائة من الاراضي القابلة للزراعة في فلسطين . لذا فمن المؤكد ان توجههم الحالي سيركز على فلسطين فقط . ويلاحظ ان الرساميل الصهيونية تصرف في منطقة الجليل لان التعليمات الصهيونية العليا صارمة في هذا المجال . ويخطط الصندوق القومي اليهودي لابتلاع كامل الارض الفلسطينية ثم يتجه لابتلاع سهول الاردن حيث الذكريات التاريخية اليهودية من جهة ، وحيث الاراضي الخصبة من جهة اخرى . وهم يشترون هذه الاراضي عبر وسطاء لهم ، كما يشترون اراضي في جنوب لبنان بواسطة الزعماء المحليين » (١٤) . فقضية السيطرة على جنوبي لبنان قضية وقت . وبالفعل يرسل المسؤول عن الصندوق القومي اليهودي الى القنصل الفرنسي في القدس في ١١ كانون الاول ١٩٢٩ مذكرا بتفاهم دوجوفنيل مع وايزمن وبأن «فلسطين التاريخية تضم اراضي واقعة تحت الانتداب الفرنسي . وهذه الاراضي تصل الى حدود دمشق

وصيدا وان هاتين المدينتين تقعان حتما ضمن الخارطة التاريخية لفلسطين اليهودية وهي الخارطة التي نشرها البروفسور الصهيوني « براور » أمام طلابه في المدارس العبرية من أجل تنشئة جيل يهودي يطمح بتوسيع حدود الوطن القومي اليهودي على حساب الحدود اللبنانية والفلسطينية . كما أعلن الصهاينة عن مسابقة عالمية للشبيبة اليهودية تعطي أكبر جائزة للشباب اليهودي الذي يزرع العلم الصهيوني على أعلى قمم جبال حرمون .

ويضيف تعليق القنصل الفرنسي على الرسالة الصهيونية التي وجهها بدوره الى رئيس الوزراء الفرنسي قائلا : « لا بد من التذكير هنا أن المحادثات الفرنسية - البريطانية في لندن حول تحديد مناطق الانتدابين »، قد شهدت مناقشات حادة بسبب اصرار المنظمة الصهيونية العالمية عام ١٩٢٣ على اعطائها منطقة الحولة زاعمة انها ارض فلسطينية وان الحولة كانت احدى أبرز ركائز ملكة اسرائيل القديمة التي اتسعت حتى تل القاضي القريب من بانياس . فالتنازل أمام الحركة الصهيونية انذاك دفعها الى المزيد من اظهار الاطماع بالاراضي المجاورة خاصة جنوبي لبنان . فالمنظمة تريد ابتلاع هذا الجنوب بكامله وادخاله ضمن الاراضي الفلسطينية وهم يتسربون اليه بكافة السبل ويشترون اراضيهم بالاتفاق مع بعض زعمائهم المحليين الذين تحولوا الى سماسرة لبيع اراضي الجنوب . ومحاولات الحركة الصهيونية شراء الجنوب والتوسع في مناطق الانتداب الفرنسي لا تحظى بدعم المفوضية العليا لكن المنظمة الصهيونية تسعى بكل الوسائل لخلق الصعوبات أمام الانتداب الفرنسي واجبار ادارته على تسهيل مهماتها التوسعية . . (١٥)

قد تطول استشهاداتنا كثيرا لاثبات الاطماع الصهيونية التوسعية في سوريا ولبنان وفلسطين وشرقي الاردن ومباركة الانتدابين الفرنسي والبريطاني لهما والدعم المادي الكبير الذي محضته الولايات المتحدة الاميركية لهذه الاطماع التوسعية . وقد ساهم

الزعماء المحليون ، سماسرة الاراضي ، في تسهيل تلك المهمات التوسعية الاسرائيلية . فقد تحول هؤلاء الزعماء الى جلادين للفلاحين يحرمونهم كل امكانيات الصمود والتصدي للمخطط الصهيوني . فتكاثفت قوى القمع الداخلي والخارجي لتصب في خدمة التوسع الاستيطاني الصهيوني وضرب القوى البشرية المناوئة له واجبارها على النزوح والهجرة .

وبالرغم من عشرات المظاهرات الدموية العنيفة ضد شركة الريجي الاحتكارية وضد موظفي ضرائب الانتداب وضد كبار الملاكين في مختلف أنحاء جبل عامل وقتل أحد كبار ملاكي بليدا عام ١٩٣٩ الذي قتله فلاحوه بالمذاري والرفوش والماعول، كانت بوادر النزوح والهجرة تشتد منذ النصف الثاني من العقد الرابع للقرن العشرين . وكانت هجرة الجنوبيين كثيفة الى افريقيا بشكل خاص . كما كان نزوحهم كثيفا الى بيروت وضواحيها حتى شكلوا ٢٢ بالمئة من السكان فيها عام ١٩٧٠ مقابل ٨ بالمئة لنزوح البقاعيين و٤ بالمئة لنزوح الشماليين . وتجدر الإشارة الى أن الاعتداءات الاسرائيلية المتكررة لعبت دورا أساسيا في زيادة نزوح الجنوبيين وهجرتهم الكثيفة . لكن جذور هاتين الظاهرتين تعود الى سياسة الدولة الانتدابية قبل قيام اسرائيل عبر تسليط كبار الملاكين والريجي على الجنوبيين . يضاف الى ذلك ان عملية احباط سياسي ونفسي كان يقوم بها الزعماء الوجوديون ضد الجماهير الوجودية في سوريا ولبنان . ولكن هذه الجماهير بقيت متمسكة بالوحدة السورية - العربية وتنشبت بالارض وتدافع عنها حتى الرمح الاخير ، في حين كان العديد من دعاة الوحدة يعززون روابطهم مع ادارة الانتداب تحت ستار « النضال ضد الانتداب من الداخل » او « مبدأ خذ وطالب » . ومقابل رفض الجماهير الوجودية لدولة لبنان الكبير وكافة مؤسساتها كان أصحاب الزعامة من الوجوديين يسرون في ركاب الانتداب ويعترفون بالكيان السياسي اللبناني مع الصاق وجه عربي له فيصبح « لبنان ذو وجه عربي » هو عروبة الميثاق الطائفي لعام ١٩٤٣ أي العروبة الاقتصادية او الحد الأدنى من العروبة . (١٦)

وقد أدركت هذه الجماهير الوحودية ، على امتداد الساحتين السورية واللبنانية ، ان بقاء الكيان الطائفي في لبنان مرهون بموافقة قوى قومية عربية وليس قوى لبنانية محسب . وقد عرفت هذه الجماهير ، بحسبها العفوي السليم ، ان القيادات الوحودية السورية واللبنانية تفاوض الفرنسيين على قاعدة الاعتراف الكامل بالكيان الطائفي اللبناني ولجم الحركة الوحودية التي ترفض الاعتراف به . وقد ظهرت هذه التوجهات السياسية بوضوح بعد عام ١٩٣٦ وذهب الوحوديين السوريين واللبنانيين الى باريس من أجل ابدال الانتداب بمعاهدة صداقة وتحالف مع فرنسا . فانتفجرت المظاهرات العنيفة من عكار حتى جبل عامل مروراً بطرابلس وبيروت وصيدا تردد الهتاف التالي :

هاشم بك الاتاسي

بياريس فاكسر او ناسي

او عا تنسى مطلبنا

مطلبنا الوحدة السورية

ما تتبعوها بالكراسي

« وفجأة بعد عام ١٩٣٦ - يقول د. زوتان قرقوط أي بعد توقيع مشروع المعاهدة السورية - الفرنسية واستلام الكتلة الوطنية الحكم في سوريا من بابيه الى محرابه ، أطبق الصمت من الناحية الرسمية على مسألة « وحدة أراضي الساحل مع الداخل » في لبنان الكبير وحق تقرير المصير للبنان القديم « الصغير » ، وعلى اعتبار فلسطين جزءاً متما لسوريا ... » (١٧)

وبدأت مسيرة التخلي عن الشعارات الوحودية ليتعزز دور الكيانات السياسية العاجزة عن مواجهة الخطر الصهيوني الداهم . ولا زالت الضربات الصهيونية تنهال على المناطق القريبة من حدود هذا السرطان الاستيطاني المتوسع في ظل عجز عربي فاضح . فكان نصيب جبل عامل ، خلال أكثر من ثلث قرن على قيام إسرائيل ، الحصاة الكبرى من تلك الضربات الصهيونية المتلاحقة .

ملاحظات ختامية حول

خصوصية جبل عامل في اطار التجزئة الاستعمارية

للمشرق العربي

مهما قيل في تشابه التطور التاريخي للعديد من مناطق المشرق العربي في اطار التجزئة الاستعمارية ، فمن المؤكد ان هناك بعض الخصوصيات المحلية التي تندرج في الاطار العام لتلك التجزئة . وسنحاول هنا ابراز بعض تلك الخصوصيات على صعيد جبل عامل والجنوب اللبناني بشكل عام منها :

— الخصوصية الجغرافية او الاقتراب الجغرافي لجبل عامل من مركز الحركة الصهيونية العالمية المتجسد في مشاريع استيطانية ترفع شعار « حدودك يا اسرائيل من الفرات الى النيل » وما يثيره هذا الشعور من انعكاسات هامة على مختلف القوى البشرية المحيطة باسرائيل خاصة اiban العجز العربي عن التصدي والمواجهة .

— خصوصية التسبب البشري والجغرافي لمناطق الجنوب أمام عدو استيطاني توسعي يهجر الانسان ويستولي على الارض بكافة الوسائل . وقد شكل جبل عامل خط التماس المباشر بين حدود الوطن القومي اليهودي المتوسع دوماً منذ اعلان وعد بلفور ، وبين نظام سياسي لبناني يرفع شعار « قوة لبنان في ضعفه » و « حماية الشعب اللبناني والاراضي اللبنانية بالصدقات الدولية » . وكانت النتيجة الطبيعية لمثل هذه المجابهة غير المتكافئة مزيداً من النزوح والهجرة للجنوب ، شعبا وأرضا ، بحيث بات الجنوب امتداد الجرح في جسد الوطن المسيب في ظروف استبدال الفعل الثوري العربي باللفظ الثوري طريقاً لانقاذ الجنوب ولبنان والمصير القومي العربي كله .

— خصوصية الزمن الطائفي للكيان السياسي اللبناني حيث يصبح الانسان مجرد رقم يضاف الى خانة احدى الطوائف ، وحيث تصبح الارض الوطنية مجرد اتساع لرقعة سكن طائفي تبدي الطوائف الاخرى استعدادها الدائم للتخلي عنها ، شعبا وأرضا ، انقذا للصيغة الطائفية — الطبقة لهذا الكيان الذي ولد مهددا في توازناته الاساسية . وهذه الخصوصية حملت في طياتها امكانيات موضوعية لحرب المغنم بين زعماء الطوائف اللبنانية وسقوط أبناء الطوائف في عدااء مرير فيما بينهم . وقد تصالحت بعض الزعامات الطائفية مع العدو الصهيوني عندما اعتبرته منقذا لزعامتها المنهارة وجرت معها جماهيرها الفلاحية الطائفية في ظل انعدام الديمقراطية انعداما كاملا على قاعدة نمط انتاج يسمح للزعيم ان يكون القائد والجلاد والناطق الرسمي باسم جماهير مغلوبة على امرها .

وهذه الخصوصية الطائفية — الطبقة التي تنسحب على امتداد الساحة اللبنانية برزت أكثر حدة في الجنوب اللبناني حيث ارتبطت بعض الطوائف ، قيادة وجماهير ، بالعدو الصهيوني المتواجد في الجنوب والذي يخطط منذ زمن بعيد لابتلاعه وتهجير سكانه . ولم يبق التحالف مع هذا العدو الصهيوني حكرا على زعامات طائفية واحدة بل تعداه الى زعماء آخرين من الذين وجدوا خطوطا متعددة لاقامة مثل ذلك التحالف بعد ان تحول بعضهم الى سماسرة لبيع اراضي الجنوب . فعدااء هذه الزعامات الطائفية — الطبقة لجماهيرها كان المدخل الطبيعي للتحالف مع قوى الانتداب الفرنسي او الانتداب الانكليزي وبالتالي للحركة الصهيونية ، حفاظا على مواقعها المنهارة ومحاولة لتأبيد سيطرتها الطبقة على جماهيرها الفلاحية عبر أجهزة السلطة وشبكة واسعة من الاكلام والمحاسيب وقرق القمع والارهاب .

لقد قدمنا جبل عامل كنموذج لما آل اليه مصر منطقة عربية في اطار التجزئة الاستعمارية للمشرق العربي والوعد باقامة وطن قومي

يهودي في فلسطين . ويبدو بوضوح ان تعزيز هذا الوطن القومي الصهيوني يبقى القاعدة الثابتة لفهم كل اسباب التجزئة الكيانية والطائفية في المشرق العربي . فالتجزئة وحدها تضمن القوى الاستعمارية نمو التوسع الاستيطاني الصهيوني الهادف الى اقامة اسرائيل الكبرى من الفرات الى النيل . وخصوصية هذه المرحلة ان المشاريع الصهيونية في القرن التاسع عشر بدأت تتجسد في حقائق ملموسة على ارض الواقع العربي منذ مطلع هذا القرن . لذا يمكن التأكيد ان قضية جبل عامل لم تكن قضية خاصة بل جزء اساسي من المشكلة الرئيسية التي بنيت على قاعدة التجزئة الاستعمارية للمشرق العربي وادخل هذه التجزئة في عمق الحياة اليومية لهذا المشرق ، ابتداء من فلسطين حتى حدود اليمن والاسكندرون .

واذا كانت ركائز هذه التجزئة متنوعة منها السياسية والعرقية والطائفية ومشاكل البدو ، فما لا شك فيه ان الكيانات السياسية لا زالت أكثر ركائز التجزئة خطورة في المشرق العربي بعد ان اقيمت دويلات طائفية وعشائرية ومشیخات تقاس بعدد براميل النفط لا بعدد السكان — فهل يمثل هذه الفسيفساء السياسية تحارب الحركة الصهيونية واطماعها التوسعية ؟ .

ان جماهير جبل عامل خاصة ، وجماهير الجنوب عامة ، ككل الجماهير الوطنية على امتداد الساحة العربية ، كانت ولا زالت تتمسك بالوحدة العربية كرد وحيد قادر على الوقوف في وجه المشاريع الاستعمارية الجاري تنفيذها . فالقضية الوطنية في الجنوب اللبناني هي قضية قومية عربية بالدرجة الاولى لان مهمات التصدي للخطر الصهيوني هي مهمات قومية عربية شاملة يتطلب حلها تضافر كل الجهود العربية والاستفادة القصوى من دعم الحلفاء والاصدقاء في العالم .

ان التصدي لركائز التجزئة الاستعمارية التي بدأ تنفيذها منذ نهاية الحرب العالمية الاولى تقع في راس مهمات أي نضال تحرري

وطني قومي عربي . وامكانية هذا التصدي باتت الآن ، أكثر من إي وقت مضى ، متوفرة الى حد بعيد . فقد احتضن الجنوب ، شعبا وارضا ، الحركة الثورية اللبنانية - الفلسطينية الأكثر اشراقا في تاريخ العرب الحديث والمعاصر . ومرد ذلك الى تمسك الجنوبي بأرضه ودفاعه المستميت عنها بالرغم من كل قوى القمع التي مارسها ضده زعماءه المحليون وأجهزة السلطة اللبنانية وعساكر الاحتلال الصهيوني . فالجنوبي يرفض أن يتحول لاجئا مشردا في الوقت الذي تحول فيه المشرّد الفلسطيني الى مقاتل ثوري يسعى لاستعادة حقه المقتصب وتقرير مصيره على أرض فلسطين بمختلف السبل والوسائل وعلى رأسها النضال الثوري المسلح . من هنا نؤكد على التلاقي الثوري بين الشعب الفلسطيني المشرّد من أرضه والشعب اللبناني المهدد على أرضه ، والشعب العربي كله المهدد بالتوسع الاستيطاني الصهيوني في زمن الارتباط العضوي بين الصهيونية والامبريالية .

أن ترك جبل عامل يواجه مصيره بنفسه يتشابه تماما مع خيانة الانظمة العربية للقضية الفلسطينية عام ١٩٤٨ . واتساع رقعة الجرح مساهمة عملية في تحقيق الحلم الصهيوني الكبير من الفرات الى النيل . ويخطيء من يعتقد أن الاسلاك الشائكة ستتوقف عند حدود معينة . فقد ضاقت حدود لبنان كثيرا عن العشرة الاف وأربعماية كلم مربع المعلنة ، كما ضاقت حدود الاردن ومصر وسوريا بالاضافة الى ابتلاع فلسطين بكاملها وتشريد شعبها . ان كل الوثائق التاريخية تؤكد الاطماع الصهيونية في دنيا العرب منذ الاعلان الرسمي عن تطبيق مشاريع التجزئة في المشرق العربي . فخصوصية الكلام على جبل عامل في اطار تلك التجزئة تتضمن بالكامل سمات مشاريع التجزئة والعديد من سمات العمل العربي للرد الناجح ضدها . وهذا الرد يستند بالدرجة الاولى الى جماهير الجنوب المنظمة والمقاتلة وجعل كل الجماهير العربية جماهير جنوبية .

الهوامش

- (١) محمد جابر ال صفا «تاريخ جبل عامل» - الدور الثالث - الفصل الاول - صفحة ١٦٣ وما يليها . بيروت - لا تاريخ .
- (٢) مسعود ضاهر « تاريخ لبنان الاجتماعي ١٩١٤ - ١٩٢٦ » بيروت ١٩٧٤ - الفصل الاول - صفحات ٤٢-١٩ .
- (٣) حسان الحلاق « موقف الدولة العثمانية من الحركة الصهيونية ١٨٩٧ - ١٩٠٩ » . بيروت ١٩٧٨ صفحات ١٧٢ - ١٩٠ .
- (٤) مصطفى بزي « تطور المجتمع في بنت جبيل بين الحربين العالميتين » . اطروحة ماجستير في التاريخ غير منشورة - كلية الاداب الجامعة اللبنانية - صفحات ٦٤-٧٦ .
- (٥) «تاريخ لبنان الاجتماعي» - صفحة ٨٥ .
- (٦) سلام الراسي « لثلا تضيق » بيروت ١٩٧٢ - صفحة ٦٥ .
- (٧) « تاريخ لبنان الاجتماعي » الباب الثاني - الفصل الرابع - «التعليم الخاص يهيمن على التعليم الرسمي» - صفحات ١٥٩ - ١٨٨ .
- (٨) مجلة « العرفان » - المجلد ١٩ - الجزء الاول - كانون الثاني ١٩٣٠ - مقالة « وزارة الانتقاذ ؟ والمعارف » - صفحة ٧٠ .
- (٩) وثائق الارشيف في الخارجية الفرنسية - المجلد ٢٩ - الوثيقة ٢٩٣ - صفحات ٢٠-٢٣ .
- (١٠) الوثائق الفرنسية - المجلد ٢٩ - البرقيات رقم ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - واجوبتها - ايار ١٩٢٦ - صفحات ٢٥-٦٥ .
- (١١) الوثائق الفرنسية - المجلد ٢٩ - صفحة ١١٣ وما يليها .
- (١٢) المصدر السابق - تراجع تصريحات الزعماء الفرنسيين في المجلدين ٢٨ و ٢٩ لاعوام ١٩٢٤ - ١٩٢٦ . وتصريح بوانكاريه المشار اليه مثبت في المجلد ٢٨ من ٢٤٧ .

- (١٣) الوثائق الفرنسية - المجلد ٢٨ - رسالة المفوض السامي ويفان في ٢٧ ايلول ١٩٢٤ والجواب عليها في ١٤ تشرين الاول ١٩٢٤ - صفحات ٨٥ - ٨٧ .
- (١٤) الوثائق الفرنسية - المجلد ٢٨ - الوثيقة ٣٦ تاريخ ٢٩ ايار ١٩٢٥ - صفحات ٢٠٠ - ٢٠١ .
- (١٥) الوثائق الفرنسية - المجلد ٢٩ - صفحات ٢٧٨ - ٢٨١ .
- (١٦) مسعود ضاهر « لبنان : الاستقلال ، الميثاق والصيغة » بيروت ١٩٧٧ - فصل « بين عروبة الذات وعروبة المصلحة » - صفحات ٢٩٧ - ٣٢٤ .
- (١٧) ذوقان قرقوط « المشرق العربي في مواجهة الاستعمار » - القاهرة ١٩٧٧ - المقدمة - صفحة ٨ .

الجنوب اللبناني برعاية الاستقلال

بقلم الاستاذ سليمان نقي الدين

لا يمكن صوغ وقائع متنافرة متناثرة لاحداث تاريخية تغطي حوالي نصف قرن من الزمن دون ضمنيّات مجردة ، تشكل النهج الموجه ، او قانون الوجهة التي تسري كالتنسغ داخلها .

واستبطان تاريخ الجنوب لا بد انه مندرج في سياق العلاقات التاريخية - الاجتماعية التي تخترق جميع التفاصيل وتعطيها لحمتها وتجعل من نسيجها العام وترابطها مصدر الوعي بها .

لذا نتأثر بتاريخ الجنوب وواقعه خلال الاستقلال ضمن اللوحة العامة لتطور الرأسمالية اللبنانية التابعة للامبريالية مع ما يستتبعه ذلك من اشكال متعاقبة في المسار السياسي .

واذا شئنا استباقا ان نجمل القول في السمة الاساس لتحول نوعي عاشه الجنوب في المدى التاريخي المذكور لقلنا : انه انتقال من هامش الصفحة في التاريخ اللبناني الى قلبها ، انه اتساع المساحة السياسية للجنوب في دائرة المسالتين : الوطنية - القومية ، والديمقراطية - الاجتماعية .

في الاصول التاريخية القريبة :

واذا عدنا الى الاصول التاريخية القريبة « فلعلنا نتبع اشكال الانقسام والالتحام للجنوب في الكيان اللبناني ، ليس انطلاقا من حجة

التجزئة الاستعمارية في أسس التكوين اللبناني ، بل من مستوى المجابهة مع مشاريع التجزئة الراهنة .

لقد ذهب الغزو الامبريالي لسوق « السلطنة » الى تدمير وحدتها .
والى تقسيم شعوبها فيما بعد بما يلائم نوازع أسواق النهب وتثبيت ركائز السيطرة عليها . لكن الحركة العربية الناهضة آنذاك لم تكن تملك مقومات التوحيد . من هنا هذا الاستنتاج الثاقب لاحد الباحثين في تاريخ سوريا ولبنان تحت الانتداب الفرنسي يقول :

« انه لا يمكن الزعم أن مصالح الدول الأوروبية الكبرى لم تلعب دورا في التجزئة ... أو أن حق تقرير المصير الذاتي كان وراء هذه التقسيمات ، أو هذه التجزئة تتوافق مع الوحدات المنطقية أو الطبيعية في تلك المنطقة . »

ولكن اذا كان لا بد من مواجهة وقائع سنة ١٩١٩ بموضوعة فانه ينبغي القول انه لم يكن منتظرا قيام سلطة عربية قادرة على توحيد البلاد العربية المتنوعة والمتباعدة ضمن دولة واحدة . ولم يتوافر حس التلاحم السياسي - الذي يختلف عن التلاحم العاطفي - وكانت الولاءات المحلية والاقليمية اقوى بكثير من الولاء للمروبة الشاملة ... الى جانب أن مقاييس الحكم القديم ومقاييس المجتمع بل وكل نظرة الى الحكم والحياة ، كانت متباينة الى أبعد الحدود فيما بين المناطق المختلفة . وانه لم يبد أثر لفرد أو حاكم أو طبقة حاكمة قادرة ، وعلى أساس التقبل العام على اقامة ادارات اقليمية مقبولة وتوحيدها .

واذا كانت الدول الكبرى الغربية قد منعت وبصورة فعالة أية محاولة لتحويل هذا الحلم الى واقع مادي فانها من غير شك انقذت العرب من احراج خطر ومثل مؤكد . (ستيفن هاملسي لونغريغ - ص ١٣٨) .

فالتجزئة لم ترسم بعناد بفعل الطاريء الخارجي ، الا انها

انزعت في التربة والمناخ الملائمين . واستمدت غذاءها من واقع اجتماعي - سياسي متفاوت التطور . ففي ظل أربعة قرون من السيطرة العثمانية نمت وترسخت وحدات مجتمعية اقليمية لها جذورها العربية الاسلامية البعيدة . ولم تستطع محاولات الإصلاح في منتصف القرن التاسع عشر الهادفة الى المركزة والتحديث أن تسقط الحدود التي رسمها هذا التطور . فبرغم جهود العديد من المثقفين العرب والمسلمين لتحديد وتمتين الرابطة الاسلامية بداية ، واحداث انبعاث نهضوي في مواجهة تحديات الغرب ، لم تفلح تلك الجهود التي من اعلامها الرواد : الكواكبي والانفاني وعبد الله وارسلان . الخ ..

وبدا واضحا بفعل الوقائع أن الاستنجا بالوحدة الاسلامية هو الآخر عنصر انقسام بدليل ذاك التأويل المذهبي المستمر للإسلام كمعبر عن حركات اجتماعية وسياسية ، وظهور الوهابية والبهاية والمهدية وغيرها لتضاف الى الانشقاقات السالفة المعروضة : كالشيعة والاسماعيلية والدرزية . الخ ..

كان التغفل الامبريالي الاقتصادي والثقافي عنصر المعاونة الاببر على تماسك الاستقطاب الاقليمي والفئوي ، واستنفرت سياسة التتريك ، المتوسلة وحدة الجيش والابتزاز الضريبي وقمع القوميات والممل كسل عوامل التفسخ الكامنة في جسم السلطنة المهترئ . وشكلت الحركات الديمقراطية المتعاقبة غير الموحدة عامل اجهاز آخر على مشاريع الوحدة وسقطت المنطقة كلها فريسة التمزيق الامبريالي .

ومنذ ذاك المنعطف في مواجهة التجزئة بدأ التاريخ النضالي الوحدوي معطى ايدولوجيا مرتكزا للتراث الثقافي والسيكولوجي ، أكثر منه المشروع الذي تحفره قاعدة من المصالح الاجتماعية المادية المترابطة التي تشق طريقها الى التبلور عبر حواجز سياسية مصطنعة .

ولا زلنا حتى اليوم في حماة الجدل حول مشروعية الوحدة العربية تاريخيا خارج الرابطة الاسلامية . جدال لا تطلقه اقلية لا اسلامية وحسب ، بل ومذاهب اسلامية ايضا تتوجس ريبة من المزج بين الاسلام والمذهب الغالب والعروبة .

واذا كان من خطئ الرأي التقليل من اهمية الترابط الشمعوري العربي ومن تيار العروبة السياسي ، الا انه من القصور ان لا نرى كيف ان النخب السياسية الحاكمة في العالم العربي فتوية اقلية المنشأ والمصالح والتوجهات . وبالتالي ليس كما مهملا سياق النضال في سبيل « الوحدة الوطنية » قطريا ، في خط مواز للنضال في سبيل انجذاب قومي اقوى . وما نعانیه في لبنان دليل ساطع على ضرورة ترابط المستويات المختلفة وتلازمها في النضال التحرري بين معركة الوطنية — القومية والديمقراطية — الاجتماعية — بل وفي ظروف التراجع للحد القومي الودودي اليوم وجب القول بأولوية النضال في سبيل « الوحدة الوطنية » قطريا لانها هي المستهدفة في الهجوم الامبريالي الصهيوني .

من هنا لم يكن « برنامج الاصلاح السياسي للحركة الوطنية » سهيا طائشا يخطيء مرماه في خضم النضال القومي . كما ليس في غلبة معركة الجنوب اليوم في الظاهر السياسي انقطاع عن المستويات السابقة أو اللاحقة لها .

ولسنا نجد دليلا افضل يؤكد ما نزع من واقع بعض الاحزاب التقدمية العربية اليوم ، التي قايسست معركة الديمقراطية بدعم صمود الانظمة الوطنية .

في مواكب العروبة :

ليس شاذا عن الوجهة العامة اذا ، ان لم يحتل الجنوب دورا بارزا على المسرح السياسي منذ الثورة العربية . ولا يغير حقيقة

الامر ما عرفه جبل عامل بخلال عامي ١٩ و ٢٠ من حركات مقاومة للفرنسيين على شكل عصابات مسلحة ، حتى قيل ان عدد المشاركين بها بلغ سبعة الاف ثائر ، حسبها اوردت صحيفة « لسان الحال » الموالية للفرنسيين . وتحولت تلك الحركات الى اقتتال اهلي طائفي حيث انتظم عدد واسع من سكان القرى المسيحية في فرق الجيش الفرنسي . ونظم الفرنسيون حملات تاديبية لقمع تلك العصابات . واتخذت السلطات الفرنسية قرارات بالاعدام بحق عدد من المواطنين وبالنفى بحق عدد من الوجهاء الوطنيين وقادة الرأي . ★

وانعقد مؤتمر عاملي لاعيان الشيعة بدعوة من كامل بك الاسعد . في ٢٤ نيسان عام ١٩٢٠ حضره الشيخ احمد رضا ، والشيخ سليمان ظاهر ، ومحمد جابر ، والحاج اسماعيل خليل ، والشيخ عز الدين علي عز الدين ، ليقرر الانضمام الى الوحدة السورية والمزادة بجلالة الملك فيصل ملكا على سوريا ورفض الدخول تحت حماية أو انتداب فرنسيين .

لقد انحاز المؤتمر لوجهة بدت انها غالبية في اعقاب رسالة وجهها سمو الامير فيصل بن الحسين الى كامل الاسعد يدعوه فيها لمهاجمة الترك وطردهم من السواحل بعد ان سيطر الحلفاء على القدس وجنوبي سوريا وانهزموا في فلسطين . وتصرف كامل الاسعد كممثل للحكومة الفيصلية الظاهرة .

كما لا يعدل كثيرا تذكر ان لهذا التيار العروبي جذورا لدى مثقفي جبل عامل الشيعة . اذ تالف لجمعية الاتحاد والترقي فرع في النبطية سنة ١٩٠٨ م وفيه الشيخ احمد رضا والشيخ سليمان ظاهر .

★ يراجع خيرية قاسمية : الحكومة العربية في دمشق من ١٩٢٠ ووجيه كوثراني : الاتجاهات الاجتماعية ١٩٢١ ص ٢٢١ .

فعلى اثر نهاية الحرب العثمانية الروسية سنة ١٨٧٧ م وانتصار الروس انعقد في دمشق مؤتمر سري لبحث الشؤون العامة في « السلطنة » ومثل جبل عامل العالم السيد محمد الامين من شقرا . والحاج علي عسيران من صيدا . والشيوخ علي الحر من جباع . وشبيب باشا الاسعد . وافر المؤتمرون اختيار الامير عبد القادر الجزائري نزيل دمشق اميرا على سوريا « ونقل القرار الى الامير احمد باشا الصلح الذي كان يمثل مسلمي الساحل . وكان المفتي العاملي محمد الامير « متطرفا في عرويته » كما يروي محمد جابر ال صفا في تاريخ جبل عامل .

لا يمكن اذا انكار نزوع مثقفي الشيعة العامليين العروبي ولا بدايات مبكرة لتلمسهم فكرة الدولة العربية او الاسلامية اللامركزية، او مطالبتهم باصلاح حال الدولة . وفي احدى خلفيات هذا الموقف صراع للشيعة قديم ضد السيطرة العثمانية المذهبية السنية التي كان لها سياسة منظمة في قمع الشيعة بخاصة بعد صراعها مع الصفويين في ايران منذ القرن السادس عشر ، ومن قبلها سياسة الممالك في القرن الرابع عشر الميلادي .

لكن هذا التيار لم يكن يستقطب بقوة جمهرة الشيعة . كما لم يكن يحتل موقعا متميزا في الحياة السياسية ، كالذي احتلته عاصمة الجنوب (صيدا) ومركز الايالة (بيروت) . حيث لعبت الاسرة « الصلحية » السنية دورا بارزا ومهما في الحركة الوطنية يعزز موقعها هذا ارتقاؤها السياسي في المدن الوازنة بالتاثير السياسي والثقافي والاقتصادي . مما جعل تلك المواقع تاريخيا طرفا للتسوية المقابل مع دعاة الانعزال .

ومن هنا لاحظ كاتبنا « تاريخ ولاية بيروت » في مطلع هذا القرن عبر مشاهدتهما ومعاشيتهما الاحوال العامة للسكان ، ان الادب العاملي يكاد يخلو من الهم العام والقومي وتطفى عليه العنعنات المحلية والهموم الخاصة الى جانب السمة الدينية الطائفية الغالبة .

فقل « ليس في المتابعة عصبية قومية ، بل فيهم عصبية دينية » ★

ظل التيار العروبي يقاوم سياسة الانتداب بعد انكشاف نتائج اتفاقية سايكس - بيكو ووضع مقررات مؤتمر سان - ريمو موضع التطبيق .

وكشفت المقاومة العربية في لبنان في موازاة الثورة السورية الكبرى عام ١٩٢٥ م عن تفاوت واسع في مدى انشداد الحركة الجماهيرية هنا الى النضال التحرري العربي وشعاراته الوجدانية التي تدور حول سوريا الكبرى . وابانت تلك الحركات مدى الارتباط القائم بين هذا التحرك والعلائق الاجتماعية والاقتصادية والثقافية بين كل منطقة من لبنان وطائفة وبين المحيط العربي .

ففي حين لجأت طرابلس وصيدا وبيروت والبقاع الى حركات عنف متواصلة ومعارضة لسياسة الانتداب مؤكدة ارتباطها بسوريا، شهد جبل عامل حركات مقاومة للفرنسيين في عام ١٩ و ٢٠ لكنها ما لبثت ان تراجعت فيها بعد .

ارتبطت الثورة السورية ارتباطا وثيقا بانتفاضات اقليم البلان ووادي العجم ووادي التيم . اي بذلك الجزء المحاذي لسوريا والمرتبطة اقتصاديا بها وتشده اليها علائق اجتماعية ومذهبية . واستطاعت الثورة السورية ان تستقطب المسيحيين الارثوذكس جزئيا في بلاد الشقيف وتشكلت حكومة عربية في حاصبيا برئاسة نسيب غبريل . وحين امتدت حركة الثورة الى جنوب لبنان باتجاه بلاد بشارة مدفوعة بالاستدراج الفرنسي لها حيث نظم المستعمرون عصابات من المسيحيين في كوكبا ومرجعيون لمقاومة الثوار « كان

★ ولاية بيروت - ص ١٧٢ . وكذلك يراجع الحركة الفكرية والادبية في جبل عامل - محمد كاظم مكي - منشورات دار الاندلس - ص ٨٤ (طابع الادب واغراضه) ٠٠ اما نسبة الاتجاه الديني في الادب العاملي فقد كانت مرتفعة جدا .

موقف جبل عامل يكاد يكون محايدا بعنصره الشيعي الاساسي .
مما اضطر متعصب الاطرش قائد الحملة الى جنوب لبنان باتجاه
مرجعيون عام ١٩٢٥ أن يبعث بكتاب الى اهالي مرجعيون وال عبد
الله وأهل الخيام يعلمهم فيه بالحملة وأهدافها ويطلب اليهم المساعدة
على وقف تعديات أبناء قراهم المرتبطين بالفرنسيين .

في حين انتظمت مجموعات الثوار في امتداد البقاع كله في سلك
المقاومة الوطنية واخذت تنظم صلتها بجبل حوران وثورته .

وفي عام ١٩٢٥ نظم المسلمون بدار جمعية المقاصد اجتماعا
شهيرا بدعوة من المفتي وقرروا مطالبة السلطات الفرنسية الحاقيم
بسوريا . كذلك فعل المجلس البلدي في بعلبك ومسلمو صيدا
وبيروت وطرابلس . أما اهالي جبل عامل فكانوا أميل الى اعطائهم
لونا من الوان الحكم الذاتي على قاعدة اللامركزية ولم يكن مطلبهم
الاتحاد بسوريا .

فلقد جاء في المضبطة التي أرسلوها للمفوض السامي ما يلي :
« نحن اهالي جبل عامل منذ الحاقنا بلبنان الصغير ما زلنا نرى
الغرم علينا والغنم له . ندفع الضرائب ولا ينفق علينا منها سوى
القليل حتى نرى حقنا مهضوما معه . فلا نعطي من الوظائف ما
نستحقه . ومعلوم أن هذا الاستئثار شديد على النفوس جدا .
ولذلك نطلب من عميد الدولة (المسيو دي جومفيل) فصلنا عن لبنان
بإنشاء ادارة مستقلة تحت اشراف الدولة المنتدبة » .

ووقع هذه العريضة كل من : أحمد رضا — محمد التامر —
رائد عسيران — حسين الدرويش — النائب نجيب عسيران —
النائب فضل الفضل — علي جابر — سليمان مروة — علي عبد
الله — خنجر عبد الله — اسماعيل خليل — محمد جابر — عبد
الحسين — محمود الامين — السيد علي بدر الدين — أحمد حاج —
سعيد صباح .

ولقد سجل يوسف الحكيم في مذكراته — بيروت ولبنان في عهد ال
عثمان توجهها لدى الشيعة نحو الفرنسيين يقول :

« يتسائل المرء عن سبب التجاء المتأولة الجعفريين الى القنصلية
الفرنسية ، عند الحاجة ، خلافا للسنيين الذين يرون في شخصية
الحاكم العثماني ملاذهم الاوحد . ولعل السبب في ذلك يرجع الى أن
الدولة العثمانية كانت حتى اعلان القانون الاساسي شديدة التمسك
بمذهبها السني فتفضل السنيين على غيرهم من المذاهب الاخرى
بينما تفتح المراجع الفرنسية صدرها لكل من يلجأ اليها » (ص ١٢٤) .

أما الحديث عن الغبن في مضبطة جبل عامل ، فالانتداب أبقى
على امتيازات الجبل بداية « دون مساس ، معنيا اياه من الضرائب
والرسوم » في حين تشدد في الملحقات في استيفائها وفرض على التبغ
نظاما احتكاريًا شديد الوطأة وحصر ضمنا حق تولي الوظائف
الادارية بخريجي معاهد ومدارسه التبشيرية حتى باتت حكرا على
الطوائف المسيحية .

الارتباط بفلسطين :

كان الجنوبيون يعرفون حيفا أكثر مما يعرفون بيروت . وكانت
الليرة الفلسطينية متداولة في الايدي أكثر من الليرة اللبنانية . وكانت
فلسطين وثيقة الاتصال ليس بجبل عامل وحسب بل بالحياة
الاقتصادية اللبنانية عامة .

حتى أواخر الثلاثينات ظلت السوق الفلسطينية احد أهم أسواق
تصريف الانتاج الصناعي اللبناني . ففي عام ١٩٣٧ بلغت حصة
فلسطين ما يكاد يوازي استيراد فرنسا وبريطانيا وأميركا مجتمعة .

وبلغ المصطافون الفلسطينيون بين أعوام ٣٦ و ٤٧ أعلى نسبة
من المصطافين العرب .

وفي جبل عامل قامت صناعات حرفية كانت تعتمد أساسا السوق الفلسطينية كصناعة الأحذية في بنت جبيل والجلود في مشغرة . الخ وقامت مدن داخلية شكلت نقطة التوسط التجاري مع فلسطين كأسواق النبطية وعديسة .

لذا كانت أحداث ٣٦ - ٣٧ أعمق أثرا على سكان الجنوب من ثورة ١٩٢٥ ، وبالتالي كانوا أكثر مشاركة بها تحملا لنتائجها .

وبرغم ما أصاب الوضع الاقتصادي من خلل في هذه الفترة وعدم دفع التجار الفلسطينيين ديونهم لمستحقها اللبنانيين كما تذكر « صحيفة النهار » آنذاك « فان الجنوب لم يعرف انقطاعا حاسما عن فلسطين الا اثناء وبعد حرب ١٩٤٨ .

وفي أحداث ١٩٤٨ شكل الجنوب أحد أهم مساحات الحرب مع العدو الصهيوني وكان أحد أهم الجبهات للجيوش العربية وتحديدًا فرق الإنقاذ السورية والمتطوعين العرب واللبنانيين .

والمعارك التي دارت على أرض الجنوب عام ٤٨ كانت أشد ما عرفتة فلسطين من معارك كما يروي فوزي القاوقجي في مذكراته . ويروي قائد القوات في جنوب سوريا أن قسما مهما من العمليات الحربية كان يدور على أرض جنوب لبنان وقراه ومدنه حتى أن القوات الصهيونية اجتاحت عددا من هذه القرى وبقي قسم منها لتاريخه تحت احتلالها .

وسعى الاسرائيليون مذاك الى ضم قسم من جنوب لبنان فقاموا بترغيب الاهالي وترهيبهم في جبل عامل لطلب الانسلاخ عن لبنان والاتحاق بفلسطين ووزعوا منشورات تدعو الاهالي لهذا الغرض في القرى التي دخلوها .

أوقف احتلال الصهاينة لفلسطين تطور التجارة والحياة الاقتصادية

عموما في الجنوب وانهيار الازدهار الذي عمرت به أسواق بنت جبيل ومرجعيون والنبطية .

وانكفا التطور الاقتصادي على نفسه ، الى اقتصاد عائلي صغير ناقدا لمقومات النمو في السوق التي كانت له من قبل . وهاجر أثر عام ١٩٤٨ قرابة ثلاثون ألفا من الحرفيين وعمال الحرف من قضاء بنت جبيل تحت وطأة الأزمة الاقتصادية الخائفة التي أورتها نتائج الاحتلال الاسرائيلي .

واستبدل مرفأ حيفا لتجارة سوريا ولبنان بمرفأ بيروت . وتحولت الى بيروت تجارة الترانزيت السورية وانزوى الجنوب على هامش الدورة الاقتصادية الرأسمالية الناشطة في المركز اللبناني . وكان اتصال الجنوب من قبل بمرفأ حيفا الذي طوره الانكليز الى حد منافسة مرفأ بيروت واحتجاج الرأسمالية اللبنانية على ذلك عام ١٩٣٠ .

وهكذا سدت اسرائيل للجنوب منفذه البري . وسد الاهمال الرسمي اللبناني منفذه البحري ، وباتت موانئ الجنوب أرثا فولكلوريا لا غير .

ولم تكن الرأسمالية اللبنانية بعد من صلابة العود ما يتيح لها أن تعيد ربط الجنوب بها مشكلة التعويض عما فقده . فبقي بين أواخر الأربعينات وأواسط الخمسينات في ركود اقتصادي سمح للحياة الاجتماعية أن تراوح عند اقتصاد عائلي صغير شكل في امتداد تلك الفترة العنصر المغذي للعصية العائلية والعلاقات العشائرية والحصن المنيع في وجه التحولات الاجتماعية .

وانسح المجال أمام خواء الحياة الفكرية والثقافية التي ناعت بثقلها على الجنوب . فبقيت الامية غالبية . مثلما كانت عليه زمن ولاية بيروت في العهد العثماني ★ . وظلت الحياة الثقافية تحت سقف

★ راجع : ولاية بيروت : رفيق التميمي ومحمد بهجت .

جهود العلماء الشيعة الفردية وحلقاتهم الفكرية الشرعية . وانحصرت مشاركة الجنوبيين الريفيين في الادارة والحياة السياسية العامة ببضعة أسماء من الزعماء التقليديين . وظل التحالف الديني - الزمني قائما بين علماء الشيعة وسياسيها .

بدأت الحياة الاقتصادية تتجه للمحور حول زراعة راسمالية التسويق حرفية الانتاج هي زراعة التبغ . واستقطبت جزءا يسيرا من القوى العاملة بلغ في مطلع السبعينات حوالي ثلاثين الفا من المزارعين ما يزالون ينتجون وفاقا لعلاقات انتاج شبه اقطاعية . في حين عرفت البستنة في قطاع الفواكه والحمضيات بعض الرسالة في السهول الساحلية .

لكن اصحاب الرساميل لجأوا في الغالب الى استثمار رأسمالي يحافظ على شكل الملكية عبر استئجارها وضمانها . كي لا تدهم توظيفاتهم الثابتة تقلبات السوق الخارجية . مما اعاق عملية تمركز الملكية وتطویر شكل الانتاج الزراعي .

الاستقلال اللبناني يستقل عن هموم الجنوب :

في حديثه الى الجنوبيين بعيد الاستقلال بقليل عام ١٩٤٥ . وقبل ان يتم جلاء القوات الاجنبية ، كشف الشيخ الرئيس بشارة الخوري عما تنطوي عليه سياسة عهده ، والطبقة التي فازت بالسيطرة على مقدرات البلاد ، وفي دار الوزير أحمد بك الاسعد في الطيبة قال :

« نحن نريد أن تبقى البيوتات الكريمة كببت أحمد بك الاسعد معززة مصونة . لاننا نعرف مكانتها في لبنان . . لا ترتكبوا هنا الخطيئة التي ارتكبتها نحن في مناطقنا المسيحية . احترموا زعماءكم والتفوا حولهم لانه يصعب عليكم أن تبلغوا أفرادا ما تليفونه جماعات . ومتى كنتم ملتفتين حول رجل وكان هذا الرجل فضلا عن

الثقة والمميزات التي ورثها عن الاباء والاجداد ، متحليا بالاخلاص والتفاني والوداعة فهذا امر لا يستهان به » . (خطب: ص ٧٠ - ٢٦ ت ١) .

وهكذا كان ممثل البرجوازية اللبنانية الاول يعلن ان الثورة الديمقراطية في جبل لبنان ضد مقاطعبيه سياسة غير قابلة للتصدير الى جميع المناطق . مثلما كانت افكار البرجوازية الاوروبية عصر الانوار غير قابلة للتصدير الى مستعمراتها . كما ويعلن زعيم الاستقلال الاول عن تحالف ممثلي برجوازية بيروت والجبل مع اقطاعي الملحقات .

ولم ير الرئيس في حرمان الجنوب وبؤسه سوى كفاءة علمية مفقودة . هي الان في طور التحقق بنعمة العهد الاستقلالي معلنا ان الطوائف ستعطى حقوقها . . . الامر الذي يقتل الطائفية . ★

« فالطائفية سلاح يستخدمه من ليس له سواه وسيلة لبلوغ المركز الذي يريد . » وما حيلة الرئيس في ارادة تاريخية قاهرة حجت النعمة هنا وسخت بها هناك .

وفي لقنة منه الى فلسطين دعا للدفاع عنها ايماننا بلبنان . لاننا هنا بفعل القدر الجغرافي « متاخمون لفلسطين مهددون بتسرب الصهيونية . والصهاينة اذا بدأوا بالارض انتقلوا منها الى العقل ووصلوا الى القلوب » .

كانت فلسطين في أيدي الصهاينة خطرا محدقا بلبنان او ببرجوازية وسيطة طرية العود تستذكر تاريخها بفينيقيها . وفينيقيها كما يعي ممثلو البرجوازية انذاك حضارة تجارية انهارت مع صعود تجارة

★ الشواهد المذكورة من كتاب « خطب » للرئيس بشارة الخوري - صدر عام ١٩٥٥ .

اليونان والايطاليين المنافسة في المتوسط . وها هي الصهيونية القادمة الى فلسطين تهدد فينيقيا اليوم بمصر مماثل ، فكتب ميشال شحيا يقول : (لبنان في العالم .. ص ١٣٩ - ١٤٠) :

« أما على الصعيد الاقتصادي فإن إسرائيل لا يلين لها عيش دون صناعة ضخمة . فإذا هي بها لديها من وسائل تقنية ومالية اكتسحت جوارها وقضت على كل شيء . وإسرائيل لا تستطيع التنفّس بدون تجارة مكثفة . وها أن تجارتها تفيد من علائق لها وصلات ومن حضور في العالم وأسواق ومن استلافات شتى وتيسيرات ... ولسوف تكون التجارة الإسرائيلية في شرقي المتوسط بفعل ما توفره لها الدولة من حوافز تحديدا لا مناص منه لكل المشروعات ، لكل المرافيء .. لكل التجارات والوكالات . لكل المهن التي تقتضي خدمة معينة . » .

وبناء على هذا الحس الطبقي العفوي بالمصلحة على حد تعبير كمال جنبلاط كان للبرجوازية اللبنانية موقفها مشاركة في حرب ١٩٤٨ . لكنها لم تستطع الذهاب الى أعبدة هرقل . فصاحب الدكان قلما يستطيع اختيار زبائنه . ولبنان بقدره الجغرافي « المر » لا يقاوم القوى التي سلكت عبره للسيطرة على المنطقة . بل انه ينحاز الى الاقوى . هكذا لخص الخوري وشيحا وجورج نقاش وغيرهم سياسة لبنان . وهكذا ينهدر عنفوان البرجوازية اللبنانية القومي امام اسرائيل اليوم .

وبرغم ما افاعت افكار شيحا على لبنان الكبير عام ١٩٤٣ ، ظل الجنوب اكثر المناطق بين الملحقات والمستعمرات تخلفا اقتصاديا واجتماعيا عن الحاضرة الاستعمارية (بيروت والجبل) في التعبير الشيعوي . وظل الجنوب في النظرية اللبنانية الرسمية تلك الكأس الفارغة على مائدة الصراع مع اسرائيل . اذا ملاها لبنان سارعت اسرائيل لالتقاطها .

وبالسياسة الرسمية هذه ظل الجنوب منطقة معلقة الانتماء

للكيان اللبناني ، وفي منطق ضمني انه لا بد واقع تحت الهيمنة الاسرائيلية ، حتى حين انتعش قطاع الخدمات وتوسعت سوق الرأسمالية اللبنانية في الستينات ويوم اقامت الدولة على كل حجر عتيق مزارا سياحيا بقي مطلب الجنوب وما يزال الطريق الدولي والمرمى .

ومنذ عام ١٩٥٤ استثمر صائب سلام الحاجة لسياسة انمائية تأخذ بعين الاعتبار « مصلحة البلاد العامة ». ففي محاضرة له في « الندوة اللبنانية » حول بناء الدولة في لبنان قال : « كانت توزع الى اليوم اعتمادات الطرق والمشاريع المائية في الميزانية تمثيلا مع سياسة الاسترضاء ، والتقليد العشائري . وكانت الحكومة ترصد المال الوفير للطرق والاعمال المائية وتبعث بالمخصصات الى المجلس النيابي تاركة للنواب افرادا وجماعات حرية تقسيم الاعتمادات على اهوائهم الخاصة دون النظر الى مصلحة البلاد العامة » .

وتفتت عبقرية أحد أقطاب العهد الشهابي فيما بعد - فيليب تقلا - عن القول المأثور الذي أدرج في عماد السياسة الشهابية قال عام ١٩٥٤ : (الندوة اللبنانية) : « وانني ممن يؤمنون أن شق طريق وفتح مدرسة ومد قسطل للماء وري مساحة من الأرض وتشبيد بناء وإنشاء مصنع وانصاف الضعيف من القوي والفقير من الغني أشد وقعا وأكثر اقناعا وأقرب الى الغاية التي ننشد من مائة جدال حول الفينيقيّة والعروبة . والف حوار حول الاتحاد والانزعال » .

■ والاولوية لتلك المناطق التي عادت الى لبنان بعد ناي وتبدو مختلفة عن الركب لان نعمة العلم التي هبطت على العاصمة والجبل بفضل الارساليات الاجنبية ■ ونعمة المال الذي تدفق على يد المغتربين والمصطافين والسياح لم تشملها بعد على شكل يساويها من حيث التطور ببيروت او بلبنان القديم .

« ومع ان في هذه الملحقات » من الاراضي الخصبة ومن منابع الماء ومجاريه ما يجعلها — اذا احسن استثمارها — العمود الفقري

في الاقتصاد اللبناني بل في الكيان ذاته ■ .

هذا الجدل الى حين بين الفينيقيّة والعروبة والاتحاد والانعزال بعد انفجاره عام ١٩٥٨ ، ونهجت الشهابية على تغليب السياسة التي نصح بها فيليب تقلا احد تلامذة شيحا . وتحولت الملحقات وعلى رأسها الجنوب الى خزان يرمد البرجوازية اللبنانية النامية يدا عاملة للصناعات . وحاصلات زراعية للتجارة . وضرائب . وكهرباء . وماء ... واشباه بروليتاريا تحرس ناطحات السحاب في بيروت ، وموظفي تنظيفات ... وتجمعت في حزام البؤس من ضواحي بيروت كتل بشرية جنوبية المصدر بالغالب ■ وشكلت امتدادا لبنانيا لمخيمات الفلسطينيين وأخذت تهدد بؤر الازدهار اللبناني في بيروت ومداخل الجبل بضغط سكاني كثيف يحمل في حناياه كل مضامين التناقض والنقض . فكان في طليعة العوامل التي فجرّت حرب ٧٥ - ٧٦ ، وكان وقودها . وشكل اختراقا لبعض مقومات الانعزال اللبناني القائم على لون من الاستقلال الطائفي الاقليمي .

لكن هذه التجمعات الشعبية - العمالية ، حافظت على صلات وطيدة بالريف ■ ونقلت معها تقاليد الحياة الريفية ■ واتخذت ضواحي العاصمة شكل احياء قروية تقاسمت زواياها عائلات ، فمناطق ، فولايات سياسية .

وفي غياب الاستقرار النسبي المهني ، ولحدثة الانخراط في شروط الانتاج الرأسمالي ■ ولماخ العلاقات الاجتماعية ، ولقانون انتخابي يحرم التمثيل السياسي في مكان العمل أو السكن ■ كل ذلك لم يسمح لهذا التحول الاجتماعي أن يعي ذاته وعيا طبقيًا ■ مما سيوفر شروطا افضل للوعي العفوي الطائفي . ومما سيمكن لهجرة مضادة الى الريف أن تستفري في حرب السنتين ، وتستعيد الكيانات الطائفية الاقليمية المتجاوزة خارطة توزيعها السابق وتضفي على الحرب الاهلية شكل حرب المواقع المديدة على حدود الكيانات السياسية - الطائفية وتغيب دلالة الجبهة الاجتماعية المفتوحة منذ عام ١٩٦٩ وهجوم دبابات السلطة على سكان المكس .

الهدنة الشهابية

انصب برنامج الشهابية على توسيع السوق الداخلية اللبنانية بتنظيم قاعدتها التحتية . الطرق - الماء - الكهرباء ... وبإيجاد ادارة موازية تمكن لجهاز الدولة أن يغلب ما أسماه صائب سلام « مصلحة البلاد العامة » وحقيقته مصلحة طبقية موحدة ، للتحايل على اقطاع سياسي يشدها للتفتت والانقسام عاد بعد حرب ١٩٥٨ الى السلطة معافى .

وشكلت الشهابية ظاهرة ■ بونابرتية ■ اتت تجعل دكتاتوريتها نقطة التوازن الاساسية بين القوى المتصارعة .

وككل ظاهرة « بونابرتية » ارتكزت الى تشكيل قوة خاصة بها كانت نواتها الجيش ■ وتحلقت من حولها فئات متوسعة من الازلام والمحاسب ومن الموظفين في جهاز اداري عرف بعد ١٩٥٨ قفزة هائلة .

فقد تطور عدد الموظفين الرسميين من غير العسكريين من ١٤ الفا قبل ١٩٥٨ الى ٣٢ الفا بعد ١٩٥٨ والى ٦٠ الفا عام ١٩٧٠ .

وكانت البيروقراطية ■ كشريحة اجتماعية - مصدر قوة وارتكاز السلطة الشهابية بين قوتين بلغتا توازنا عربيا ودوليا .

وجاءت حكومة رشيد كرامي الائتلافية الرباعية (١٤-١٩٥٨) بالإضافة الى العويني ، والجميل ، واده ، لتؤكد تسوية ١٩٤٣ الطائفية بين الثائقتين السنية والمارونية على حد تعبير كمال جنبلاط ، واكتفى بأن يكون للشيعة رئاسة المجلس النيابي .

ظل مجلس النواب اداة الامن السياسي - الطائفي ، فدخلته جميع القوى الفاعلة في حرب ٥٨ ، كي لا تحترق خارجة ■ وزاد عدد النواب من ٤٤ الى ٩٩ ، وانفتحت جنة الحكم في البرلمان ■ أمام الكفاءات من كل الطوائف ■ وانعقدت تحالفات رجال المال من كل

الطوائف مع ممثليها السياسيين التقليديين . واستوعب المشروع الشهابي الفئات القائدة الجديدة في الطوائف . ومنذ ١٩٥٨ دخل أثرياء شيعيون جنوبيون كالعرب وفواز وحمود . . الى الندوة اللبنانية .

إذا كان مجلس ما بعد ١٩٥٨ أخذ يستوعب بعض وجوه البرجوازية الشيعية الجنوبية التي حققت ثرواتها بفعل الاغتراب والتجارة ، فانه لم يستطع أن يستوعب التطور الاجتماعي الاعمق بفعل توسع السيطرة الرأسمالية جنوبا والهجرة الداخلية الى ضواحي بيروت وتوسيع التعليم الرسمي . فظل القانون الانتخابي متوقفا عند زمن ١٩٤٣ يحجز التعبير عن نتائج تكون اجتماعي مصلحي جديد ، وظلت الادارة وفق غلبة النفوذ تستبعد ما أمكن الكفاءات العلمية الشيعية الجديدة بخاصة بعد تقلص فرص استيعابها لاحقا .

شهدت الستينات ركودا في المعارضة الشعبية ظاهرا . واستطاعت الشهابية أن تفرض سلاسا سياسيا قسريا . وبرغم ذلك لجأت الحركة الشعبية الى الاشتكاء للحكام . فبين ١٩٦٠ و ١٩٦٤ تلقى مجلس النواب ٨٩٥ عريضة وبرقية احتل الجنوب مركز الصدارة فيها بنسبة ٢٧ ٪ بين المحافظات . كما احتلت قضايا الزراعة عموما والتبغ خاصة اهم الشكاوى والمطالبات بمعدل ١٥ ٪ .

فالشهابية هدنة اجتماعية - سياسية لا اكثر . محاولة تحايل على تناقضات توسع سيطرة الرأسمالية اللبنانية اقتصاديا وضيق رقعة دائرة نفوذها السياسي واثرها على العلاقات الاجتماعية . والتحايل على التناقض بين مزيد من اتكال اقتصادي على العرب ومزيد من العزلة السياسية والثقافية عن العروبة ومستوحياتها .

قضية الجنوب وقضية الشيعة

لم يعرف الجنوب عهد الدولة العثمانية استقلالا كيانيا خاصا مثل جبل لبنان كما يحاول التاريخ الشيعي المعاصر أن يثبت . فقد جرى

تنازعه بين الجبل وبيروت وعكا . وحين الحق بلبنان الصفيير عام ١٩٢٠ كان بمثابة المدى الحيوي لبرجوازية جبل لبنان وبيروت . وحين طالبت بجزء منه ، فبا لحجة التاريخية التي ترقى الى عهد فخر الدين متسلم صغد الذي تبعها جبل عامل غالبا ، او صيدا التي تبعت أحيانا امارة الجبل .

وظل الجنوب في الفكر اللبناني « متسلمية ملتزمة مضمونة » ولم يدخل في اساس همومه ولا في نظرية الكيان اللبناني الا بوصفه مساحة ضرورية من الارض ، وعينا أساسيا من السكان كما يعلن فيليب حتي وسواه من مؤرخي اليمين .

ولبنان هو البحر والجبل ، أو بيروت وجبل لبنان كما في تعريف شيحا وجواد بولس وشارل مالك من مفكري البرجوازية اللبنانية ، حيث لا حضور فيه للجنوب . . ★ فالجنوب أكثر اتصاله بسوريا وفلسطين . ★★ أي بمرآكز الانتاج والتبادل المحلي - العربي ، لا كما هو حال الجبل وارتباطه بالسوق الأوروبية . زراعة الحرير وتجارته .

وإذا كان التأريخ الماروني الطائفي قد جعل تاريخ لبنان تاريخ طوائف وصولا لتلك المطابقة بين الكيان - لبنان ، الطائفة المارونية ، فقد جعل الطوائف الاخرى تنظر اليه بنظرة طائفية معارضة . بحيث نجد أنفسنا حيال روايات طائفية متكاملة ، تكاد تحمل نفس القسما والمنطلقات . ومؤرخو الشيعة كسواهم يستخدمون اللغة نفسها .

ولعل المقارنة بين مختلف محاولات التأريخ هذه تكشف عن صفات مشتركة للطوائف ، في حين أن الواحدة منها تدعيها لنفسها فقط .

★ شيحا : لبنان في شخصه وحضوره - ص ١٦٢ و ١٦٣ - وجواد بولس في تاريخ لبنان ص ٢٢٢ ، وشارل مالك في لبنان ذاته . ص ١١ الخ . . . ★★ يذكر آدم مزر أن المناطق القريبة من جبل عامل كان أهلها شيعة ، (طبرية - نابلس - قنس - عمان) . (الحضارة الاسلامية : ج ١ ص ١٠٣) وينكر المثلوف (دواني القطوف ص ٢٨) وفي السهوة مقام لسلمان الفارسي وفي اللجة لعمار بن ياسر . والصحابه زاروا جبل عامل كابي ذر وسلمان - الحركة الفكرية والادبية ، محمد كاظم مكي ص ١٧ .

كتب محمد جابر ال صفا « في تاريخ جبل عامل يقول : (ص ٨٢) :
« ولقد كان توالي الحروب الطاحنة وتالب الطوائف المجاورة على
أبناء جبل عامل ، لاختلافهم عنهم عرقا ومذهبا ، سببا أوليا لوقوعهم
وقفة المستميتين دفاعا عن أوطانهم وحفظا لكيانهم ... وقد خلق
هذا ... شعبا حربيا باسلا » .

تتداعى الى الفذهن فورا شواهد مماثلة لمؤرخين آخرين من طوائف
أخرى . ولعل أبلغ الصور عن التأريخ الشيعي ما كتبه الشيخ علي
الزين في مؤلفه « للبحث عن تاريخنا في لبنان » بخاصة في فصل
« المقابلة في عهد نحر الدين » حيث يذهب مذهبيا مستقلا منفردا به
الى أن نحر الدين الدرزي وحلفائه من النصارى يتآمرون لاستئفاف
الحمالات الصليبية على الاراضي المقدسة بالعمالة لدول أوروبا .
ويتلخص التاريخ المعني بمجموعة من أعمال التآمر والدس والفساد
والجاسوسية .

من هنا كان هذا القبول الضمني بجدوى وأهمية إعادة قراءة
تاريخ جبل عامل من خلال سلسلة محاضرات « المجلس الثقافي
للبنان الجنوبي » . فتاريخ هذه المنطقة يواجه سياسة رسمية تعمل
فيه طمسا ومحو ، والتأريخ الطائفي يكتب من ضمن الفكر السائد
مهما بدا معارضا له في الظاهر .

فتاريخ الماضي ليس سوى محاولة لوعي الذات في الحاضر
وصوغا لمشروع المستقبل . وعليه يستحضر من التاريخ الازياء التي
تلائم أجسام المثليين الحاضرين الاحياء .

ان تردد التأريخ الشيعي المعاصر حيال انتماء الجنوب اللبناني
بوصفه الضمانة الوحيدة لعروبته تجاه الخطر الاسرائيلي المحدث
ليؤكد مدى تأثير الفكر اليميني السائد الهادف اليوم الى التشكيك في
هوية بعض المناطق اللبنانية من أجل تأكيد هوية لبنان الطائفية
المارونية والارتداد على ما حققه لبنان نسبيا منذ عام ١٩٢٠ من
تشارك .

كل هذا يؤكد التلازم بين وحدة لبنان وعروبته ، كما بين صهيئته
وتقسيمه .

الجنوب في حريق الازمة الاجتماعية

واحتدام النضال الوطني

شكلت ازمة انترا وهزيمة حزيران ومعارك التضامن مع المقاومة
بين ١٩٦٦ و ١٩٦٩ ، انعطافا مهما في مسار الواقع اللبناني الذي
عرف غلبة قسرية لضوابط الصراع الاجتماعي والسياسي منذ
١٩٥٨ .

في مواجهة القمع الشهابي لجأ الاقطاع السياسي المتضرر للتحالف
المباشر مع السلطات الدينية والاحتفاء خلف ترساة الطوائف . ففي
صيف عام ١٩٦٧ بدأ البطريرك الماروني في احتفال عينطورا يشن
هجومه على السلطة . وعام ١٩٦٨ استطاع الحلف الثلاثي الماروني
(شمعون - الجميل - اده) أن يحقق نجاحا مهما في انتخابات
خيضت في أجواء التسعير الطائفي للضغط على السلطة التنفيذية
التي اتهمت بالمساومة الطبقية والوطنية مع الناصرية .

واذا كان التحالف الماروني أول من لجأ الى كيانه الطائفي وحصونه ،
فانه لم يبق وحيدا بعد ٦٨ . فسلك جميع أقطاب المعارضة الى
هذا الاسلوب حتى بلغ الذروة عام ٧٤ بانطلاق شعار المشاركة
« السني » وحركة المحرومين « الشيعة » .

ليس غريبا أن تلجأ المعارضة الفوقية في صفوف السلطة الى سلاح
الطائفية . طالما ان المعارضة الطائفية باعتراف الدولة نفسها
معارضة مشروعة ومقبولة . والطوائف أشبه بالسلك الرسمي
الحكومي ، من يتسلك الى مراتبها يملك حصانة الموظف الرسمي .
والحصانة هذه أشبه بمنطوق المثل الشعبي القائل : « بأس الاسد
بنيابو وابن الحكومي بتيابو » . فخارج الطوائف ، المواطن مفرد
ضعيف بلا حقوق ، وداخلها « دولة في الدولة » .

وليست هذه مفارقة بسيطة كما يظن . فتظاهرة سلمية تقودها
احزاب وطنية عام ٦٨ - ٦٩ تطالب بتحسين الجنوب وتسليح قراه

تتمتع بأشد ما يكون القمع . وتظاهرة مسلحة لعشرات الألوف يقودها رجال الدين من طائفة معينة تؤدي لها الدولة السلام . تصاعدت الاعتداءات الاسرائيلية . وعام ٧٢ بلغ النزوح الجنوبي حوالي ٢٥٠ ألفا وفدوا الى ضواحي بيروت . واشتد العدوان عام ٧٤ حيث بلغ ما يوازي مجموع نتائج سنوات ٦٨ - ٧٤ . وضربت موارد عيش السكان الحدوديين . وانشل النشاط الزراعي والرعوي مما جعل السكان يبيعون القسم الاوفر من ثرواتهم على هذا الصعيد .

وبدأت قضية الجنوب تأخذ أبعادا وطنية وقومية خطيرة . في ظروف التهاب المسألة الاجتماعية التي يقع عبؤها مضاعفا على الجنوبيين والشيعة بنوع خاص .

في هذا المناخ ظهرت حركة المطالبة بحقوق الشيعة يتزعمها الامام الصدر . وكانت بمثابة الولادة السياسية للطائفة الشيعية في تاريخ لبنان المعاصر .

اقتصرت الحياة السياسية في الجنوب تاريخيا على تيار وطني عروبي تقوده مدينة صيدا . في حين ظل الريف الجنوبي تتنازعه الزعامات التقليدية المعروفة كبيت الاسعد وعسيران ، وحلفائهما . ومنذ الاستقلال حتى بداية السبعينات لا نستطيع أن نصنف حزبا لبنانيا فاعلا جمهوره الرئيسي جنوبي - شيعي . أما حزبا النهضة (أحمد الاسعد) والطلائع (رشيد بيضون) فلا يعدوان كونهما محاولة لتجديد الزعامة الشخصية كما هي حال الديمقراطي الاشتراكي اليوم .

لقد ظل التمثيل السياسي الشيعي ملحقا بالتمثيل السني لمسلمي الساحل أو ولاية بيروت . وفي معركة الاستقلال برز اسم واحد هو عادل عسيران . والتحق زهير عسيران بحزب النجادة السني البيروتي .

وحين انعقد بروتوكول الاسكندرية عام ١٩٤٤ المهد لدخول لبنان جامعة الدول العربية عام ١٩٤٥ لم يكن في عداد الوفد اللبناني ممثل للشيعة . والى عام ١٩٦٧ (١٩ ك ١) حتى نظمت المحاكم الجعفرية

التي كرست حقوق الشيعة في بناء مؤسساتهم الطائفية الخاصة بالاستقلال عن السنة ، ومنحهم القانون حق الارتباط بالمراجع العليا خارج لبنان .

فمنذ عام ١٩٢٨ نظم الانتداب قانون استقلالية الطوائف لصالح تكريس استقلالية الطوائف المسيحية ومؤسساتها . واحتج المسلمون على معاملتهم كطوائف فأوقف تنفيذ المشروع لجهتهم عام ١٩٣٩ .

فقد رفض السنة أن يعاملوا كطائفة . وقبلوا عام ١٩٥٥ وصدر قانون تعدل عام ٦٧ بالنسبة للسنة والشيعة وقبلهم الدروز عام ١٩٦٢ .

كل هذا يوضح كيف ان الموازنة تبادلوا الادوار مع السنة في فرض منطق الطائفة الاكثر رعاية ورجحانا .

وفي غياب المؤسسات الشيعية العامة لجأت هذه الطائفة الى التحصن في مؤسسات عائلية ذات صفة رعائية اجتماعية درءا لخطر ضعف المواجهة الفردية في مجتمع الطوائف . فبلغت الطائفة الشيعية عام ١٩٦٩ اعلى نسبة بين الطوائف في عدد الجمعيات العائلية المرخص بها ، في حين حافظ الدروز على نفس النسبة تقريبا بين عامي ١٩٣٠ و ١٩٦٩ ، وتراجعت هذه الظاهرة لدى الموازنة والسنة * . مما يفسر ان اشكال التضامن العائلي هي مقدمات تشكل التضامن الطائفي الاوسع .

كانت نسبة التمثيل الطائفي في الوظائف الادارية عام ١٩٤٦ كما يلي :

الموازنة ٣٨٧ بالمئة - السنة ٢٩ بالمئة - الشيعة ٢٢٣ بالمئة - الروم الارثوذكس ١٩٣ بالمئة - الروم الكاثوليك ٤٣ بالمئة - الدروز ٦٤ بالمئة .

وفي عام ١٩٥٥ أصبحت النسبة كما يلي :

* راجع الجدول الاحصائي د د . رياض نجيب الريس - ازمة بناء الوطن - ص ١٠٧ .

الموارنة ٤٠ بالمئة - السنة ٢٧ بالمئة - الشيعة ٣٦ بالمئة -
الارثوذكس ١١٧ بالمئة - الكاثوليك ٩٢ بالمئة - الدروز
٧٢ بالمئة . ★

في حين ان احصاء ١٩٥٠ يدل على ان الشيعة يشكلون نسبة ١٨ بالمئة
من السكان والموارنة ٢٩ بالمئة والسنة ٢٠ بالمئة والكاثوليك
والارثوذكس ١٦ بالمئة والدروز ٦ بالمئة . . . ★ اي ان الشيعة
في احسن الاحوال قد حصلوا على سدس (١/٦) الحصة المفترضة
لهم في الوظائف الرسمية . واخذ الموارنة والسنة ما تبقى من حصة
الشيعة .

تراكمت اذا مستويات الضغط الاجتماعي حين انطلقت حركة
المحرومين شتاء ٧٣ - ٧٤ واخترقت هذه المستويات مجتمعة .
وامكن لها ان تدعي تمثيل الفجيرة الجنوبية حيث يحتشد قسم هام
من ابناء الطائفة الشيعية .

(المشاركة السياسية في السلطة - الاعتراف بالكيان الخاص
والمؤسسات الطائفية المستقلة - حقوق الشيعة في جهاز الدولة
الاداري - حصة الجنوب من الانماء والخدمات الاجتماعية -
(التعليم الرسمي والطبابة والمرافق العامة) - القهر الاسرائيلي
والاهمال الرسمي والتسلط الطبقي الاقطاعي والراسمالي - ضغط
مطالب الفئات الكادحة التي يشكل الشيعة اكبر الاجسام الطائفية
فيها من عمال الصناعة والارض والبناء والخدمات . الخ . .)

لم يكن للشيعة مشروع سياسي طائفي مستقل ، كما هو حال
السنة والاستقواء بالحيط السني، والموارنة والاستقواء بالعلاقات
التاريخية والراهنه مع الغرب .

وكان عنصر التوحيد الطائفي عند الشيعة زعامة تقليدية من
الاقطاع السياسي يرتكز الى تحالفات عائلية اوسع ويتغذى من دعم
السلطة المباشر . ومن زعامة دينية شعبية وثيقة الاتصال بجمهورها،

★ باسم الجسر : الميثاق ٠٠٠ ص ٢٢٨ .

★★ فؤاد اسحق الخوري - ندوة الكتاب حول الطائفية ، اب ١٩٦٨ .

لكنها ضعيفة التأثير بافتقادها للمؤسسات الاكبركية الخاصة كما
هي حال الموارنة والسنة مثلاً .

شكل هذا الواقع مصدر انخراط مباشر لهذه الفئة الدينية في حياة
جمهورها . لكنه كان مصدر ضعف في التأثير المستقل بالتنافس مع
الزعامات التقليدية ، وانضاف الى غياب عنصر المثقفين المدنيين
كشريحة اجتماعية مؤثرة تصوغ مشروع توحيد سياسي طائفي .

من هنا لم يكن للشيعة عصبية قومية مذ كانوا اقلية مذهبية اواخر
عهد الدولة العثمانية وحين اصبحوا اقلية طائفية عهد الانتداب
والاستقلال . وكأقلية طائفية الحق تسيطر مركز الهيمنة الماروني والراسمالي
المقدم ما كانوا مؤهلين . كما هو حال سنة المدن بموقعهم الاقتصادي
لبرنامج سياسي يطمح الى السلطة . فانطلقت هذه الطائفة على
تراثها الديني الاثروي الذي شكل احد اهم عناصر تماسك عصبيتها
الدينية . ومن هنا صدقت الملاحظة : « ليس في الطاولة عصبية
قومية بل فيها عصبية دينية » .

لم تستطع الزعامة الدينية ان تنصدر القيادة السياسية الا بعد ان
انهكت المقاومة الفلسطينية نفوذ الاقطاع السني وسيطوته وسياسة
الدولة في عسكرة الجنوب ، ومع تضاعف التهاب المسألة الاجتماعية
واحتدام النضال الوطني . وقدمت الحركة الدينية نفسها كمخلص
حين لم يكن هناك من برنامج وطني ديمقراطي اخر يستقطب أوجاع
الجراح الاساسية . فالمقاومة اختصرت طريق التحرر الجماهيري
من « السلطة » دون أن يكون البديل جاهزاً لتقبل النتائج . وكانت
الحركة الجذرية ما تزال تتلمس مداخل واقعية لصوغ برنامجها
النضالي العام .

في تلك الظروف امكن للقيادة الطائفية الدينية ان تلتقط السراية
وكادت تنفرد بها لولا احتدام الصراع وانطلاق الخارج الاصلاحية مما
اطاح سلفاً بكل برنامج يقف عند حدود مشروع مساومة طائفية
كالتى حصلت عام ١٩٥٨ .

من هنا شكلت حركة المطالبة بحقوق الشيعة رافداً من روافد
العمل الوطني الديمقراطي وان لم تستطع اختزاله كله . ولهذا

حرصت الحركة الوطنية وما تزال على التفاعل مع حركة المحرومين دون تجاوز لحدود أي من البرنامجين واستقاط الحواجز بينهما .
وإذا كان صحيحاً ذلك التلازم بين قضية الجنوب وقضية الشيعة ،
إلا أن الجنوب هو القفل والمفتاح في المصير الوطني كله واعتبارات
منع تكريس الحاقه بالهيمنة الصهيونية عن طريق الأدوات الانعزالية
أم مباشرة فوق كل اعتبار وأن ضاعف هذا من العبء على سكانه .
والخيار مطروح الآن بالرموز الشيعية ، أن نجعل من الجنوب
كربلاء ثانية ، أو أن ندافع عن مقامي أبي ذر . !! *

أزمة انتماء الجنوب

في أزمة وحدة الوطن

يواجه الجنوب اليوم ما يمكن تسميته أزمة انتماء / ليست
خطورتها كامنة في تجدد الحلم الإسرائيلي في السيطرة على الجنوب
وحسب — على افتراض بدهاة الموقف الإسرائيلي — ولكن لتلازمها
وأزمة وحدة لبنان .

وإذا كانت الوحدة اللبنانية منذ عام ١٩٢٠ على الدوام قلقة فإنها
اليوم معلقة أصلاً . وحين نضفي على وضع الجنوب الراهن بعض
التخصيص فبوصفه يتلقى مباشرة ضغط العسكرية الإسرائيلية
ويشكل الميدان الحر المنفلت من كل قيد للخطة الانعزالية .

خارج هذه السمة السياسية تبدو مختلف المناطق التي الحقت
بـلبنان الصغير على قدم المساواة في معاناتها أزمة الانتماء للبنان
الرسمي .

ولعل اكتشافنا المتأخر للعديد من القضايا الحيوية الرئيسية في
لبنان : الطوائف والمناطق .. وحساسية المسألة القومية جعلنا نميل
إلى التعاطي مع وضع الجنوب بما يشبه عاشوراء دائمة . في حين
كما يقول بوشكين ... « أن ضربات المطرقة تحطم الزجاج ، لكنها

★ في الصرفند وميس الجبل مقامان لابي ذر الغفاري .

تصنع الحديد » فالعبء الذي يتحمله الجنوب اليوم هو الثمن الذي
لا بد من سديله عنه للحفاظ على وتيرة أعلى من التعبئة والصراع مع
إسرائيل والأمبريالية .

لكن البحث بوضع الجنوب يطرح إشكالا اعم هو : ما نصيب
النضال الوطني اللبناني من النجاح في استعادة المقومات الأساسية
لوحد لبنان ؟ . وبالتالي ما علاقة ذلك بالمجابهة القومية مع الامبريالية
التي تتخذ هجمتها على المنطقة وجهين متكاملين : الاحتواء والتجزئة .
إن لنا من مشاركة الحركة الوطنية على الانتصار عام ٧٦ تأكيد
على جدية المشروع الوطني اللبناني الذي شقته الحركة الوطنية بين
تيار الانعزال وتيار الالحاق القومي .

وبدون رجحان دور القوى الوطنية لبنانيا لا يمكن تصور أي مدخل
لحل أزمة انتماء الجنوب لبنانيا وعربيا . والصمود الوطني هنا هو
عامل مساعد على توفير شروط مجابهة قومية أفضل لإسرائيل
وبالتوازن معها يمكن النفاذ بوحد لبنان وعروبه .

وليس في تأكيد لبنانية الصراع أية ظلال « لكيانية » مزعومة ، في
ظروف لبنانية وعربية لا تترك مجالا للشك بأن ما تستهدفه الخطّة
الامبريالية الاسرائيلية ليس مقاومة المد القومي الوحدوي الصاعد ،
بل ضرب التماسك الوطني القطري . وبديهي أن نتصدى للمهمات
التي تواجه حركة التحرر الوطني العربية في ميادينها الفعلية .

ولعل في الشعار الذي نطلقه « لبنانية الجنوب شرط عروبه »
مغزى كبير . ولعلني بينكم الآن أرمز له . فانا ابن جبل لبنان
الوطني — العربي الذي يضرب الحصار بقوة على بوابة التقسيم
والتصهين ، ويشكل متكا الجنوب في صموده ، لعل في هذا الدليل
على أن محنة الجنوب ليست في لبنانيته ، بل محنة الجنوب في التخلي
الرسمي عنه ومحنة لبنان في استقواء التصهين والانعزال على
وحدته وعروبه .

فهرست

صفحة	الموضوع	الكاتب
٥	على سبيل التقديم	حبيب صادق
١٣ -	ثورة صور :	
	ظاهرة التمزق السياسي في العهد الفاطمي	د. ابراهيم بيضون
٢٣ -	جبل عامل في العهد الصليبي والملوكي	د. محمد مخزوم
٥٢ -	جبل عامل في عهد الامارتين : المعنية والشهابية	
	العقيد الدكتور ياسين سويد	
٨٣ -	الكيان السياسي لجبل عامل قبل ١٩٢٠	د. منذر جابر
١٠٧ -	جبل عامل في إطار التجزئة الاستعمارية للمشرق العربي	
	د. مسعود ضاهر	
١٣١ -	الجنوب اللبناني برعاية الاستقلال	
	الاستاذ سليمان تقي الدين	

A
956.92
M232s

طبع على مطابع الكفاح

تلفون : ٢٤٩٠٣٠

هذا الكتاب

... الى عهد قريب ، كان الكلام في تاريخ لبنان غير مباح الا « للنخبة » المختارة من قبل « السلطان » واهل بطاقته .

من هنا جاء الكلام في هذا التاريخ مغايرا للحقيقة الموضوعية، جاء على قياس «السلطان» فنعكس موقعه الطبقي والفكري عوض ان يعكس الواقع الاجتماعي والحركة الفاعلة فيه سواء في هذا الزمن المحدد من عمر لبنان او ذاك .

وتبعاً لذلك اقتضت معرفة اللبناني بتاريخ بلده على الفتات الفاسد . وكان اكثر المتضررين ، من هذا الاعتداء على تاريخ لبنان، ابناء المناطق الملحقه وخاصة ابناء الجنوب .

ذلك لان الجنوب لم يدخل في هموم الفكر اللبناني ولا في نظرية الكيان الا بوصفه مسباحة ضرورية من الارض وعيناً اساسياً من السكان .

من هنا جاء الترحيب باعادة قراءة تاريخ جبل عامل ، اي الجنوب ، من خلال المحاضرات التي قدمها « المجلس الثقافي للبنان الجنوبي » في موسمه الاخير ويعرضها اليوم في هذا الكتاب .

وتاريخ الماضي ليس سوى محاولة لوعي الذات في الحاضر وصوغاً لمشروع المستقبل .